05

أنفاق القناة.. عبور 2019 إلى سيناء

رئيس مجلس الإدارة
سعد سليم

الجمهورية

تصدر عن دار التحرير للطبع والنشر

رئيس التحرير
عبد الرازق توفيق

36 صفحة - جنيهان

الطبعة الثانية

جريدة الثورة وصوت الشعب أسسها الزعيم جمال عبد الناصر فى ٧ ديسمبر ١٩٥٣

السبت ٢٨ من شعبان ١٤٤٠ هـ - ٤ من مايو ٢٠١٩ م - ٢٦ من برمودة ١٧٣٥ ق العدد ٢٣٨٧٠ تليفون: ٢٥٧٨٣٣٣٣ www.algomhuria.net.eg Email: itcfaxgom9@gmail.com AL GOMHURIA - 4 - May -2019

استمارة «إلكترونية» لتأكيد بيانات «أولى تابلت»

شوقى: هدفنا الدقة والتواصل المباشر

أعلن الدكتور طارق شوقى وزير التربية والتعليم أن الوزارة أعدت استمارة إلكترونية للتقدم لامتحان الصف الأول الثانوى الذى ينطلق ١٩ مايو الجارى.

قال عبر صفحته الشخصية على فيس بوك: وصلتنا أسئلة كثيرة عن هذه الاستمارة وأود هنا توضيح الهدف منها وهو تقديم المساعدة لأبنائنا الطلاب.

تابع: الاستمارة مصممة لتأكيد تطابق البيانات الخاصة بالطلاب مع بيانات الأجهزة اللوحية الخاصة بهم والوقوف على أى ملاحظات خاصة للطالب عن وجود أى مشكلة بالتابلت لحلها قبل الاختبارات وكذلك للتواصل مع الطالب وولى الأمر مباشرة.

وجه الوزير رسالة للطلاب قائلاً: أدعو كل طلاب وطالبات الصف الأول الثانوى لأن يملأوا هذه الاستمارة لضبط دقة البيانات وحل أى مشاكل قد تمر بهم.

انتظرونا فى رمضان:

مسابقة الأوقاف و«الجمهورية» الكبرى طوال الشهر الكريم

كتب ـ فريد ابراهيم:

تقيم وزارة الأوقاف المصرية وصحيفة الجمهورية مسابقة ثقافية توعوية كبرى تنشرها الجمهورية يوميا طوال الشهر الكريم.. المسابقة بعنوان «رمضان شهر العلم والتكافل ومكارم الأخلاق».

خصصت الوزارة عشرين ألف جنيه للمسابقة بواقع خمسة آلاف جنيه للفائز الأول واشتراك لمدة عام من صحيفة الجمهورية وشهادة تقدير ومجموعة كتب وأربعة آلاف واشتراك لمدة عام فى صحيفة الجمهورية وشهادة تقدير ومجموعة كتب للثانى وثلاثة آلاف واشتراك لمدة عام فى الجمهورية وشهادة تقدير ومجموعة كتب للثالث وألفان وشهادة تقدير ومجموعة كتب للرابع وست جوائز تشجيعية قيمة كل منها ألف جنيه وشهادة تقدير للفائزين من الخامس إلى العاشر، على أن تجمع كوبونات المسابقة من خلال الأسئلة التى تنشر يوميا على صفحات الجمهورية وتتم الإجابة عليها وتسلم مجمعة بعد نهاية الشهر الكريم لأقرب إدارة أوقاف وسيتم تسليم جوائز الفائزين فى حفل كبير تقيمه الأوقاف والجمهورية مع نشر صورهم واسمائهم وكل عام وأنتم بخير.

الغواصة «S43».. رسالة ردع مصرية

قائد البحرية: حماية مقدرات الوطن والسيطرة على السواحل

رفع القدرات القتالية للوحدات.. أحدث أنظمة التدريب



التفاصيل .... ص 4

الكهرباء: تأمين التيار لـ 35 مليون مشترك و30% فائضاً

كتب ـ محمد تعلب:

طمأنت وزارة الكهرباء والطاقة المواطنين باختفاء انقطاعات التيار تماماً خلال الصيف ورمضان بعد اتخاذ كافة الاستعدادات لتأمين التغذية الكهربائية لأكثر من ٣٥ مليون مشترك والأنشطة التنموية طبقاً لتوقعات الاستهلاك خلال رمضان والامتحانات والصيف وقد يتبقى فائض حوالى ٣٠٪ بعد هذه الاحتياجات.

أكد ذلك تقرير تلقاه أمس الوزير د.محمد شاكر ونائبه المهندس أسامة عسران من رئيس القابضة للكهرباء المهندس جابر الدسوقي، حذرت الوزارة من تركيب زينات رمضان بدون التنسيق مع شركات الكهرباء باعتبار ذلك سرقة للتيار يحرر حولها محاضر للتعديات كما دعت للالتزام بالترشيد وعدم تشغيل كافة الأجهزة مجتمعة لضمان استقرار التيار وتجنب الأضرار وضمان فاتورة استهلاك معقولة نهاية الشهر.

يعقد الدسوقى اجتماعاً موسعاً خلال ساعات ورؤساء الشركات للاطلاع على جهود كل شركة لتأمين متطلبات المشتركين والتنسيق وتطبيق التجارب الناجحة على مستوى القطاع ودعم برامج تنفيذ مشروعات الخطة الاستثمارية التى جاوز العمل بها ٨٥٪ منها والخطة الطموحة المقرر تنفيذها بالكامل نهاية العام باستثمارات تصل إلى ٤٤ مليار جنيه.

أشار المهندس حسام عفيفى رئيس شركة توزيع شمال القاهرة إلى مراجعة كافة الكابلات الأرضية والاختبارات للتأكد من تحملها لدرجات الحرارة وتزويد المحولات والأكشاك بوسائل تهوية والتأكد من توفير قدرات احتياطية بها مع استمرار أعمال الكشف والتحصيل ومواجهة السرقات.

أضاف المحاسب محمد السيسى رئيس شركة جنوب القاهرة رفعت درجة الاستعداد بين الإدارات الفنية والأعطال للدرجة القصوى وتوفير قطع الغيار ومراجعة مصادر التغذية للمنشآت والمؤسسات الهامة خاصة محطات المياه لعدم انقطاع التيار عنها خلال الشهر.

بعد أن أثبتوا فوائده الصحية للجسم

٤٢ يوماً للكهنة و٤ لأبناء الشعب.. وحظر المشروبات الروحية بأمر الأطباء

«الصيام».. عادة فرعونية..!

كتبت ـ ندى حسن:

كشف الخبير ومدير متحف الآثار بمكتبة الإسكندرية د.حسين عبدالبصير توصل المصريين القدماء للتعامل مع الصيام كفريضة دينية للتقرب من الموتى، والتمييز فى صيام قدماء المصريين بين الشعب والكهنة.. اعتمد الفراعنة.. أنواعاً متعددة بين الصوم الواجب والمستحب وصوم التطوع، فمثلاً كانوا يصومون ٣ أيام فى كل شهر للحفاظ على الصحة العامة، لتأكيد الأطباء أن المعدة بيت الداء فى جسم الإنسان وأن صحة الإنسان تبدأ من الفم ومن الطعام الذى يتناوله، واعتادوا أن يصوموا احتفالاً بأعياد وفاء النيل والحصاد وبداية السنة الجديدة.

كما ينقسم الصوم فى مصر القديمة إلى نوعين الأول صوم الكهنة والثانى صوم الشعب ويبدأ صيام الكهنة منذ التحاق الناسك بخدمة المعبد فعليه أن يصوم لسبعة أيام متتالية دون طعام أو شراب، للتطهر من علائق الجسد والنفس ولتجهيزه للمهام الروحية التى تلقاها، وذكر بعض الباحثين أن الصوم يمكن أن يمتد إلى ٤٢ يوماً.

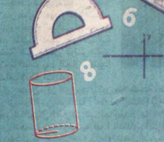
أما الكاهن فيمر أولاً بصيام ١٠ أيام عن اللحوم والنبيذ ثم يعقب ذلك تلقينه واجباته بالمسائل المقدسة، ثم يستأنف الصوم لعشرة أيام أخرى يمتنع فيها عن كل طعام فيه الروح ويتغذى على خبز الشعير والماء، ليترقى إلى مرحلة أعلى فى المهام الروحية، ثم فى العشرة أيام الأخيرة يمتنع عن جميع أنواع الطعام والماء، ويبدأ منذ طلوع الشمس وحتى غروبها ويشتمل على عدم مباشرة النساء ويقضونه فى التطهر والنسك والتعبد.

أما صيام الشعب فيستمر أربعة أيام من كل عام تبدأ عندما يحل اليوم السابع عشر من الشهر الثالث من فصل الفيضان وهو صوم كامل يمتنع فيه الصائم عن الطعام والشراب والنساء من طلوع الشمس وحتى الغروب.

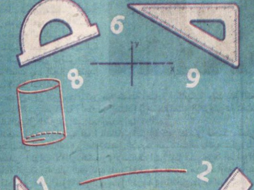
يضيف: هناك نوع آخر يسمى بصوم الانقطاع، الذى يستمر ٧٠ يوماً يحرم فيه تناول أى شىء عدا الماء والخضر، بالإضافة إلى صيامهم فى أعياد وفاء النيل وأعياد موسم الحصاد.



خطوبة رئيسة وزراء نيوزيلندا







ويلينجتون - وكالات الأنباء:

أعلن المتحدث باسم رئيسة وزراء نيوزيلندا جاسيندا أرديرن امس خطبتها إلى المذيع التليفزيونى كلارك جايفورد الذى تربطها به علاقة وطيدة منذ أمد طويل بعد أن عرض عليها الزواج خلال عطلة عيد القيامة.. ويقدم جايفورد -٤١ عاما- برنامجا تلفزيونيا عن الصيد ويعتنى بابنتهما نيفى تى أروها البالغة من العمر عشرة شهور بينما تدير أرديرن -٣٨ عاما- شئون البلاد.

كانت أرديرن قد اعلنت عن حملها فى بداية عام ٢٠١٨ واعتبره كثيرون رمزا على التقدم الذى أحرزته المرأة فى المناصب القيادية وهى ثانى زعيمة منتخبة فى العالم تلد وهى فى المنصب بعد رئيسة وزراء باكستان الراحلة بنظير بوتو عام ١٩٩٠.

«التعليمى» الجمهورية

مع العدد ملحق
دموع الندم
16 صفحة

مواقيت الصلاة

الفجر	٣,٣٤
الشروق	٥,١٠
الظهر	١١,٥٢
العصر	٣,٢٩
المغرب	٦,٣٤
العشاء	٧,٥٩

«الجمهورية» تقول

توفير السلع الأساسية

توفير السلع الأساسية بأسعار مخفضة بالمجمعات ومنافذ التوزيع وطرح كميات إضافية من اللحوم والدواجن والأرز والسكر والزيت والمكرونة واحتياجات الأسرة.. يأتى فى إطار حرص الدولة على توفير احتياجات المواطن خلال الشهر الكريم.. وفى هذا الصدد جاءت تصريحات د. على المصيلحى وزير التموين والذى أكد خلالها إتاحة السلع الأساسية بالمنافذ طوال الشهر الكريم مع دعم الاحتياطى الاستراتيجى من اللحوم والدواجن والزيت والسكر والأرز والاطمئنان على آليات إمداد المنافذ بكافة السلع بما يساعد على استقرار الأسعار وضبط الأسواق وتفعيل مبدأ العرض والطلب.

ولكى يجد المواطن احتياجاته وفى أى وقت خلال الشهر الكريم قررت المجمعات الاستهلاكية إلغاء الراحات والاجازات لتلبية احتياجات المواطنين وزيادة الإقبال على المجمعات مع استقبال شهر رمضان خاصة بعد زيادة الإقبال من المواطنين على شراء احتياجات الشهر الفضيل.

إن توفير السلع اللازمة للمواطنين هدف استراتيجى.. بالإضافة إلى ثقافة المواطن وعدم اللجوء إلى تخزين السلع بكميات أكثر من حاجة الأسرة والتكالب على منافذ التوزيع وشراء كميات فوق الحاجة.. فلو اكتفى كل مواطن بالحصول على احتياجاته فقط لما كان هناك نقص فى أى سلعة بمنافذ التوزيع.

السلع متوافرة وبكميات تكفى حاجة المواطنين وثقافة المواطن صارت ضرورة للتعامل مع كل المناسبات.

الجمهورية



الصحة

اتحاد الأطباء يدعو لترشيد «المضادات الحيوية»

نظافة الأيدى تحقق السلامة للمرضى والأطباء

احتفلت الجمعية المصرية لمكافحة العدوى والمعهد العربى للتنمية المهنية المستدامة بـ«اليوم العالمى لنظافة الأيدى» بحضور نحو ٣٠٠ طبيب ومختص فى مجال مكافحة العدوى وتحت رعاية اتحاد الأطباء العرب.. بعقد محاضرات وورش عمل.

وجهت منظمة الصحة العالمية خلال الجلسة الافتتاحية الشكر للجمعية المصرية والدكتور أسامة رسلان أمين عام اتحاد الأطباء العرب، مشيداً بدور الجمعية فى مكافحة العدوى وكذلك فى مجال التعليم والتدريب والتوعية داخل المجتمع، وتطوير اللوائح المرتبطة بالمكافحة.

قال رسلان نظافة الأيدى أمر بسيط لكنه يحقق السلامة للمرضى وللعاملين فى الحقل الصحى والزائرين، ولأهميتها البالغة تحتفل منظمة الصحة العالمية كل عام باليوم العالمى وأكد على ترشيد استخدام المضادات الحيوية، باعتبارها أحد أبرز القضايا وهو ضرورة العمل على ترشيد استخدامها للإنسان، وعدم استخدام المضادات كمحفزات ومساعدات للنمو فى المزارع.

أشاد الدكتور عمر عبدالعزيز مسئول برامج الترصد بمكتب الصحة العالمية بالتعاون مع الجمعية لمكافحة العدوى، مضيفاً: ندرس أفق التعاون فى التدريب والتعليم والتواصل.. مرحبا بعدم استخدام المضادات الحيوية إلا بمعرفة الطبيب.. بعد أن وصلت الزيادة فى استهلاكها إلى ٣٠٪ عالمياً.



الجيزة

«مياه الحوامدية» تحت التجريب بطاقة 70 ألف متر

راشد: تقضى على أزمة انقطاع المياه بالجنوب

كتب ـ حربى بيرم ومصطفى مشهور:

بدأت شركة مياه الشرب والصرف الصحى بالجيزة التشغيل التجريبى لمحطة مياه الحوامدية لتساهم بشكل ملحوظ فى حل مشكلات انقطاعات المياه بالمدينة وتغذية قرى عرب الساحة وأبو جبر ومنى الأمير وأم خنان والمناطق المحيطة بها.

ويتابع المحافظ اللواء أحمد راشد يومياً نسب الإنجاز بمشروعات مياه الشرب والصرف الصحى لسرعة دخولها الخدمة خاصة مع اقتراب الصيف دعماً لمحاولات المحافظة والقضاء على مشكلة الانقطاعات للمياه أو ضعف الضغوطات بعدد من المناطق والبؤر الساخنة.

كشف المحافظ ان محطة مياه الحوامدية تكلفتها ٣٠٠ مليون جنيه وبطاقة ٧٠ ألف م٣/يوم على مرحلتين والقضاء على مشاكل المياه بالحوامدية ستساهم فى القضاء على انقطاعات المياه بمركز ومدينة البدرشين لتوفير حصة المياه التى كان يتم استخدامها من محطة مياه البدرشين..من جانبه أكد المهندس منصور بدوى رئيس شركة الجيزة لمياه الشرب والصرف الصحى بدء ضخ المياه بخط ٨٠٠ ملى التجريبى بمحطة مياه الحوامدية الجديدة الذى يقوم بتغذية منطقة عرب الساحة وأبو جبر ومنى الأمير وقرية أم خنان مضيفاً أنه يتم ضخ المياه بخط ٦٠٠ ملى والذى يغذى منطقة العزبة الشرقية والشيخ عتمان.



الانتاج الحربى

شراكة مع الصين لإنتاج ألواح الطاقة الشمسية

العصار: نتواصل مع الشركات العالمية لتوطين التكنولوجيا

كتب - احمد مجاهد:

قام الدكتور محمد سعيد العصار وزير الدولة للإنتاج الحربي يرافقه ممثلو وزارات الدفاع والبيئة والكهرباء والاستثمار والتجارة والصناعة وهيئة الرقابة الإدارية بزيارة شركتي سيتك وانفي الصينيتين لبحث التعاون لتصنيع ألواح الطاقة الشمسية من الكوارتز المصري وتنفيذ اتفاق سرعة اتخاذ اجراءات التنفيذ.

في إطار سياسة وزارة الإنتاج الحربي لتحقيق التواصل مع الشركات العالمية لنقل أحدث التكنولوجيات.

كما قام العصار والوفد المرافق له بزيارة الشركات الصينية العاملة في هذا المجال والمصانع التابعة للاطلاع علي الإمكانيات المتوفرة بها لإنتاج ألواح الطاقة الشمسية بدءا من الرمال والتأكد من قدرتها علي إقامة المجمع الصناعي في مصر استكمالا لتجاربها الناجحة خارج الصين.

179 منفذا لتوزيع سلع رمضان فى كفر الشيخ

كفر الشيخ ـ عصام القلا:

أكد الدكتور إسماعيل عبدالحميد طه، محافظ كفر الشيخ، انه تم وضع الاستعدادات لشهر رمضان المبارك وتوفير السلع التموينية والأساسية الاستهلاكية.

أشار محافظ كفر الشيخ، إلى أنه تم إقامة ١٣ خيمة رمضانية، و١٧٩ مركزاً لتوفير السلع الغذائية للمواطنين بأسعار مخفضة بمدن وقرى المحافظة، لافتاً إلى أنه يتم إقامة شوادر لبيع اللحوم بمراكز ومدن المحافظة بالتعاون مع مديرية الزراعة ومديرية الطب البيطرى، لتوفير اللحوم بأسعار مخفضة وجودة عالية، وإقامة معرض «أهلا رمضان» بمدن المحافظة.

شدد على ضرورة مرور لجان من المتابعة التموينية والجهات المختلفة لضمان ثبات سعر أسطوانة الغاز بـ ٥٠ جنيهاً فى المستودع، ٥٥ جنيهاً بالتوصيل المنزلى وأشار إلى أن أجهزة المحافظة تستعد لاستقبال شهر رمضان المبارك، بتكثيف الرقابة على الأسواق وتحسين الخدمات للمواطنين، وتوفير السلع والمواد الغذائية للمواطنين بجميع مراكز ومدن المحافظة والقرى الأكثر احتياجاً.

السبت ٤ مايو ٢٠١٩
4 - May 2019

الجمهورية 2

١١١-١١٥ شارع رمسيس - القاهرة فاكس: ٢٥٧٨١٧١٧-٢٥٧٨١٦٦٦-٢٥٧٨١٥٥٥
E.mail: eltahrir@eltahrir.net

بحضور سليم وأعضاء مجلس النقابة والقيادات:

«الصحفيين» تكرم فرسان التميز

زين والجندى فازا بجائزة «الحوار» والشناوى أفضل تغطية

كتبت - دعاء النجار:

شهدت نقابة الصحفيين توزيع جوائز التميز الصحفي في تغطية قضايا التعليم الفني والتدريب المهني فى الحفل الذى تم تنظيمه أمس بمسرح النقابة.

قام بتوزيع الجوائز أعضاء مجلس نقابة الصحفيين محمد شبانة وهشام يونس وأيمن عبدالمجيد المشرف علي المسابقة وحسين الزناتي وحماد الرمحي وذلك بحضور الكتاب الصحفيين سعد سليم رئيس مجلس ادارة دار التحرير للطبع والنشر وحاتم زكريا السكرتير العام السابق لنقابة الصحفيين وعلي حسن رئيس تحرير ومجلس ادارة وكالة أنباء الشرق الأوسط وجمال حسين رئيس تحرير الأخبار المسائي ومحمد أمين رئيس تحرير مجلة أكتوبر والكاتبة الصحفية جمالات يونس وعدد كبير من القيادات الصحفية.

حصد الفرسان الثلاثة لجريدة الجمهورية محمد زين وصابر الجندي الجائزة الأولي في الحوار عن حوار نشر بجريدة الجمهورية بعنوان «التعليم الفني رحلة بحث عن المستقبل» كما فاز الزميل معتز الشناوي بمكتب «الجمهورية» بالإسكندرية بالجائزة الأولي لأفضل تغطية خبرية عن تغطية بعنوان «هايدي بنت إسكندرانية حديدية هزمت الموت وشفيت من الفشل الكلوي» مناصفة مع علي عبدالحفيظ، «الأخبار المسائي» عن تغطية بعنوان «التدريب العملي الخطوة الأولي لتطوير التعليم الفني وزيادة المنتج الوطني».

قال أيمن عبدالمجيد مقرر لجنة التدريب والتطوير بنقابة الصحفيين والمشرف علي مسابقة التميز الصحفي ان المسابقة تأتي بالتعاون مع برنامج دعم وإصلاح التعليم الفني والتدريب المهني الممول من الحكومة المصرية والاتحاد الأوروبي منوها لضرورة ربط مناهج التعليم بسوق العمل وتأهيل الطلاب وتعديل القوانين واللوائح حتي يمكن لطلاب التعليم الفني الحصول علي درجة البكالوريوس مستشهدا بالتجربة الأوروبية في الاهتمام بالتعليم الفني ونهوضها بعد حربين عالميتين.

أوضح أنه تنافس في المسابقة هذا الموسم ٩٧ عملا نشر في ٣٥ إصدارا بالمؤسسات القومية والخاصة والحزبية تنافسوا علي ٢١ مركزا بواقع ثلاثة مراكز بكل فئة فاز بفئات المسابقة ٣٢ من الزملاء المتنافسين ينتمون إلي ٢٢ إصدارا صحفيا متنوعا بين القومي والخاص والحزبي.

تصوير - سيد علي

إنجازات السيسى بمشروع تخرج التعليم المفتوح بعين شمس

تصدرت انجازات الرئيس عبدالفتاح السيسى صدر صفحات مجلة «حكايتى» بمشروع التخرج لطلاب التعليم المفتوح بجامعة عين شمس حيث تم رصد كافة انجازات الرئيس السيسى فى مختلف المجالات ونجاحه فى تحقيق البناء الكامل بعد الدمار الشامل.. ويتولى الاشراف على اعداد مشروع التخرج الزميل سيد أبواليزيد الكاتب الصحفى بالجريدة ورئيس تحرير عقيدتى السابق وتحت اشراف د. سوزان القلينى عميد كلية الاداب..أكد الطلاب على الدور الذى تلعبه مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر وقيادات جريدة الجمهورية فى تدريب طلاب كليات ومعاهد واقسام الاعلام وتأهيلهم للعمل فى بلاط صاحبة الجلالة على اسس علمية راسخة وثابتة.

بعد الأسمرات والمحروسة

«نوعية عين شمس» تساهم فى «نيولوك» العشوائيات

كتب ـ نسرين صادق وأحمد الداوى:

وقع المهندس خالد صديق المدير التنفيذى لصندوق تطوير المناطق العشوائية والدكتورة أمانى حنفى عميد كلية التربية النوعية بجامعة عين شمس بروتوكول ينظم تعاون الجانبين فى تجميل المناطق والأماكن المختارة بمحافظة القاهرة واقامة دورات تدريبية فى تكنولوجيا التعليم «الحاسب الآلى» والاقتصاد المنزلى والتطريز والخياطة والتغذية ودورات للتعليم لمحو الأمية على ان يتم العمل بتجميل المناطق التى تم تطويرها بالعاصمة وهى الاسمرات ٣ والمحروسة كنقطة الانطلاق للمشروعات القادمة.

تبادل الجانبان درعى الصندوق والجامعة وقدم صديق شهادة تقدير للدكتورة أمانى حنفى تقديرا لدور الكلية بالتعاون مع الصندوق والدكتورة سالى شبل على الدور المبذول بالاسمرات والمحروسة والاشراف على الطلبة حتى نهاية العمل.

كان طلاب الكلية قد قاموا بتجميل منطقة الاسمرات ٣ بالرسم على غرف الكهرباء وذلك لتحويلها من كتلة خرسانية إلى لوحات فنية اضافت لمسات للمكان وأيضا بالمحروسة حيث قاموا برسومات داخلية للحضانات التى ستستقبل الاطفال بعد التسكين.

استرداد 158 فدانا بأكتوبر

نظم جهاز مدينة أكتوبر حملة برئاسة المهندس شريف الشربينى رئيس الجهاز لاسترداد ١٥٨ فداناً بين محور ٢٦ يوليو وطريق جمال عبدالناصر بجوار سور نادى المدينة وتسليم الأرض لإدارة الأمن للحراسة واتخاذ اللازم وقامت المعدات بعمل تسويات للأرض ووضع لافتات توضح ملكية جهاز المدينة تمهيداً لبدء الخطوات التنفيذية لاستثمارها بعد إعداد مخطط لاستغلالها بالتنسيق مع قطاع التخطيط والمشروعات بهيئة المجتمعات العمرانية لإقامة نشاط عمرانى متكامل وخدمى.

أكد رئيس الجهاز استمرار حملات النظافة المكثفة بدءاً بتركيب سلات المهملات بمحور ٢٦ يوليو والارتقاء بالشكل الجمالى للمدينة وإظهارها بالشكل اللائق كما أصدر قراراً بوضع لافتات إرشادية فى جميع أنحاء المدينة باعتبارها من عناصر الأمان المرورى ورفع كفاءة الطرق وذلك فى إطار حرص الجهاز على تقديم أفضل الخدمات لسكان وزوار المدينة.

تعاون مع الصين لإنتاج الطاقة من المخلفات

كتبت ـ سوزان زكى ومنى عبدالنعيم:

عقدت الدكتورة ياسمين فؤاد وزيرة البيئة اجتماعاً مع إحدى كبرى الشركات الصينية المتخصصة فى الصناعات الهندسية وإنتاج الطاقة من المخلفات حيث استعرض الاجتماع أهم أنشطة الشركة فى مجال نقل وإنتاج الطاقة النظيفة وإعادة تدوير المخلفات وتحويلها إلى طاقة.

أكدت الدكتورة ياسمين فؤاد أهمية تعزيز التعاون المصرى الصينى فى مختلف المجالات الاقتصادية والبيئية والاجتماعية بما يتسق مع جهود مصر لإطلاق عدد من المشروعات الرائدة لفتح فرص جديدة للاستثمار وتوفير فرص عمل منها مشروعات البنية التحتية وتوليد الطاقة النظيفة وإنشاء مصانع تدوير المخلفات وغيرها وذلك فى ظل تعزيز الشراكات القائمة مع الصين والاستفادة من الخبرات الصينية فى هذه المجالات من أجل تحسين البيئة والارتقاء بمستوى معيشة المواطن.

شددت الدكتورة ياسمين فؤاد على أهمية الاستفادة من الخبرات بوزارة البيئة فى إنتاج الطاقة النظيفة لتنفيذ مشروعات مشتركة لإنتاج الطاقة الحيوية والتعاون مع الوزارات المعنية كوزارة الإنتاج الحربى والهيئة العربية للتصنيع.

زيادة 60 ٪ فى العام الجديد.. والتركيز على تأهيل القيادات

5 آلاف متدرب بالمحليات خلال عام

كتبت ـ دينا حسن ومى مجاهد:

يختتم مركز التنمية المحلية بسقارة الأسبوع القادم الخطة التدريبية للعام الحالى بتنظيم ٤ دورات تدريبية فى مجالات نظم المعلومات الجغرافية GIS وصقل مهارات العاملين بإدارات الأمن وحماية الأبنية الحكومية والمرافق وتنمية مهارات مديرى مكاتب المتابعة بالوحدات المحلية وصقل مهارات العاملين بإدارات التفتيش المالى والإدارى ليرتفع نشاط المركز إلى ١٤٠ دورة تدريبية وورشة عمل بمعدل ٤ دورات أسبوعياً واستفاد منها أكثر من ٥ آلاف متدرب يصل عدد المتدربين خلال العام الجديد إلى ٨ آلاف متدرب وزيادة الدورات بنسبة ٦٠٪ كما صرح اللواء محمود شعراوى وزير التنمية المحلية.

أوضح شعراوى: نعتمد فى الخطة السنوية للمركز على الاحتياجات الواردة من المحافظات ومتطلباتهم لرفع الكفاءة فى العمل بالاضافة إلى رؤية الوزارة تأهيل بعض الإدارات والفئات الوظيفية الأكثر تأثراً فى إصلاح منظومة الجهاز الإدارى ونشر معايير النزاهة والشفافية ومحاربة الفساد.

أضاف تستهدف الخطة التدريبية الجديدة تنوع الفئات المستهدفة و زيادة فى عدد الدورات وورش العمل ذات العائد المستقبلى على منظومة التدريب وبناء القدرات من خلال التدريب الموجه لإدارات الموارد البشرية.

مكتب المرشدين السياحيين.. غدا

كتب ـ محمد عمارة وعادل البكل:

عقد حسن النحلة النقيب العام للمرشدين السياحيين أول اجتماع لمجلس النقابة بعد إجراء الانتخابات وإعلان النتائج رسمياً، مساء غد وإجراء تشكيل هيئة المكتب خلال الاجتماع.

كانت اللجنة المشرفة على انتخابات النقابة قد أعلنت رسمياً فوز حسن النحلة بمقعد النقيب العام للمرة الثانية ١٣٥١ صوتاً من إجمالى ١٨٥٥ ، وبعضوية النقابة العامة محمد مصطفى أبوحجر وزكريا كمال ومحمد المعداوى وحسن خطاب وهدى راضى وناصر الشامى وياسر عبدالوهاب ومايكل يحيى.

بعد موافقة البرلمان: يوليو شهرا للحضارة المصرية فى كندا

كتب ـ محمد إمام:

أعلنت وزيرة الهجرة والمصريين بالخارج نبيلة مكرم موافقة برلمان أونتاريو الكندى على إعلان يوليو شهرا للحضارة المصرية يستطيع المصريون الاحتفال به فى كندا بشكل رسمى، امتداداً لاحتفال المصريين بيومهم الوطنى يوم ٢٣ يوليو ذكرى الثورة المجيدة.

أعربت الوزيرة عن بالغ شكرها لجميع المصريين العاملين على الملف الهام وعلى رأسهم المصرى شريف السبعاوى عضو برلمان أونتاريو عن حزب المحافظين لدعم القرار الذى يعتمد فى مضمونه على إبراز دور مصر الحضارى على مدار التاريخ البشرى..ويمثل ولأول مرة اعترافاً رسمياً بمساهمة المصريين الفعالة والمؤثرة فى النسيج الوطنى الكندى متعدد الحضارات، ويتضمن مراسم رسمية كل عام لرفع العلم المصرى على البرلمان وإعطاء الوقت بداخله لكلمات عن مصر والمصريين وتنظيم استقبال داخل المبنى يدعى له كل البرلمانيين مما يساعد على التعريف بالجالية للرسميين فى دوائر صنع القرار.. أكدت مكرم التواصل مع د.إيناس عبدالدايم وزيرة الثقافة للتعاون والتنسيق ومساعدة الجالية المصرية للاحتفال من خلال رؤية متكاملة تتبع من طابع الحضارة والثقافة المصرية.

قال النائب شريف السبعاوى مقدم مشروع القرار: وأبدى القائمون على قراءة مشروع القرار موافقة مبدئية على أن تعقد القراءة الثانية وفتح النقاشات فى ٦ يونيو المقبل، مؤكداً أن هذا التحرك يمثل خطوة كبيرة نحو إقرار البرلمان الكندى النهائى لمزيد من احترام النواب للحضارة المصرية ودور المصريين بكندا، يعكس قوة وثقل الجالية المصرية.

«شل» البيئى حافل بالمفاجآت

سنغافورة يتأهل لبطولة العالم.. وتايلاند يقطع 1546كم بلتر ايثانول

جائزة ماليزية لفريق جامعة القاهرة.. من ماراثون عالمى

رسالة ماليزيا ـ شريف الملاح:

أسدل الستار على ماراثون شل البيئى آسيا ٢٠١٩ بعد تصدره فعاليات «اصنع المستقبل» بماليزيا.. ليقود الفريق التايلاندى بفئة النموذج بمسافة تعادل ١٥٤٦ كيلو متراً استخدم خلالها لتراً واحداً من الايثانول فى مسافة تعادل المسافة من كوالالمبور بماليزيا إلى بانكوك بتايلاند.. وفاز فريق سنغافورة بالمركز الأول على جميع السيارات ليتأهل لبطولة العالم للسائقين، كما استطاع عبور خط النهاية دون أن تنفد كمية الوقود المخصصة له.

بالنسبة لممثل مصر فريق جامعة القاهرة حصل على جائزة السلامة وقيمتها ٣ آلاف دولار أمريكى.. بعد سيطرته التامة على مجريات السلامة السلوكية أثناء ماراثون شل.. ركز فى ممارساته على العمل الآمن والنهج الاستباقى الشامل لسلامتهم الشخصية وسلامة الغير فى مضمار السباق أو خارجه.

كما أظهر مبتكرو الجامعة الألمانية بمصر براعة وإبداعاً تقنياً كبيراً، بعد نجاحهم فى تطوير نظام لسائقى المركبات أصحاب الهمم ـ الذين فقدوا أذرعا أو سيقانا ـ يسمح لهم بالقيادة بواسطة نظام سلكى يتم التحكم فيه بواسطة موجات دماغية وأجهزة استشعار، وحصل الفريق على جائزة ٣ آلاف دولار..بينما تمكن فريق جامعة عين شمس من الحصول على المركز الثانى عشر فى فئة محرك الاحتراق الداخلى.. حصلت جامعة الأمير سلطان من السعودية على المركزين الـ ١٥ و١٨، وجامعة القاهرة على المركز العاشر فى فئة البطاريات الكهربائية.

المعهد التكنولوجى العالى بالعاشر من رمضان يحصد ميدالية فضية بمعرض جنيف الدولى للاختراعات

حصل الطالب باهى احمد النسر، بالسنة الأخيرة بهندسة الميكاترونكس بالمعهد التكنولوجى العالى بالعاشر من رمضان، على ميدالية فضية فى معرض جنيف الدولى للاختراعات بدولة سويسرا، نظير ابتكاره روبوت هيكل خارجي لإعادة تأهيل اليد، يتم وضعه على يد المريض الذى يعانى من اعاقة اليد لمساعدته علي تحركاته.

وأكد الدكتور عثمان محمد عثمان عميد المعهد والمشرف على مشروع تخرج الطالب، أن حصول أحد طلاب المعهد على ميدالية فضية فى محفل دولى كبير للاختراعات يعد إنجازا جديدا يضاف لإنجازات المعهد.

وقال «عثمان» إن الروبوت يتكون من خمسة أصابع ميكانيكية حيث يتم التحكم في كل حركة من حركاتها (امتداد , إنثناء) بواسطة نظام إلكترونى تم تصميمه لتحريك الهيكل الخارجي لليد بما يخدم إعادة التأهيل.

وعن الخصائص الرئيسية لهذا النظام، أكد الدكتور عثمان محمد عثمان أن الروبوت يمكن استخدامه فى اعادة تاهيل اليد بعد السكتات الدماغيه، شلل رباعى، شلل نصفى، التهاب الأوتار، الكسور والإصابات التى تؤثر على حركة أصابع اليد، بالاضافة الي قدرته على الحركات المستقلة في كل مفصل من أصابعه.. وأضاف عميد المعهد أن دقة الحركة فى الروبوت (١ درجة) وبالتالى سرعة استرجاع مسار حركة الأصابع و المرونة العصبية مما يساهم في تقليل التوابع الاقتصادى الناتجة عن طول مدة العلاج بالطريقه التقليدية.

وقال إن الجهاز مريح ويمكن أن يناسب حجم اليد المختلفة وخفة الوزن وسهولة استبدال الأصابع والعناصر الميكانيكية التالفة و قلة التكلفه لأن معظم أجزائه يتم تصنيعها عن طريق تقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد.

«المالية» تعلن ملامح أكبر موازنة فى التاريخ

328 مليارًا للدعم والمزايا الاجتماعية .. خفض العجز إلى 467 مليارًا

857 مليارًا إيرادات «الضرائب» و51,7 مليار للجمارك

أعلنت وزارة المالية ان اجمالي الإيرادات الضريبية المستهدفة في موازنة العام المالي ٢٠٢٠/٢٠١٩ نحو ٨٥٦,٦١٦ مليار جنيه مقابل ٧٥٩,٩٤٨ مليار جنيه متوقعة بموازنة العام المالي الحالي.

أكدت الوزارة في البيان المالي للموازنة ان الضرائب علي الدخل وضريبة القيمة المضافة تعتبر من أهم مصادر الضرائب العامة، حيث انه من المستهدف ان تنمو حصيلة ضريبة الدخل من الجهات غير السيادية (بدون البنك المركزي والبترول وقناة السويس والضرائب علي عوائد الأذون والسندات) بنسبة ٢٣٪ لتصل الحصيلة من تلك الجهات إلي ٦٧٥ مليار جنيه.

توقعت «المالية» ان ترتفع حصيلة ضريبة القيمة المضافة علي كافة السلع والخدمات بنسبة ١٣,٩٪ عن العام المالي الحالي لتصل إلي ٣٦٤,٧ مليار جنيه.

ذكرت أنه من المستهدف ارتفاع حصيلة الضرائب العقارية بنحو ٢٥,٢٪ لتصل إلي ٦,٨ مليار جنيه.

أرجعت الوزارة هذه الزيادة المتوقعة إلي العمل علي تطوير منظومة الضرائب العقارية من خلال تحديث الخرائط الجغرافية للمناطق السكنية بالتعاون مع هيئة البحوث الفنية والتي سيتم استخدامها في الحصر لبناء قاعدة بيانات الثروة العقارية، بالاضافة إلي العمل بنظام التحصيل الالكتروني.

أعلنت المالية ان الحصيلة الجمركية المستهدفة بموازنة العام المالي المقبل قدرت بنحو ٥١,٧ مليار جنيه مقارنة بنحو ٤٥,٣ مليار جنيه بموازنة ٢٠١٩/٢٠١٨.

أشارت إلي أن مصلحة الجمارك تستمر خلال هذا العام في التطوير المؤسسي الشامل والذي بدأ من العام المالي الحالي.

أوضحت ان من أهم الاصلاحات المستهدفة مشروع النافذة الواحدة، حيث تم الانتهاء من توقيع بروتوكول بين مصلحة الجمارك وهيئة البحوث الفنية للعمل علي وضع الخطة التنفيذية والفنية للانتهاء من تطوير البنية التحتية لمشروع النافذة الواحدة، وكذلك التطبيقات وقواعد البيانات بين الجمارك والجهات ذات الصلة وتم عقد ورش عمل متخصصة في التعريفة الجمركية وورش عامة تهدف إلي تعريف مجتمع الأعمال بما يتم بالمشروع.

من الاصلاحات المستهدفة أيضاً مشروع ميكنة نموذج (٤) بين مصلحة الجمارك والبنك المركزي حيث تم تفعيل هذه المنظومة علي جميع المنافذ الجمركية، وتم تسليم الأجهزة والمعدات اللازمة وتوفير خطوط الربط لتشغيل المنظومة والانتهاء من تنفيذ عملية الربط الالكتروني علي جميع المواقع الجمركية المميكنة كما تم تدريب العاملين بالمنافذ الجمركية بهذه الموانيء علي الربط الالكتروني وكيفية التعامل مع المنظومة.

أكدت الوزارة انها تستهدف خفض العجز الكلي للموازنة إلي ٤٦٧ مليار جنيه أي ما يعادل ٦,٢٪ من الناتج المحلي الاجمالي.

ذكرت ان اجمالي الإيرادات قدر بنحو ١,٢٤٩ تريليون جنيه بموازنة ٢٠٢١/٢٠٢٠ ١,٣٩٨ تريليون جنيه بموازنة ٢٠٢٢/٢٠٢١ وبلغت تقديرات اجمالي المصروفات نحو ١,٧٠٥ تريليون جنيه بموازنة ٢٠٢١/٢٠٢٠، ونحو ١,٧٦٥ تريليون جنيه بموازنة ٢٠٢٢/٢٠٢١.

اشارت الوزارة إلي أنها تستهدف زيادة الإيرادات الضريبية لتصل إلي ١,٠٢٨ تريليون جنيه خلال ٢٠٢١/٢٠٢٠ ونحو ١,١٥٧ تريليون جنيه خلال ٢٠٢٢/٢٠٢١.

تبلغ مخصصات الأجور وتعويضات العاملين خلال ٢٠٢١/٢٠٢٠ نحو ٣٢٩,٩ مليار جنيه وخلال ٢٠٢٢/٢٠٢١ نحو ٣٦٨,٨ مليار جنيه.

أعلنت الوزارة ان تقديرات باب «الدعم والمنح والمزايا الاجتماعية» في مشروع الموازنة بلغت ٣٢٧,٦٩٩ مليار جنيه مقابل نحو ٣١٥,٨١٠ مليار جنيه متوقعة بموازنة ٢٠١٩/٢٠١٨.

ذكرت المالية ان الحكومة تعتزم ترشيد فاتورة الدعم من خلال الانسحاب التدريجي من الدعم العيني غير الموجه خاصة دعم الطاقة والتحول إلي الدعم النقدي وشبه النقدي الذي يستهدف الفئات الأولي بالرعاية والمناطق الأكثر احتياجاً.

أضافت ان الحكومة تقوم في الوقت الحالي بتنفيذ برنامج شامل لتطوير وإعادة هيكلة قطاع الطاقة لتحسين وضعه المالي والتنظيمي بالاضافة إلي تسعير المنتجات البترولية بشكل سليم وصولاً إلي أسعار تغطي التكلفة.

كما تستهدف الحكومة إصلاح منظومة الدعم واتخاذ اجراءات لترشيد الاستهلاك وتحسين كفاءة إنتاج استخدام الطاقة، فضلاً عن التخارج تدريجياً من دعم الكهرباء مع استمرار توفير الحماية للفئات المستهدفة.

تقييم العاملين بالسكة الحديد.. بنظام الـ 55 يوماً

كتب ـ أحمد خيرى:

وجه المهندس كامل الوزير وزير النقل بتشكيل لجنة فنية وإدارية لتقييم العاملين بالهيئة القومية لسكك حديد مصر بنظام الـ ٥٥ يوماً ليتم الاحتفاظ بالعناصر الفعالة والمؤثرة والاستغناء عما دون ذلك.

أصدر المهندس أشرف رسلان رئيس الهيئة القرار رقم ١٠٤٣ الثلاثاء الماضى بتشكيل اللجنة برئاسة نائب رئيس الهيئة للموارد البشرية وعضوية ٢٠ عضواً من مديرى العموم لتنفيذ توجيهات الوزير وتقديم تقريراً مفصلاً فور الانتهاء من أعمالها والعرض خلال ١٠ أيام بعدها على الوزير.

الجدير بالذكر أن عدد العاملين بهذا النظام فى هيئة السكة الحديد أكثر من ألف عامل تم الاستعانة بهم خلال السنوات الماضية لسد العجز فى الوظائف حيث يتم تشغيلهم بعقد مؤقت لمدة ٥٥ يوماً يفصلون بعدها لمدة ٥ أيام ثم يعاد الاستعانة بهم مرة أخرى بعقد جديد.



استراحة ربيعية القاهرة 30

مع تراجع مناسب للدرجات العظمى جنوباً.. تحت سقف الأربعين.. يسود طقس معتدل على السواحل الشمالية.. بدعم السحب المنخفضة والمتوسطة وشبورة صباحية تحجب الشمس على مناطق فى شمال البلاد حتى شمال الصعيد.. يظل نشاط الرياح على جنوب سيناء والبحر الأحمر وخليج السويس مما يؤدى إلى اضطراب الملاحة البحرية. مائل للحرارة من الوجه البحرى حتى شمال الصعيد.. حار جنوباً نهاراً.. لطيف ليلاً.

	صغرى	عظمى	العواصم العربية	صغرى	عظمى	العواصم العالمية	صغرى	عظمى
القاهرة	١٦	٣٠	مكة المكرمة	٢٩	٤٢	نيودلهى	٢٦	٤٠
الإسكندرية	١٦	٢٦	المدينة	٢٦	٤٠	بكين	١٥	٢٥
العريش	١٦	٢٥	الكويت	٢٣	٣٨	طوكيو	١٤	٢٣
كاترين	٩	٢٨	القدس	١١	٢٢	روما	١١	١٧
شرم الشيخ	٢١	٣٢	بغداد	١٧	٣٠	برلين	٢	١٢
المنيا	١٤	٣١	الخرطوم	٢٩	٤٥	لندن	٣	١١
الأقصر	١٩	٣٦	طرابلس	١٥	٢٦	موسكو	٧	١٥
أسوان	٢٢	٣٧	تونس	١٢	٢١	واشنطن	١٦	٢٧

لإزالة آثار إعصار «إيداى»

مساعدات إنسانية للأشقاء فى موزمبيق ومالاوى وزيمبابوى



كتب ـ شريف عبدالحميد:

أعلنت وزارة الخارجية ان مصر تقوم بإرسال مساعدات انسانية للأشقاء في كل من موزمبيق ومالاوى وزيمبابوى وذلك لمواجهة الاثار السلبية التي ترتبت على اعصار «ايداى» وذلك بناء على توجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الاتحاد الافريقى لعام ٢٠١٩.

تأتى المساعدات في اطار تضامن مصر حكومة وشعبا مع الاشقاء الافارقة فى كل من موزمبيق ومالاوى وزيمبابوى فى اعقاب وقوع الاعصار، وانطلاقا من الدور المصرى الفاعل تجاه الاشقاء الأفارقة وتقديم الدعم والتضامن معهم فى أوقات المحن والازمات.

وتتمثل المساعدات الانسانية المقدمة فى خيام الايواء ومساعدات غذائية ومساعدات دوائية لدعم الدول الثلاث الشقيقة، حيث تم الاعداد والتجهيز بالتنسيق بين وزارة الخارجية والقوات المسلحة المصرية والتى ستتولى عملية تدبير واعداد وتجهيز وشحن المساعدات الى الدول الثلاث المتضررة.



د.شوقى علام

غداً.. رؤية هلال رمضان

كتب - عمر عبدالجواد:

يلقى د. شوقى علام مفتى الجمهورية مساء غد بيان رؤية هلال شهر رمضان المبارك خلال الاحتفال الذى تقيمه دار الافتاء بقاعة الاحتفالات الكبرى بمركز مؤتمرات الازهر الشريف.

قال د. ابراهيم نجم مستشار المفتى.. يشهد الاحتفال محافظ القاهرة خالد عبد العال نائبا عن الرئيس عبد الفتاح السيسى، وفضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب شيخ الازهر ووزير العدل المستشار حسام عبد الرحيم والدكتور محمد مختار جمعة وزير الاوقاف والدكتور على جمعة مفتى الجمهورية السابق والدكتور نصر فريد واصل المفتى الاسبق ونقيب الاشراف السيد الشريف وكيل اول مجلس النواب، والدكتور أسامة العبد رئيس اللجنة الدينية بمجلس النواب والشيخ صالح عباس وكيل الازهر والدكتور مجدي عاشور المستشار العلمى للمفتى والدكتور صلاح العادلى القائم بأعمال الامين العام لهيئة كبار العلماء وسفراء الدول العربية والاسلامية وشيخ مشايخ الطرق الصوفية الدكتور عبد الهادى القصبى وقيادات الازهر ودار الافتاء المصرية والاوقاف واعضاء مجمع البحوث الاسلامية والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية والشبابية.

منتدى السياحة العالمى يختار مصر نموذجا للتصدى للأزمات

تحملت الصدمات وخرجت أكثر صلابة «بنعمة الأمن»

اختار منتدى السياحة العالمى مصر كنموذج لمواجهة الازمات والتغلب عليها والخروج منها اكثر صلابة، خاصة بعد فوزها بجائزة الريادة الدولية فى السياحة هذا العام والتى قدمها المجلس الدولى للسياحة والسفر لجهود الدولة المصرية فى تعزيز قطاع السياحة ليكون اكثر صلابة وقدرة على تحمل الصدمات، بالاضافة الى الجهود المبذولة فى القطاع الامني الذى وضعته الحكومة على رأس اولوياتها.

استعرضت الدكتورة رانيا المشاط وزيرة السياحة فى جلسة طارئة للمنتدى امس تجربة مصر فى تخطى الازمات التى تعرضت لها خلال السنوات الماضية والصمود فى مواجهة الصدمات، وتحويلها الى فرص للاستفادة منها.

اكدت ان قطاع السياحة استطاع ان يتخطى الازمات التى واجهته من خلال مساندة الحكومة للقطاع الخاص، والتواصل والتعاون المستمر والفعال بين القطاعين الحكومى والخاص، حتى بدأت السياحة تستعيد عافيتها.

اشارت الى ان الجهود التى بذلتها الدولة لم تقتصر على تخطى الازمات، وإنما البدء فى عملية البناء والتطوير والاستمرار فيها، بالاضافة الى بذل الجهود لتعزيز الاوضاع الامنية والاستدامة فى الاستثمار فى القطاع الامنى.

كما اكدت على قيام مصر بالتواصل مع العالم الخارجى لنقل الصورة الحقيقية للوضع فى البلاد، وبث رسائل ايجابية للتأكيد على الامن والامان الذى تتمتع به.



د.رانيا المشاط

فتوى: «المزوغ» آثم

كتب - محمد زين العابدين:

قال الشيخ محمد حمودة من علماء الأزهر إنه يأثم من يتهرب من دفع قيمة التذكرة فى المواصلات العامة سواء فى الأتوبيس أو السكة الحديد ويشترك معه فى الاثم كل من يستغل المال العام فى غير موضعه.

جاء ذلك رداً على سؤال للقارئ عوض حسين محمد من المنوفية.



د.محمد مختار جمعة

وزير الأوقاف فى المنيا:

6 ملايين جنيه مساعدات.. وصكوك أضاحى لمليون أسرة

أعلن الدكتور محمد مختار جمعة وزير الأوقاف، عن توفير ٥٠٠ طن سلع غذائية لتوزيعها على المستحقين خلال شهر رمضان الكريم، منها ٢٤ طناً لمحافظة المنيا، فضلاً عن تخصيص مبلغ ٦ ملايين جنيه لمساعدة الأسر الأكثر احتياجاً والأولى بالرعاية خلال الشهر الفضيل.

جاء ذلك خلال افتتاح الوزير أمس مسجد الرحمن بقرية المعصرة بمركز ملوى جنوب محافظة المنيا، حيث كان فى استقباله المحافظ قاسم حسين وعدد من مسئولى المحافظة.

قال الوزير انه تم اجراء أعمال إحلال وتجديد لـ ٣٠٠ مسجد على مستوى الجمهورية، ومن المقرر فرش نحو ٣٠ مسجداً خلال شهر رمضان، لافتاً إلى أن الوزارة وضعت خطة لكى تستهدف مليون أسرة بجميع المحافظات سيتم توزيع صكوك ولحوم الأضاحى خلال العام الجارى.

أضاف أن الوزارة ستعقد ١٢ ألف ملتقى فكرى على مستوى الجمهورية خلال شهر رمضان، بالتعاون والتنسيق مع الأزهر، منها ٤٧ ملتقى بمحافظة المنيا.

زيارتان استثنائيتان للسجناء ابتهاجًا برمضان

كتب ـ خالد أمين:

وجه اللواء محمود توفيق وزير الداخلية بمنح جميع نزلاء السجون زيارتين استثنائيتين خلال شهر رمضان ابتهاجاً بهذه المناسبة علي ألا تحتسب هاتان الزيارتان ضمن الزيارات المقررة لنزلاء السجون. يأتي ذلك في إطار حرص الوزارة علي إعلاء قيم حقوق الإنسان وتطبيق السياسة العقابية بمنهجها الحديث، وتوفير أوجه الرعاية المختلفة للنزلاء، خاصة في مجال التواصل الاجتماعي مع أسرهم وذلك بإتاحة الفرصة لنزلاء السجون مشاركة ذويهم الاحتفال بمختلف المناسبات.

بمشاركة 1075 فريقاً من 50 دولة فى أكثر من 1700 لعبة

تحد هندسى مثير فى شكل لعبة يتنافس فيه الطلاب

مصر تحصد جائزة «الإلهام» فى مسابقة «فيكس روبوت» العالمية

أمريكا ـ فاطمة سليمان:

حصل طلاب مصريون على جائزة الإلهام فى مسابقة فيكس روبوت العالمية التى أقيمت فى ولاية كنتاكى الأمريكية لمدة أسبوع وهى أكبر مسابقة فى العالم للروبوتات دخلت موسوعة جينيس للأرقام القياسية، شارك فيها هذا العام ٣٠ ألف شخص وبمشاركة ١٠٧٥ فريقاً من ٥٠ دولة يلعبون فى أكثر من ١٧٠٠ مسابقة فى جميع أنحاء العالم، كل عام يتم تقديم تحد هندسى مثير فى شكل لعبة يتنافس فيها الطلاب مع توجيه ومساعدة من الموجهين والمنافسة على مدار السنة.

بدأت المسابقة بالعروض المقدمة من جميع أنحاء العالم وحصل الفريق المصرى على جائزة الإلهام المميز لهذا العام فى المسابقة وهم طلاب من المرحلة الثانوية وهم باخوم فايز وعمر عبد الشافى ومحمد على من محافظة السويس من مدرسة السويس الفنية الصناعية المتقدمة قسم بتروكيماويات وفاز بنفس الجائزة فى تصفيات المرحلة الابتدائية طلاب من محافظة المنصورة.

قال أحمد فوزى محكم فى المسابقة ومشرف وموجه للفرق المصرية من شركة فيكس إيجيبت إن مشاركة مصر تعد الرابعة، الأولى عام ٢٠١٥ وفيها حقق الفريق المصرى جائزة المحكمين الدولية وبعدها ٢٠١٧ وكذلك ٢٠١٨ وحصلوا على جائزة الإلهام.

خطيب الأزهر: الصيام تطهير للأرواح

قال الدكتور عطية لاشين أستاذ الفقه بكلية الشريعة والقانون بجامعة الأزهر، ان الله شرع الصيام تطهيراً للأرواح، وحفظاً لها من طغيان الجسد وشهواته، ولم يشرعه من أجل آلام الجوع والعطش فحسب. فهو شهر تغفر فيه السيئات وترفع فيه الدرجات وتتنزل فيه الرحمات.

جاء ذلك في خطبة الجمعة بالجامع الأزهر أمس التي دار موضوعها حول «الاستعداد لشهر رمضان».

وأضاف الدكتور لاشين، ان لله في كل ليلة من رمضان عتقاء من النار، فطوبي ثم طوبي لمن تعرض لنفحات ربه وجوده واحسانه، عسي ان تصيبه نفحة من تلك النفحات فيسعد سعادة لا يشقي بعدها أبداً.

أوضح أن بلوغ شهر رمضان نعمة عظيمة يجب ان يفرح بها المؤمنون وحق لهم ذلك. ويقول تعالي (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون)، لأنه موسم عظيم من مواسم التجارة الرابحة مع أكرم الأكرمين، مبيناً انه إذا كان التجار يستعدون للمواسم التي تضاعف فيها الأرباح، فحري بالمسلم أن يستعد لهذا الموسم العظيم الذي تضاعف فيه الأجور بغير حد ولا مقدار.

أوضح انه يجب علينا أن نستعد لهذا الشهر الكريم، والاستعداد لاستقباله يكون بأمور منها: التوبة النصوح إلي الله، لان الذنوب تحول بين العبد والخير، فتكون عائقاً عن القيام بالأعمال الصالحة، فإذا تاب من ذنوبه انبعثت النفس بالطاعات وأقبلت عليها، كما طالب بصلة الرحم والبعد عن القطيعة لأنها تمنع صاحبها من المغفرة وقبول أعماله الصالحة، كما أن علينا أن ندعو الله أن يبلغنا رمضان.

«متابعة مميكنة» للمستفيدين بـ«قوائم الانتظار»

كتب ـ على عبدالغنى:

قررت الدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة والسكان اعتماد نظام متابعة مميكن لجميع المرضي الذين أجروا العمليات ضمن مبادرة الرئيس السيسى لإنهاء قوائم الانتظار في التدخلات الجراحية الحرجة بالتخصصات التي تشملها.

أكدت خلال اجتماعها أمس مع الدكاترة أحمد السبكي، مساعد الوزيرة لشئون الرقابة والمتابعة، وأحمد محيي القاصد، مساعد الوزيرة لقطاع الطب العلاجي، وسهير عبد الحميد، رئيسة هيئة التأمين الصحي، ومحمد ضاحي، رئيس أمانة المراكز الطبية المتخصصة، وعماد كاظم، رئيس المجالس الطبية المتخصصة، وخالد عاطف، مدير الغرفة المركزية لمبادرة قوائم الانتظار ان عمل المبادرة الرئاسية لا ينتهي بإجراء الجراحة، بل يمتد لما بعد إجراء العمليات وتوفير كامل الرعاية الطبية والعلاج لهم.. دعت إلى سرعة تشكيل لجنة علمية بكل تخصص بالمبادرة من أفضل الاستشاريين، لتوحيد البروتوكولات العلمية، وأدلة العمل والمتابعة والمراقبة وفقاً للمعايير العالمية مع وضع نظام متابعة مميكن بالمستشفيات يمكن من خلاله متابعة المرضي للاطمئنان عليهم والتأكد من تلقيهم العلاج.

اشارت بالنسبة لزراعة القوقعة لا ينتهي العمل بالزراعة وتوفير القوقعة للطفل، بل المتابعة المميكنة، تشمل صيانة جهاز القوقعة، والبرامج التأهيلية للطفل، وتوفير الأدوية العلاجية للمرضي ما بعد زراعة الكلي لتكلفتها المرتفعة والتي لا يستطيع أغلب المرضي تحملها، وبالمثل متابعة مرضي جراحات العظام وتغيير المفاصل.

إنقاذ قلب القاهرة من حريق مدمر

13 سيارة إطفاء و3 خزانات مياه تطفئ النيران

كتب ـ أحمد مراد:

اندلع حريق هائل أمس داخل عدد من المحلات التجارية بمنطقة الموسكى.. تمكن رجال الحماية المدنية من السيطرة عليه بعدما أتت النيران على جميع محتوياتها من ملابس ومفروشات وقدرت الخسائر بملايين الجنيهات ولم يسفر الحادث عن خسائر فى الأرواح.. تحرر محضر بالواقعة وأخطرت النيابة التى تولت التحقيق.

تلقى مشرف غرفة عمليات الحماية المدنية بلاغاً باندلاع حريق داخل محل الملابس بالقرب من حارة اليهود.. على الفور انتقلت سيارة الإطفاء وتمكن رجال الحماية المدنية من السيطرة على النيران باستخدام ٣ خزانات مياه و١٣ سيارة إطفاء.

انتقل فريق من المباحث وكشفت المعاينة المبدئية أن الحريق اندلع فى محل ملابس مكون من ٤ طوابق أتت النيران على جميع محتوياتها وامتداد ألسنة اللهب إلى عدد من المحلات المجاورة وبعض الفروشات الخاصة بالباعة الجائلين.

أمرت النيابة العامة بانتداب خبراء المعمل الجنائى لبيان سبب الحريق والوقوف على أسبابه وبيان ما إذا كان هناك شبهة جنائية من عدمه.

قافلة «القاهرة» لعلاج أهالى حلايب وشلاتين

الجراحات مجانًا .. وندوات ثقافية ومواد غذائية

كتب ـ أشرف عبداللطيف:

أعلن د.محمد عثمان الخشت رئيس جامعة القاهرة أن القافلة الشاملة لمدينتى حلايب وشلاتين قامت فى اليوم الأول بإجراء الكشف الطبى على ٢٦٠ مريضاً فى التخصصات الطبية المختلفة.

قال الخشت: إن أبرز التخصصات التى تم إجراء الكشف الطبى عليها: جراحة الأطفال، والمسالك البولية والجلدية، والأسنان، وجراحة المخ والأعصاب، والجراحة العامة، والنساء والولادة، بالإضافة إلى إجراء التحاليل الطبية للمرضى وصرف العلاج اللازم لكل حالة بالمجان.

أشار الخشت إلى أن القافلة تضم ندوات تثقيفية وتوعية لأهالى مدينتى حلايب وشلاتين حول الصحة العامة والأسرة والظروف المجتمعية والتعليم، موضحاً أن القافلة تتضمن أيضاً توزيع المواد الغذائية على الأسر والأهالى. أوضح الخشت أنه بالنسبة للحالات الطبية التى تحتاج إلى تدخلات جراحية سيتم إحالتها لمستشفيات الجامعة ومناظرتها طبياً وإجراء الفحوصات اللازمة لصالح المرضى، مشدداً على أن القافلة تأتى فى إطار الدور المجتمعى والتكاملى لجامعة القاهرة.



بعد انتهاء أعمال الترميم والصيانة

مسجدا الكاشف والمجاهدين يستقبلان المصلين

كتب ـ سامح رضا وندي حسن:

افتتح الدكتور جمال مصطفى رئيس قطاع الآثار الإسلامية والقبطية واليهودية مسجدي المجاهدين والكاشف بمحافظة أسيوط وذلك بعد الانتهاء من أعمال الترميم والصيانة بهما تمهيداً لاستقبال المصلين في شهر رمضان الكريم.

أوضح مصطفى ان وزارة الآثار انتهت من أعمال الصيانة والترميم بالمسجدين، حيث كانت حالتهما المعمارية والانشائية سيئة للغاية، وكان يعاني المسجدان من هبوط بالأرضيات، وشروخ طولية وعرضية في الجدران مما أدي إلي انفصال الجدران بعضها عن بعض وميولها إلي الخارج وانفصال السقف عنها.

أشار إلي أن منبر مسجد الكاشف كان به ضعف شديد وعدم اتزان أركانه وانفصال الدرج، وتساقط بعض البلاطات الخزفية من المحراب الخاص به، بالاضافة إلي ضعف شديد في النوافذ الجصية ووجود بعض الشروخ بها.

أضاف انه علي الرغم من صغر مساحة المسجدين الا انهما يحويان العديد من العناصر الأثرية والزخرفية الهامة التي تمثل اضافة فنية وتاريخية ذات قيمة عالية كالعناصر المعمارية الموجودة بمدخل المسجدين والمنبر والمحراب الخاص بهما.

وصول 4 ليبيين للعلاج بالقاهرة

كتب ـ حمزة الحسيني:

وصل مطار القاهرة الدولي أمس ٤ ليبيين مصابين للعلاج بالقاهرة، بعد اصابتهم بجروح وكسور نتيجة طلق ناري في الأحداث الدائرة في ليبيا.

قالت مصادر مطلعة بالمطار ان المصابين وصلوا علي طائرة اسعاف خاصة قادمة من ليبيا، وتم انهاء اجراءات وصولهم من صالة ٤ المخصصة للطائرة الخاصة بواسطة فريق اسعاف المطار برئاسة محمود غنيم مشرف الاسعاف.

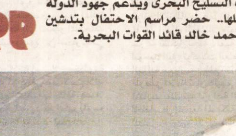
قام أطباء الحجر الصحي بتوقيع الكشف الطبي علي المصابين تحت إشراف الدكتور حازم حسين مدير الحجر الصحي بالمطار، وتم السماح لهم بدخول البلاد وخروجهم من المطار في ٤ سيارات اسعاف لبدء رحلة علاجهم بالقاهرة.

الغواصة المصرية الجديدة تم بناؤها فى ترسانة شركة «تيسين جروب» الألمانية بما يعكس عمق علاقات التعاون التى تربط بين مصر وألمانيا.

القوات البحرية تدشن الغواصة المصرية الثالثة «S43»



إحتفلت القوات البحرية المصرية أمس بتدشين ثالث غواصة مصرية حديثه من طراز 209/1400 «S 43» ألمانية الصنع وذلك استمرارا لجهود القيادة العامه للقوات المسلحة فى دعم القدرات القتالية لكافة الأفرع الرئيسية والتشكيلات التعبوية وتطويرها وفقًا لأحدث النظم القتالية فى العالم وبما يساهم فى تطوير قدرات التسليح البحرى ويدعم جهود الدولة المصرية فى تأمين سواحلها.. حضر مراسم الاحتفال بتدشين الغواصة الثالثة الفريق احمد خالد قائد القوات البحرية.





الفريق أحمد خالد:

قادرون على استيعاب التكنولوجيا الحديثة

نسعى لتطوير القدرة على مواجهة التحديات والمخاطر

الغواصة «S43» رسالة ردع لكل المتربصين بأمن الوطن

متابعة: محسن الميرى و أحمد هاشم
أحمد مجاهد

الغواصة المصرية الجديدة تم بناؤها فى ترسانة شركة «تيسين جروب» الألمانية بما يعكس عمق علاقات التعاون التى تربط بين مصر وألمانيا وكذا جهود القيادة السياسية للبلدين الصديقين ودعمها لدفع علاقات التعاون والشراكه فى العديد من المجالات الاقتصادية والعسكرية.

من جانبه نقل قائد القوات البحرية خلال كلمته تحيات وتقدير الرئيس عبد الفتاح السيسى القائد الأعلى للقوات المسلحة والفريق أول محمد زكى القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والإنتاج الحربى إلى كل من تقدم بالدعم والمساهمة فى إتمام تلك الصفقة بما يعزز القدرات القتالية للقوات البحرية المصرية.

أوضح الفريق أحمد خالد أن مصر لديها من الكوادر القادرة على إستيعاب التكنولوجيا الحديثة فى التشغيل والصيانة والعمل بكفاءة تامة على الأنظمة الحديثة مشيرا إلى الجهد الذى تقوم به البحرية المصرية خلال الفترة الماضية لإعادة تطوير وتأسيس الأسطول البحرى والبنية التحتية من أرصفة وقواعد ومنشآت وخدمات متنوعة إضافة إلى أحدث أنظمة التدريب والمحاكاة لتدريب أجيال من الأطقم العاملة مستقبلا.

وأضاف أن هذا النوع من الغواصات يأتى تنفيذاً لإستراتيجية عسكرية مصرية تهدف لتطوير القدرة على مواجهة التحديات والمخاطر التى تشهدها المنطقة والحفاظ على مقدرات الوطن وإعلاء كلمته وتحقيق السيطرة على السواحل المصرية الممتدة وما تحويه من ثروات إقتصادية وأهداف حيوية على كافة الإتجاهات.

أكد قائد القوات البحرية أن تلك الصفقه ساهمت فى رفع القدرات القتالية للوحدات البحرية بما يمكنها من مجابهة كافة التهديدات التى تؤثر على الأمن القومى المصرى وتكون بمثابة رسالة ردع لكل من تسول له نفسه المساس بأمن مصر وكذا تأمين الأهداف الإقتصادية بالبحرين الأحمر والمتوسط ولتكون قوة ردع لتحقيق السلام وتوفير حرية الملاحة البحرية الأمنة ودعم أمن قناة السويس كشريان حيوى للتجارة البحرية الدولية فى ظل التهديدات والتحديات التى تشهدها المنطقة، حضر مراسم الاحتفال سفير مصر بألمانيا والملحق العسكرى المصرى بألمانيا وعدد من كبار المسئولين الألمان.

مسابقة أدبية فى الشعر للشئون المعنوية

تنظم إدارة الشئون المعنوية للقوات المسلحة المسابقة الأدبية التاسعة فى مجال شعر الفصحى والعامية كذلك الأغانى الوطنية، وذلك تزامناً مع احتفالات مصر والقوات المسلحة بالذكرى السابعة والثلاثين لتحرير سيناء الحبيبة، وتقبل الأعمال الفنية المقدمة باللغة العربية الفصحى أو العامية على حد سواء مكتوبة أو مغناة بزمن يتراوح بين «٣ ـ ٥» دقائق، كما يحق للمتسابق التقدم للمسابقة حتى ثلاثة أعمال فنية.

تشترط المسابقة أن يكون العمل الفنى المقدم إبداعاً أصيلاً لصاحبه غير منقول أو مقتبس من عمل آخر أو سبق تنفيذه أو عرضه فى أى مسابقة محلية أو دولية، وإلا يكون المتسابق قد فاز بالعمل المقدم فى مسابقة من أى جهة أخري، مع مراعاة القواعد الفنية والأدبية للعمل الفنى، ويستند الحكم فقط على آراء لجنة التحكيم التى تشكلها إدارة الشئون المعنوية من كبار النقاد والملحنين للحكم على الأعمال الفنية المقدمة.

ترسل الأعمال على عنوان إدارة الشئون المعنوية «١١ شارع العروبة ـ مصر الجديدة القاهرة» فى موعد غايته ٦ يونيو ٢٠١٩.

تعد المسابقة إحدى أدوات إدارة الشئون المعنوية فى رعاية المواهب الأدبية وتوجيه الطاقات الإبداعية للشباب وإتاحة الفرصة للمبدعين على مستوى الجمهورية، وإعلاء قيم الولاء والانتماء للوطن من خلال الأعمال المقدمة.

الخبراء العسكريون يرحبون:

تنويع مصادر السلاح.. استراتيجية مصرية لرفع الكفاءة القتالية



اللواء خلف:

تحقيق السيطرة الكاملة على سواحل الأحمر والمتوسط



اللواء الشهاوي:

قوة ردع جديدة تعزز قدرات القوات البحرية



اللواء بخيت:

إضافة هامة للأمن القومى وحماية امتدادنا البحرى

أكد الخبراء العسكريون ان تدشين مصر أمس للغواصة ألمانية الصنع والتى تعد الثالثة ضمن صفقة مصرية ألمانية تنفذها شركة «تيسين جروب» الألمانية يعد نقلة نوعية فى إطار انفتاح مصر على العالم الخارجى واتباع سياسة تنويع مصادر السلاح ورفع الكفاءة القتالية للقوات البحرية المصرية وتأمين الوطن ضد أى عدائيات تهدد أمنه وسلامته.

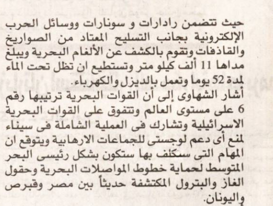
فى البداية يقول اللواء محمود خلف مستشار أكاديمية ناصر العسكرية إن القوات البحرية المصرية تمثل إحد الفروع الرئيسية للقوات المسلحة، وهى المسئولة عن تأمين الشواطى الدولية التى تمتد لاكثر من 1000 كيلو متر بالاضافة الى حماية السواحل المصرية فى البحرين الأحمر والمتوسط وتأمين المجرى الملاحى لقناة السويس بخلاف تأمين كل الأهداف الحيوية والاقتصادية وهو ما يتطلب امكانيات هائلة.. مشيرا إلى أن الغواصة الثالثة التى دشنتها مصر أمس لديها قدرات تسليحية ونيرانية عالية وقدرة عالية على الإبحار لمسافات طويلة ما يساعدها على تحقيق الحماية للأهداف والمصالح الاقتصادية داخل الحدود البحرية، وتأمين الوطن ضد أى عدائيات تهدد أمنه وسلامته وذلك بمنع أى طرف معاد من الاقتراب من السواحل المصرية.

أضاف خلف أن القيادة السياسية لديها استراتيجية واضحة فى التسليح وهى تنويع مصادر السلاح من كل المعسكرات الشرقية والغربية والأوروبية لتعزيز أسطول التسليح مؤكدا ان دخول الغواصات الالمانية الخدمة يأتى ضمن أسلحة الردع لكل من يفكر فى الاقتراب من الممرات البحرية المصرية ورسالة لكل من تسول له نفسه المساس بمصالحنا أو تهديد أمننا القومي.

اللواء محمد الشهاوى الخبير العسكرى ومستشار أكاديمية ناصر العسكرية اكد ان دخول الغواصة الثالثة الخدمة بالقوات البحرية يعد نقلة نوعية فى إطار انفتاح مصر على العالم الخارجى واتباع سياسة تنويع مصادر السلاح، ورفع الكفاءة القتالية للقوات البحرية المصرية.

أضاف الشهاوى ان الغواصة «S 43» تمثل قوة ردع جديدة تعزز من القدرات العسكرية للقوات البحرية لما تمتكله من تكنولوجيا حديثة حيث لديها القدرة على الغوص على عمق 500 متر تحت الماء كما تمتاز بالعديد من الخصائص الفنية والقتالية حيث تتضمن رادارات و سونارات ووسائل الحرب الإلكترونية بجانب التسليح المعتاد من الصواريخ والقاذفات وتقوم بالكشف عن الألغام البحرية ويبلغ مداها 11 ألف كيلو متر وتستطيع ان تظل تحت الماء لمدة 52 يوما وتعمل بالديزل والكهرباء.

أشار الشهاوى إلى أن القوات البحرية ترتيبها رقم 6 على مستوى العالم وتتفوق على القوات البحرية الاسرائيلية وتشارك فى العملية الشاملة فى سيناء لمنع أى دعم لوجستى للجماعات الارهابية ويتوقع ان المهام التى سكلف بها ستكون بشكل رئيسى البحر المتوسط لحماية خطوط المواصلات البحرية وحقول الغاز والبترول المكتشفة حديثاً بين مصر وقبرص واليونان.



أكد اللواء حمدى بخيت الخبير الاستراتيجى ان تدشين الغواصة الثالثة الألمانية يعد اضافة هامة للبعد الاستراتيجى فى منطقة المتوسط موضحا أن الغواصة بها آليات مخصصة لوحدات القوات الخاصة من الضفادع البشرية وقصف أى غواصات أو قطع بحرية تهدد المياه الإقليمية المصرية وكذلك ضرب السفن التى قد تحمل أسلحة لتنظيمات إرهابية وتدخل المياه المصرية ، ويمثل وجودها قوة ردع كبيرة وإضافة مهمة للقوات البحرية.

وأوضح بخيت أن التسليح هو قضية أمن قومى فى ظل المخاطر والتهديدات التى تواجهها مصر فى ظل الحرب على الإرهاب والتهديدات الموجهة من القوى الإقليمية المحيطة كتركيا ومطامعها فى شرق المتوسط وإيران لمحاولتها إغلاق باب المندب وقوة إسرائيل المتزايدة ولحماية المصالح الاقتصادية والأمن القومى المصرى بالكامل.

الأنفاق الجديدة إعجاز وإنجاز حققته أياد مصرية بإرادة من حديد تقف وراءها قيادة سياسية واعية ووطنية تقدر قيمة سيناء بموقعها المتميز ومواردها الطبيعية.

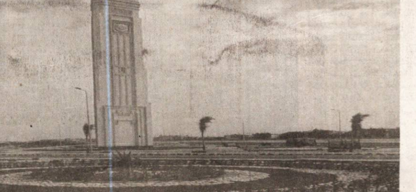


أنفاق قناة السويس.. عبور جديد لأرض الفيروز

إعجاز حقيقى بأياد مصرية.. مواصفات وتصميمات عالمية

سجل المصريون فى أكتوبر ٧٣ ملحمة عظيمة فى حب الوطن عبروا بها خط بارليف المنيع وهزموا أسطورة الجيش الذى لا يقهر ليستردوا الأرض والكرامة، وأثبتوا للعالم أجمع عراقة مصر وقدرتها على تحقيق المستحيل ومواجهة التحديات مهما كانت الظروف والتضحيات واليوم مع افتتاح أنفاق قناة السويس الجديدة نحن أمام عبور جديد ينقل سيناء الغالية إلى مرحلة جديدة من البناء والتنمية لتكون بمثابة شرايين للحياة تضخ عبرها دماء جديدة على أرض الفيروز تضعها على خريطة الاستثمار والصناعة وتفتح أبواب التجارة والزراعة، وكذلك السياحة الدينية والترفيهية والثقافية.

متابعة
محسن الميرى
أحمد هاشم
أحمد مجاهد



الأنفاق الجديدة إعجاز وإنجاز حققته أياد مصرية بإرادة من حديد تقف وراءها قيادة سياسية واعية ووطنية تقدر قيمة سيناء بموقعها المتميز ومواردها الطبيعية، وقد تم اختصار زمن تنفيذها من ٧ سنوات إلى ٣ فقط وتم تصميمها وفقا للمعايير العالمية وتضم ٢٠ نقطة تفتيش بأشعة إكس كما ان الانفاق مجهزة بأنظمة إطفاء وإضاءة وكاميرات مراقبة وممرات للطوارىء ويساهم بشكل كبير فى تسهيل حركة النقل والتجارة من وإلى شبه جزيرة سيناء وتختصر زمن عبور قناة السويس من ٥ أيام إلى أقل من ١٠ دقائق وبحد أقصى ٢٠ دقيقة.

البداية كانت مع صدور توجيهات من الرئيس عبدالفتاح السيسى القائد الأعلى للقوات المسلحة بتنفيذ تلك الأنفاق بأموال وسواعد المصريين فتم تكليف الهيئة الهندسية للقوات المسلحة بالتعاون مع «٤» شركات وطنية مصرية لتنفيذ كافة الأعمال كما أمر الرئيس بتدبير ماكينات حفر الأنفاق لتكون مملوكة للقوات المسلحة لترشيد تكلفة التنفيذ وبالفعل قامت الهيئة الهندسية بدراسة ومقارنة مواصفات جميع ماكينات حفر الأنفاق المستخدمة عالميا حتى وقع الاختيار على الشركة الألمانية «هنركرشت» وتمت المفاوضة لتخفيض التكلفة بنسبة ٢٥٪ وتم التعاقد على تصنيع وتوريد عدد ٤ ماكينات حفر أنفاق كاملة بالمعدات المساعدة لمصنعى الحلقات الخرسانية - مصنعى تسليح الحلقات الخرسانية - محطتى توليد الطاقة - محطتى فصل وتنقية البنتونيت - محطتى خلط الخرسانة - محطتى الهواء المضغوط - محطتى خلط مادة الحقن وتدريب نحو ٤٠ مهندسا بالإضافة لقيام الشركة بالمعاونة فى الإشراف على أعمال الحفر.

وبدأ العمل الجاد والمتواصل فى التخطيط والتنفيذ فى توقيت متزامن لانجاز العمل والتغلب على كافة المصاعب فقد تم استلام مواقع العمل ثم اكتمل وصول ماكينات حفر الأنفاق فى مارس ٢٠١٦ وتم تجميعها بمواقع العمل بأيدى المهندسين والفنيين والعمال المصريين بإشراف الشركة الألمانية على عملية تركيب وقيادة الماكينات أثناء أعمال الحفر لمسافة ١٠٠ متر حيث بدأ الحفر فى يونيو ٢٠١٦ باستخدام الماكينات بسواعد مصرية ١٠٠٪

وقد تم التعاقد مع شركات عالمية لتقديم الاستشارات الفنية لتحقيق قيمة مضافة للمشروع وجرى العمل على قدم وساق بعزيمة فولاذية لإنجاز المشروع فى وقت قياسى وهو ما تحقق منذ ايام بوضع اللمسات الأخيرة للأنفاق وافتتاحها.

وكانت الهيئة الهندسية للقوات المسلحة قد قامت بالتعاون مع الشركات الوطنية بإنشاء المصانع والمحطات المكملة لأعمال التنفيذ بكل موقع واشتملت على مصنعين لإنتاج الحلقات الخرسانية لتصنيع حلقات تبطين جسم النفق .. مصنعى تسليح الحلقات الخرسانية ..محطتى توليد الطاقة قدرة المحطة ١٨ ميجا وات.

محطتى فصل وتنقية البنتونيت قدرة المحطة ٢٨٠٠ م٣/ساعة.. محطتى خلط الخرسانة.. محطتى الهواء المضغوط قدرة ١١ بار.. محطتى خلط مادة الحقن قدرة المحطة إنتاج ٣٠ م٣/ساعة من الجروات بالإضافة إلى خزانات مياه أرضية عدد ٤ خزانات كل سعة ٦٠٠٠ م٣.

ورغم حفر الأنفاق أسفل قناة السويس وتجمعات سكنية قائمة وأخرى جار إنشاؤها، وكذا العديد من المرافق أهمها خط غاز طبيعى رئيسى إلا انه تم تنفيذ أعمال الحفر بكفاءة تامة دون التأثير على أى منها أو إيقاف الحركة المرورية بأى منطقة أو التأثير على حركة الملاحة فى قناة السويس.

تم التعاقد مع تحالف شركتى «بتروجت - كونكورد» للتنفيذ ويتكون المشروع من نفقى سيارات«كل نفق يخدم اتجاه مرورى واحد»تمر أسفل قناة السويس بشمال الإسماعيلية علامة الكم ٧٣,٢٥٠ ترقيم قناة وإجمالى طول النفق الواحد ٥٨٢٠م «٤٨٣٠ م باستخدام ماكينات الحفر TBM-٩٩٠ باستخدام الحفر المكشوف» متضمنة عدد ٤ آبار للصيانة تشمل عدد ٢ بيارة تهوية فى كل بيارة صيانة عدد ٤ ممرات هروب عرضية يتم ربط النفقين بمجموعة من الممرات العرضية المتكررة كل ١٠٠٠م من طول النفق والتى تستخدم فى عمليات إخلاء الأفراد فى حالات الطوارئ.

وقد تم إنشاء مصنع إنتاج الحلقات الخرسانية على مساحة ١٤٥٠٠م٢ بطاقة قصوى ١٥ حلقة/يوم ومنطقة لتخزين المنتج على مساحة ٢٥٩٠٠م٢ تكفى لتخزين ٩٢٨ حلقة خرسانية وتتكون الواحدة من ٩ قطع Segments باجمالى كمية ٤٥م٣ خرسانة و٤,٥ طن حديد إجمالى وزن الحلقة ١١٢ طنا.

20 نقطة تفتيش بأشعة إكس.. وأنظمة إطفاء وإضاءة وكاميرات مراقبة وممرات للطوارىء



«أرض الشهداء» تستعيد مكانتها على خريطة الصناعة والتجارة.. وجذب الاستثمارات

المواصفات الفنية للأنفاق:

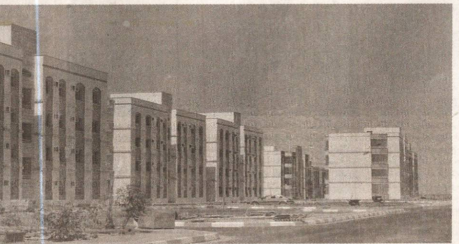
المواصفة	القيمة
القطر الداخلى للنفق	11,4م
المسافة الفاصلة بين النفقين	12,6م
القطر الخارجى للنفق	12,6م
سمك الجدار الخرسانى للنفق	60سم
الارتفاع الصافى داخل النفق	5,5م
أقصى عمق للنفقين من سطح الأرض	70سم
عدد الحارات المرورية بكل نفق 2 حارة كل بعرض	3,65م
تم تصميم مداخل ومخارج الأنفاق على انحدار	%3,3

الإسماعيلية الجديدة.. نقلة حضارية

مدينة متكاملة.. إسكان اجتماعى متميز.. مدارس ومستشفيات ومراكز رياضية

مدينة الإسماعيلية الجديدة واحدة من أهم المشروعات التنموية لمحور قناة السويس من حيث الموقع حيث انها تمثل الامتداد العمرانى للإسماعيلية شرق القناة وتخدم المشروع القومى لتنمية سيناء وتقع فى الكيلو ٧٢ جنوب الطريق الأوسط وحتى جبل مريم وتبعد نحو ٥٠٠ متر من شاطىء القناة الجديدة وتحديدا من معدية نمرة ٦ بطول ١,٥ كيلو متر فى اتجاه الشمال إلى بورسعيد، و٩,٥ كيلو متر فى اتجاه الجنوب إلى السويس وبعمق واحد كيلو متر تقريبا داخل شبه جزيرة سيناء.

والإسماعيلية الجديدة هى مدينة كاملة المرافق والخدمات حيث تضم المدينة وحدات سكنية لمحدودى ومتوسطى الدخل بمساحات تبدأ من ٩٠ مترا مربعا و١٢٠ و١٤٠ مترا مربعا، بالإضافة للمبانى الحكومية والأمنية والمستشفيات والمدارس والمراكز الرياضية للشباب وشواطئ مفتوحة، والأولوية للانتقال اليها لأبناء المحافظة والعاملين شرق القناة من الذين تجبرهم ظروف عملهم للإقامة بشكل دائم هناك



وخاصة أن هناك مشروعات مستقبلية سيتم تنفيذها من خلال الهيئة الاقتصادية لقناة السويس ستحتاج إلى عمالة كبيرة، وتسعى المحافظة لتوفير العديد من فرص العمل فى كافة المجالات والتى قد تصل إلى مليون فرصة عمل مع تزايد المشروعات المستقبلية خلال الفترة المقبلة.

وتضم مدينة الإسماعيلية الجديدة ٣٣١٠ عمارات و١٢٢٠ فيلا ليصل إجمالى عدد الوحدات بها إلى ٥٧ ألف وحدة سكنية ومن المخطط أن تستوعب ٣١٤ ألف نسمة فيما تمت مراعاة التدرج فى الارتفاعات لتحقيق أفضل مستوى بالإضافة إلى أنها تضم أنواعا مختلفة من أنماط الإسكان مثل الإسكان الاجتماعى والاقتصادى والمتميز إلى جانب منطقة الفيلات كما أن الإنشاءات فى مدينة الإسماعيلية الجديدة لا تزيد مساحتها على ١٥ إلى ٢٠٪ من إجمالى المساحة الكلية للمدينة وتم مراعاة الشكل والطراز المعمارى والمظهر الجمالى للمدينة ليكون مشابها لطابع مدينة الإسماعيلية باستخدام القرميد.

غداً .. أفضل

بقلم :
ناجى قمحة

فلسطين .. والشرعية الدولية

عاد جاريد كوشنر صهر الرئيس الأمريكى دونالد ترامب ومستشاره للترويج لصفقة القرن التى تنهى النزاع العربى الإسرائيلى على الطريقة الأمريكية دون الكشف عنها جملة وتفصيلاً متعهداً بالإعلان عنها رسمياً بعد شهر رمضان دون تحديد لأسباب تحديد هذا الموعد، مقدماً بالتقسيط بعض الخطوط الأساسية للصفقة ومنها الاعتراف بالقدس عاصمة لإسرائيل كجزء من أى اتفاق نهائى، وخلو هذا الاتفاق من أى ذكر لحل الدولتين مبرراً ذلك بأن هذا الحل موضع خلاف بين الجانبين، ولم ينس كوشنر - فى تصريحاته أمس الأول - مطالبة إسرائيل بتقديم تنازلات دون أن يفصح عن طبيعة هذه التنازلات بعد أن أعطتها الصفقة المسمومة كل شيء بما فيه القدس ومنعت قيام الدولة الفلسطينية وأضاعت حقوق الشعب الفلسطينى الذى يتعرض الآن لحرب غير مقدسة تقودها القوى العنصرية العدوانية التوسعية فى إسرائيل، بدعم أمريكى سافر ومتحد لكافة مقررات الشرعية الدولية فى غياب أية سلطة للمجتمع الدولى، وسلبية الدول العربية التى تبدو منشغلة بحروبها الأهلية وصراعاتها الداخلية عما يتم تدبيره ضد القضية الفلسطينية بين الثنائى نتنياهو وترامب فى أقسى لحظة تاريخية تمر بها المنطقة العربية.

بقلم اللواء :
محمد الغباشى

إرادة شعب.. وطريق الحرير

سجل المصريون فى شهر أبريل تاريخاً جديداً نحو المستقبل، وكعادتهم يثبتون دائماً أنهم شعب عظيم سجل ولايزال يسجل ملحمة وطنية رائعة ويضربون كعادتهم المثل فى حب الوطن بصورة مشرفة تثبت للعالم أجمع بأن الشعب المصرى يمارس حقوقه السياسية بكل حرية ونزاهة وأنه من أعظم شعوب العالم بعد أن حرروا الأرض فى نفس الشهر منذ ٣٧ عاماً.

من جديد أثبت المصريون أنهم على قدر المسئولية والثقة بعد أن خرجوا للاستفتاء فى إقبال كبير وطوابير أمام اللجان ليدلوا بأصواتهم وخرجوا جميعاً سواء فى الخارج فى ١٢٤ دولة يتم الاستفتاء فيها على الدستور من خلال ١٤٠ مقراً بالسفارات والقنصليات والبعثات الدبلوماسية أو فى الداخل.. خرجوا جميعاً رجالاً ونساء وشباباً فى ملحمة تاريخية تعبر عن شجاعة هذا الشعب وقدرته على الإنجاز بشرط أن يجد من يثق فيه وفى إخلاصه ويستنفر همته ويثبت للعالم من جديد حرصه على حقوقه السياسية بالإدلاء بصوته وممارسته للديمقراطية بمفهومها الصحيح.

حفلت فترة الرئاسة الأولى للرئيس عبدالفتاح السيسى والتى امتدت من ٢٠١٤ إلى ٢٠١٨ بزخم كبير من الإنجازات فى الصحة والتعليم والإسكان والكهرباء والتموين والبترول والطرق والمشروعات القومية العملاقة والمتنوعة وهذا يستلزم الحفاظ على ما تم واستكماله حفاظاً على أموال الشعب والجهد المبذول والإنجازات التى تمت وكم المشروعات التى أقيمت فى السنوات الخمس الأخيرة.

والواقع أن إقرار التعديلات الدستورية جاءت بعد أن اجتازت مصر سنوات البناء الصعب وأصبح ضرورة مراجعة بعض أحكام دستور ٢٠١٤، لاسيما تلك التى كشف التطبيق العملى لها عن عدم مناسبتها للأوضاع غير المستقرة للبلاد، بعد تجاوز مرحلة تثبيت أركان الدولة.

لا عزاء لمن يتاجرون بالوطن ويهادنون الإخوان ويظهرون فى قنواتهم فى «إسطنبول والدوحة ولندن» مقابل حفنة دولارات لكى يقولوا كلاماً أجوف لا فائدة منه.. ولا عزاء لمن يمسك العصا من المنتصف وينصف الجماعة الإرهابية على بلده ويوالى سفارات وجهات خارجية.. ولا عزاء لبعض السياسيين الذين نسوا وتناسوا تحالفهم مع الإخوان الإرهابيين فى ٢٠١٢ وظهروا الآن ليلعبوا دور المناصرين للإخوان مرة أخرى ويصبحوا «مخلب قط» لطعن الوطن من الخلف ونقول إن المصريين جابوا جول «جول تاريخى» مزق شباك كل كارهى الوطن.

تتزامن فى نفس التوقيت ذكرى الاحتفالات بأعياد تحرير آخر شبر من أرض سيناء لتعيد للأذهان تلك الملحمة البطولية لتحرير أرض الفيروز، بطولات قدمها جنود مصر فى السادس من أكتوبر ٧٣ تهدم وتحطم ٦ سنوات من الغطرسة الإسرائيلية، بالإضافة لتحطيم أقوى أسطورة دفاعية فى العالم «خط بارليف» ليحقق النصر العسكرى إضافة للجهد الدبلوماسى مع ذكاء الرئيس السادات لاستعادة آخر شبر من يد الاحتلال الإسرائيلى وعودة الحق إلى أصحابه.

الملحمة العظيمة التى صاغها شعب مصر وجيشها العظيم بدمائهم الذكية نالت عن جدارة واستحقاق إعجاب واحترام العالم، وجسدت أروع الأمثلة فى التضحية والفداء عن الأرض والعرض ووحدة الهدف والمصير.

تشهد سيناء اليوم معركة شاملة مع التنمية وضد الإرهاب، حيث يقف رجال القوات المسلحة الباسلة ورجال الشرطة البواسل بأقدام راسخة كالجبال الشامخة فى جميع أنحاء أرض الفيروز، لدحر فلول الإرهاب الغاشم، ورسم ملحمة من الوطنية والفداء يسطرها التاريخ فى سجلاته المشرفة بحروف من نور، إضافة لأعمال التنمية والمشروعات الاستثمارية لتشكل ملحمة تؤكد أن المصريين خلف قيادتهم السياسية وقواتهم المسلحة على قلب رجل واحد.

وهنا سيذكر التاريخ دائماً أن هذه المعركة الدبلوماسية التى انتصرت فيها مصر واستعادت آخر حبة رمل من أراضيها، هى فى الحقيقة درس للأجيال القادمة، على عظمة وشراسة المقاتل المصرى، ليس فقط فى ميادين القتال الحربية، ولكن فى ميادين القتال الدبلوماسية والقانونية والتاريخية.

وتمثل مشاركة الرئيس عبدالفتاح السيسى فى قمة الحزام والطريق بالصين، خطوة مهمة لبناء مستقبل اقتصادى واعد لمصر، خاصة مع دعوته لاعتبار قضية تمويل التنمية فى الدول الواعدة مسئولية مشتركة للدول المتقدمة بما يكفل أساساً عادلاً لتمكين الدول النامية.

وتقدم الصين مشروع إحياء طريق الحرير القديم برياً وبحرياً، فيما بدا قبل أعوام نوعاً من الخيال لكن بكين ضمن خططها طرحت المشروع باعتباره يشمل أكثر من ٦٠ دولة، ويحمل فرصاً للتنمية فى كل دولة يمر بها.

لا يدع الرئيس السيسى فرصة دولية أو تجمعاً إقليمياً كبيراً إلا ويستعرض فيه الفرص الاستثمارية الواعدة فى مصر من خلال المشروعات العملاقة ومحاور التنمية، وتمثل فى قمة منتدى الحزام والطريق التى عقدت بالصين، والتى عرض فيها لمحور قناة السويس القائم على إنشاء مركز صناعى وتجارى ولوجستى، يوفر فرصاً واعدة للشركات العالمية الراغبة فى الاستفادة من موقع مصر الاستراتيجى، كمركز للإنتاج وإعادة تصدير المنتجات إلى مختلف دول العالم.

ومن هنا يمكن تفهم التسارع الذى اتخذته مصر فى إقامة هذا الحجم من الطرق والمشروعات والمناطق الاقتصادية التى تجعل مصر قادرة على الوفاء بالتزاماتها كدولة محورية فى شبكات التنمية وفرص النمو، وهناك منافسة واسعة لجذب رؤوس الأموال والاستثمارات، ولا يفترض أن تبقى الدول فى انتظار ما يلقى إليها، لكنها يجب أن تكون جاهزة للتعامل مع الفرص، بالتخطيط وليس بالمصادفات، وقد ظهر ذلك فى استعراض الرئيس السيسى، للتجربة المصرية فى المشروعات القومية أمام القادة المشاركين بقمة «الحزام والطريق» وعلى رأسه المشروع العملاق لتنمية محور قناة السويس.. وتجهيز مصر لتكون مركزاً عالمياً للطاقة، حيث يشكل محور قناة السويس استثماراً لموقعها الاستثنائى بين الشرق والغرب والشمال والجنوب، وسعياً ليصبح المحور مركزاً لوجستياً واقتصادياً عالمياً يساهم بفاعلية فى تطوير وتسهيل حركة الملاحة والتجارة الدولية، وبما يتكامل مع مبادرة الحزام والطريق التى تعتمد بالأساس على مفهوم الممرات الاقتصادية للتنمية، وتوظيف الفرص التى يتيحها الاقتصاد الرقمى، وفيما يتعلق بمصر كرئيس للاتحاد الأفريقى.

إن موقع مصر الجغرافى الفريد خاصة أنها تقع فى عقدة مواصلات بين ثلاث قارات آسيا وأفريقيا وأوروبا وتعتبر معبر حركة التجارة العالمية والبترول وهى المنفذ الرئيسى لأفريقيا إلى أوروبا وسيناء هى حلقة الوصل بين آسيا وأفريقيا تؤهلها لأن تكون دولة محورية فى هذا المشروع العملاق.. إن التنوع الكبير للدول المشاركة يعطى مصر فرصة كبيرة لتعظيم العوائد الإيجابية للاقتصاد المصرى.. حفظ الله مصر.

قال الرئيس اللبنانى العماد ميشيل عون إن لبنان يعول على دور مصر والرئيس عبدالفتاح السيسى لدعم التعاون العربى فى ظل الظروف الصعبة التى تمر بها بعض الدول العربية.

الرئيس اللبنانى خلال لقائه برئيس الوزراء فى بيروت:

مصر .. مركز القيادة العربية

نعول على دور «السيسى لدعم التعاون المشترك

علاقتنا بـ «القاهرة» .. مبنية على المصالح المشتركة

كتبت سحر إسماعيل



قال الرئيس اللبناني العماد ميشيل عون إن لبنان يعول علي دور مصر والرئيس عبدالفتاح السيسي لدعم التعاون العربي في ظل الظروف الصعبة التي تمر بها بعض الدول العربية، مؤكداً ان الرئيس السيسي بما لديه من حكمة يجعل لبنان تعول كثيراً علي قيادته، وعلي دور مصر، لاسيما ان مصر تعد أكبر دولة عربية وهي مركز القيادة.

ذكر بيان صادر عن المكتب الإعلامي لمجلس الوزراء ان ذلك جاء خلال لقاء الدكتور مصطفي مدبولي رئيس مجلس الوزراء صباح أمس رئيس الجمهورية اللبنانية العماد ميشيل عون، بالقصر الجمهوري ببعبدا بالعاصمة اللبنانية بيروت بحضور وزراء: الكهرباء والطاقة، والبترول، والقوي العاملة، والاتصالات، والتجارة والصناعة، وسفير مصر لدي لبنان.

أكد الرئيس اللبناني ان العلاقات بين بلاده ومصر لا تشوبها مشكلات، لانها علاقات مبنية علي الصداقة ثم المصالح المشتركة، ونعمل حالياً علي توسيع مجالات المصالح المشتركة بين البلدين، مضيفاً ان مصر كانت دوماً مقصداً سياحياً للبنانيين، ونفس الشيء كانت لبنان بالنسبة للمصريين.

رحب الرئيس اللبناني خلال اللقاء بالدكتور مصطفي مدبولي والوفد المرافق وطلب نقل تحياته للرئيس السيسي متمنياً لمصر النجاح والازدهار، واختتم الرئيس عون حديثه بالإعراب عن تطلعه لاستمرار وتيرة التنسيق والتعاون مع مصر خلال الفترة المقبلة.

من جانب نقل رئيس الوزراء خلال اللقاء تحيات الرئيس عبدالفتاح السيسي إلي الرئيس اللبناني، وتمنياته بتتويج أعمال اللجنة العليا المشتركة بالاتفاق علي ملفات تعاون تعود بالنفع علي شعبي البلدين، مؤكداً دعم القيادة السياسية والحكومة المصرية للبنان، واستعداد مصر لتقديم كل الدعم الممكن للاشقاء في لبنان.

قدم رئيس الوزراء للرئيس اللبناني شرحاً حول أبرز الملفات التي تم مناقشتها خلال أعمال اللجنة المشتركة والاتفاقيات التي سيتم التوقيع عليها، لاسيما ملف التعاون في مجال الطاقة.

أشار رئيس الوزراء إلي التعاون المقترح مع لبنان خلال الفترة القادمة في مجال الكهرباء، ونقل الخبرة والتجربة المصرية الناجحة في هذا المجال إلي لبنان، حيث أوضح ان الشركات المصرية مستعدة للدخول في المناقصات التي ستطرحها الحكومة اللبنانية لتنفيذ مشروعات في قطاع الكهرباء، بل هناك شركات مصرية جاهزة للاستثمار كذلك في تنفيذ المشروعات في هذا القطاع.

«مدبولى» فى مجلس الأعمال المصرى اللبنانى:

تذليل العقبات وتعزيز التعاون وزيادة الاستثمارات



ترأس الدكتور مصطفي مدبولي رئيس الوزراء صباح أمس اجتماع مجلس الأعمال المصري اللبناني، بحضور الوفد الوزاري المصري، وكبار المستثمرين ورجال الأعمال والصناعة في كل من مصر ولبنان.

جري - خلال الاجتماع - بحث مجموعة من الملفات محل الاهتمام المشترك بين البلدين، في مجالات الصناعة والاقتصاد والاستثمار، وما يتعلق بتقديم التسهيلات اللازمة لدعم الاستثمارات في كل من البلدين وشملت الموضوعات محل البحث والمناقشات مسألة الازدواج الض ريبي والعمل علي إلغائها، وتسهيل تسجيل المصانع اللبنانية في مصر، والاتفاق علي التعاون في مجال صناعة الدواء، وبحث التعاون المشترك بين مصر ولبنان في مجالات العمل والاستثمار المختلفة داخل بلدان القارة الافريقية، وغيرها من الموضوعات.

من جانبه أكد الدكتور مصطفي مدبولي أن المباحثات التي أجراها مع الرئيس اللبناني ميشيل عون، ورئيس الوزراء سعد الحريري تعكس اتفاقاً في الرؤي بين البلدين حول ضرورة المضي قدماً في تعزيز التعاون في كافة المجالات التي تمثل اهتماماً مشتركاً للبلدين، لاسيما من خلال تبني نموذج تعاون يقوم علي تحقيق المنفعة المشتركة، وليس من خلال تنافس البلدين علي الفرص التجارية، مؤكداً ان هذا النموذج كفيل بمضاعفة حجم التجارة عدة مرات بما يتناسب مع امكانيات البلدين.

أكد رئيس الوزراء ان الاتفاقيات ومذكرات التفاهم سوف تسهم في تذليل بعض الصعوبات التي تحول دون زيادة حجم التعاون.

أضاف مدبولي ان التكامل بين مصر ولبنان سيثمر عن دخول البلدين إلي أسواق جديدة علي رأسها الأسواق الافريقية التي تعد أسواقاً واعدة وتوليها مصر اهتماماً متزايداً.

كما أشار رئيس الوزراء إلي أهمية تدشين تعاون بين البلدين من خلال انشاء شركات مشتركة، ووعد مدبولي بالعمل علي تذليل كافة المعوقات التي تتسبب في ابطاء التعاون مع لبنان.

من جانبهم أشاد أعضاء الجانب اللبناني في مجلس الأعمال بمستوي الحضور المصري المميز، سواء في الوفد الرسمي، أو وفد رجال الأعمال، مؤكدين ان ذلك يعكس اهتماماً حقيقياً من جانب مصر بتعزيز التعاون مع لبنان في الفترة المقبلة، مشيدين في ذلك بتوجيهات الرئيس السيسي بمساندة لبنان وشعبها.

أعرب الأعضاء عن تطلعهم لتذليل العقبات التي تحول دون انطلاق العلاقات الثنائية في المجالات التجارية والاقتصادية والاستثمارية. كما أثني الأعضاء علي التواصل لمشروع مذكرتي تفاهم سيتم التوقيع عليهما وهما مذكرة تفاهم في مجال تدريب الكوادر اللبنانية، ومذكرة تفاهم في مجال حضانات الأعمال.

توقيع 4 اتفاقيات تعاون فى الطاقة والصناعة والاتصالات

شهد الدكتور مصطفي مدبولي رئيس مجلس الوزراء، توقيع ٤ اتفاقيات تعاون، بين رجال الأعمال المصريين واللبنانيين، وذلك خلال حضوره اجتماعاً مع أعضاء مجلس الأعمال المصري اللبناني، في العاصمة اللبنانية بيروت، بحضور وزراء: الكهرباء والطاقة، والبترول، والقوي العاملة، والاتصالات، والتجارة والصناعة، وسفير مصر بلبنان، وعدد من نواب البرلمان اللبناني.

قال المستشار نادر سعد المتحدث الرسمي باسم رئاسة مجلس الوزراء: «إن الاتفاقيات وقعها عن الجانب المصري المهندس أحمد السويدي، وعن الجانب اللبناني الدكتور ربيع حسونة، وشملت الاتفاقيات الأربع: تدريب عدد من الشباب اللبنانيين بالقطاع الخاص المصري، وهذه الاتفاقية بناء علي دعم وتوجيه من رئيس الوزراء، وكذا اتفاقية لتشجيع الاستثمارات المصرية في المنطقة الاقتصادية بطرابلس، وأخري بشأن حاضنات الأعمال، وأخيرة بشأن وضع خطة عمل تنفيذية من الجانبين بمجلس الأعمال المصري اللبناني، لزيادة الاستثمارات، وفرص التعاون المشترك».

في كلمته قال مدبولي: «أتوجه بالشكر للبنان حكومة وشعباً، علي كرم الضيافة»، معبراً عن سعادته بالتوقيع علي اتفاقيات التعاون بين البلدين، مضيفاً: «هدفنا المشترك هو تذليل أي عقبات تعوق زيادة حجم العلاقات الاقتصادية بين البلدين.. ومكتبي مفتوح في أي وقت، وفي حالة وجود أي مشكلة أرجو أن تتواصلوا معي علي الفور، وسنعمل علي حلها».

أضاف أن وجوده في لبنان، لحضور اجتماعات اللجنة العليا المشتركة، ومعه عدد من الوزراء، كان فرصة لإسراع المضي بإزالة أي عوائق، أو عقبات، وكذا التوقيع علي عدد من اتفاقيات التعاون بين البلدين، وسيتم متابعة التنفيذ من خلالي، ورئيس الوزراء اللبناني سعد الحريري، خاصة اتفاقية زيادة التعاون بين القطاع الخاص بالبلدين.

.. وفى لقاء رئيس النواب:

مصر حريصة على مساندة لبنان فى كل المجالات

نبيه برى: تربطنا بالشقيقة الكبرى علاقات وطيدة



أكد الدكتور مصطفي مدبولي رئيس الوزراء، حرص مصر علي دعم ومساندة لبنان في مختلف المجالات، خاصة المجالات الاقتصادية المتعلقة بالكهرباء والطاقة، مشيراً إلي العلاقات التاريخية التي تجمع البلدين، والتوافق في الرؤي والأراء في القضايا السياسية الكبري محل اهتمام البلدين الشقيقين.

جاء ذلك في المؤتمر الصحفي المشترك الذي عقده الدكتور مصطفي مدبولي ورئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري، بمقر إقامة الأخير بقصر عين التينة.

قال رئيس الوزراء: «رئيس المجلس النيابي نبيه بري شخصية عربية كبيرة وقامة مشهود لها، وله قيمته واسهاماته في القضايا العربية».

أشار إلي أن المناقشات تناولت الشأن العربي ومختلف القضايا العربية التي تهم الدول العربية كافة، كما تطرقت المحادثات إلي الجوانب المختلفة في هذه الزيارة، وجري بحث العديد من النقاط محل الاهتمام التي نوقشت مع رئيس الوزراء سعد الحريري وأحطته علماً بها.

وأوضح أن في مقدمة الموضوعات الاقتصادية التي تطرقت إليها المناقشات والمباحثات، مجالات الكهرباء والطاقة قائلاً: «نحن علي أتم الاستعداد لتقديم الدعم في هذه المجالات وجددنا التأكيد علي حرص مصر علي دعم لبنان بشأنها».

وأشار إلي أنه نقل إلي رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري، تحيات الرئيس عبدالفتاح السيسي وتقديره الكبير له، وحرص الرئيس السيسي الشديد علي تهنئته بقدوم شهر رمضان، وتأكيده دعم مصر الكامل للبنان واستقراره وعروبته.

وأضاف: «مصر حريصة كل الحرص علي دعم لبنان بوصفه بلداً شقيقاً، وفي ضوء العلاقات التاريخية، والتوافق بين البلدين في كل القضايا السياسية الكبري التي تهم البلدين».. مشدداً علي أن هدف الزيارة التأكيد علي دعم مصر للبنان واستقراره وأننا سنقف إلي جانبه وإلي جواره.

من جانبه، أعرب رئيس المجلس النيابي نبيه بري، عن اعتزازه بزيارة الدكتور مصطفي مدبولي والوفد المرافق له، مشيراً إلي حرص رئيس الوزراء علي اصطحاب هذه المجموعة الكبيرة من الوزراء الاختصاصيين في شتي المجالات، هو أمر محل تقدير كبير.

أشار إلي أن الجميع يعلم بصورة كاملة كم أن لبنان في حاجة إلي أكبر قدر ممكن من الاستثمارات، خاصة من الدول الصديقة والشقيقة التي تربطه بها علاقات وطيدة خاصة الشقيقة الكبري مصر.

وزير الاتصالات فى المنتدى:

شراكات عالمية لتنفيذ استراتيجية الذكاء الاصطناعى

تعزيز التعاون العربى فى تكنولوجيا المعلومات وبناء القدرات

كتب أحمد العطار

أكد الدكتور عمرو طلعت وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات أن تطوير العنصر البشري وبناء الانسان المصري يأتي علي رأس أولويات الدولة وذلك من خلال العمل علي بناء قدرات الشباب وتطوير المهارات الرقمية؛ موضحا دور قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في المساهمة في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتوفير منظومة متكاملة تشمل التدريب ودعم الابتكار والإبداع فضلا عن تنفيذ المشروعات التي تساهم في خلق فرص عمل متميزة.

جاء ذلك خلال كلمة الدكتور عمرو طلعت أثناء مشاركته في الجلسة الأولي للدورة السابعة والعشرين لمنتدي الاقتصاد العربي والذي افتتحه الدكتور مصطفي مدبولي رئيس مجلس الوزراء وسعد الحريري رئيس مجلس الوزراء اللبناني وأحمد أبو الغيط الأمين العام لجامعة الدول العربية والذي تنظمه مجموعة الاقتصاد والأعمال بحضور أكثر من ٦٠٠ مشارك من ٢٠ بلدا.

شارك في فعاليات الجلسة الدكتورة سحر نصر وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي والمهندس عمرو نصار وزير التجارة والصناعة والدكتورة رولا دشتي وكيل الأمين العام للأمم المتحدة والأمينة التنفيذية للأسكوا والدكتور بيتر رامساور رئيس لجنة التعاون الاقتصادي الدولي والتنمية في البرلمان الألماني ورءوف أبوزكي رئيس مجموعة الاقتصاد والأعمال بلبنان وأدار الجلسة الدكتور جهاد أزعور مدير إدارة الشرق الأوسط وآسيا الوسطي بصندوق النقد الدولي.

وأوضح الدكتور عمرو طلعت الجهود التي تبذلها الدولة لدعم الاتجاهات التكنولوجية ومواكبة تطوراتها علي الساحة العالمية لتحقيق التحول نحو الاقتصاد الرقمي حيث يتم السعي نحو عقد شراكات عالمية لتنفيذ الاستراتيجية الوطنية للذكاء الاصطناعي خلال ٣ الي ٥ سنوات وكذلك تنفيذ العديد من المبادرات التي تهدف الي تطوير المهارات الرقمية للشباب ومن أبرزها تدشين مجتمعات للإبداع التكنولوجي في الجامعات وتوفير البرامج التدريبية المختلفة التي تهدف إلي صقل مهارات الشباب في المجالات المطلوبة لصناعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات خاصة في مجال البرمجيات والأنظمة المدمجة وغيرها من المجالات التكنولوجية المتخصصة بالإضافة الي دعم أنشطة البحوث والتطوير حيث يتم تنفيذ مدينة المعرفة في العاصمة الادارية الجديدة كما يتم العمل علي تهيئة المناخ الملائم لجذب الاستثمارات العالمية مشيرا إلي ان هناك فرصا عظيمة لتعزيز التعاون العربي في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات خاصة في مجالات بناء القدرات ودعم التعاون المشترك في الأسواق العربية للشركات العاملة في هذا المجال وخاصة الشركات الصغيرة والمتوسطة.

وأكد الدكتور عمرو طلعت أن هناك العديد من قصص النجاح للشركات العاملة في مصر في الخدمات ذات القيمة المضافة ومنها مجال البحوث والتطوير وتصميم الالكترونيات والبرمجيات المدمجة مستعرضا الفرص الواعدة للاستثمار بقطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وبالأخص في مجال صناعة الالكترونيات حيث يتم العمل علي توطين هذه الصناعة من خلال تحقيق قيمة مضافة للمنتجات المختلفة بالإضافة الي سعي مصر إلي التواجد بقوة علي خريطة صناعة مراكز البيانات الضخمة لتصبح ممرا رقميا عالميا وذلك الي جانب تحقيق مصر تقدما ملحوظاً في مجال خدمات تكنولوجيا المعلومات حيث استطاعت أن تتبوأ مكانة مرموقة علي خريطة خدمات التعهيد العالمية نظرا لتوافر كافة المزايا التنافسية في هذا المجال والتي تجعلها من المقاصد الرئيسية والمفضلة للاستثمارات العالمية في هذا المجال.

واضاف الدكتور عمرو طلعت أنه يتم تنفيذ عدد كبير من المشروعات بالتعاون مع أجهزة ومؤسسات الدولة ومن خلال شراكات محلية وعالمية لتحقيق التحول الرقمي بهدف ترشيد موارد الدولة وتحسين جودة الخدمات المقدمة للمواطنين ومكافحة الفساد وتحقيق العدالة الاجتماعية مؤكدا علي سعي وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لتوفير بنية أساسية ومعلوماتية قوية وآمنة داعمة لعمليات التحول الرقمي ومنتشرة في ربوع الوطن والعمل علي تعزيز مفاهيم الشمول المالي ودمج الحلول الرقمية والترويج لها واتاحتها لمختلف فئات المجتمع عبر منظومة المدفوعات الالكترونية.

رأى



بقلم: السيد البابلى

إمبراطورية «الملاكى».. والخير مالى البلد.. و«الصفقة»

في العديد من مناطق القاهرة وعدد من المحافظات تنتشر مواقف خاصة لسيارات الملاكي التي تعمل كسيارات أجرة معروفة لدي الناس.. وتمر دوريات المرور وأجهزة الأحياء ومصلحة الضرائب وكل الجهات المسئولة.. ولم يستوقفهم أبداً أن هذه السيارات التي تم ترخيصها «كملاكي» تخالف الترخيص الممنوح لها وتعمل كسيارات أجرة مخالفة للقانون وحيث يضيع حق الدولة أيضاً من الضرائب والتأمينات المستحقة.

ظاهرة محيرة وغريبة ومستفزة، فإذا كانت سيارات «الملاكي» مصرحاً لها أن تعمل في توصيل الركاب وتحصيل أجور فلماذا يكون هناك سيارات «ملاكي» وأخري سيارات «أجرة»..!

ولأن هذه السيارات لا تعامل كسيارات أجرة فإن أصحابها أو من يعملون عليها إنتابهم اعتقاد بأنهم القانون وأن لديهم حصانة ومعاملة خاصة فعاثوا في الأرض فساداً وأصبحوا لا يحترمون أي قانون سواء يتعلق بالمرور أو بإشغال الطريق والتعدي علي خصوصية المكان وإفساد ملامحه وطبيعته.

نريد تفسيراً.. نريد رداً.. نريد توضيحاً.. كيف تسمح إدارة المرور لهذه السيارات بالعمل.. وكيف قبلت أن يكون لهم أيضاً مواقفهم الخاصة.. وأين الأحياء من ذلك.. ولماذا تصمت مصلحة الضرائب أيضاً عن حق الدولة في الضرائب المستحقة عن أكثر ٣ ملايين سيارة «ملاكي» وتوك توك لا يدفعون ضرائب ولا رسوم رغم مكاسبهم الكبيرة.

•••

وأجمل عبارة قالتها سيدة مسنة أمام الدكتور علي مصيلحي وزير التموين والتجارة الداخلية في معرض أهلاً رمضان بشبرا الخيمة.

قالت السيدة للوزير «الخير مالي البلد».. والعبارة بليغة فيها كل الثقة وكل التفاؤل.. والبلد دي فعلاً مليانة خير، وفيها كل الخير.. فالبلد الذي يجري فيه نهر النيل العظيم فيه الزراعة وفيه الأمن والأمان، والبلد الذي توجد به حضارة السبعة آلاف عام الفرعونية والإسلامية والقبطية فيه كل العظمة، وكل التاريخ، وكل آثار العالم التي لا تقدر بثمن.. والبلد الذي يتمتع بمقومات مناخية متميزة لشتاء دافئ وشمس لا تغيب، وشواطئ ممتدة هو بلد لا تنقطع عنه السياحة ولا السائحين.. والبلد الذي يملك شعباً مرحاً للحياة صبوراً علي المعاناة، محتضناً كل الغرباء في ود وحب هو بلد يستحق الخير.. والخير لن ينقطع عنه، وبلد أولياء الله الصالحين.. والشعب المؤمن الطيب هو بلد سيظل مباركاً ولا يحتاج إلا إلي توظيف واستخدام جيد للموارد.. مع «شوية» إدارة.. و«شوية» ضمير.. و«شوية قانون».

•••

ولن يتوقف الحديث عن الصفقة المزعومة والتي أطلق عليها «صفقة القرن»..! وصفقة القرن أو «صفعة» القرن سيتم الإعلان عنها بعد نهاية شهر رمضان المبارك في الرابع من يونيه القادم كما يقول جاريد كوشنر مستشار البيت الأبيض ومهندس الصفقة.

ولأن الصفقة لا تشمل ضم أراض جديدة ولا تغيير واقع جغرافي قائم فإن ملامحها قد أصبحت واضحة، فهي صفقة لا تتعلق بالأراضي ولا بالمفاهيم السابقة، وإنما تمتد إلي تغيير في الفكر يقوم علي أساس إدخال إسرائيل كطرف فاعل في المنظومة الاقتصادية العربية بزعم العمل علي تكوين كتلة اقتصادية إقليمية تحقق الرخاء لشعوب المنطقة وتنهي العداء التاريخي لكي يمكن التصدي لمخاطر العنف والإرهاب.

والصفقة التي استمر التحضير لها لأكثر من عام تعتمد بشكل خاص علي أزمات المنطقة العربية في أعقاب ثورات الربيع والتي تم قياسها بردود الفعل العربية التي صاحبت نقل السفارة الأمريكية للقدس، وبالونات الاختبار عن ضم إسرائيل للجولان السورية.. ورد الفعل كان معروفاً ومتوقعاً.. والقادم أيضاً سيكون علي نفس الشاكلة.

•••

وننتقل إلي بعض حوارات الداخل المتوهجة، ونبدأ بعاملة تتهم موظفاً باغتصابها وتهديدها بصور فاضحة، وحكاية التهديد بالصور الفاضحة أصبحت منتشرة وغير مقنعة.. ويعني إيه الصور الفاضحة.. واتصورت إزاي.. والبنت «المحترمة» لن يفضحها أحد.

•••

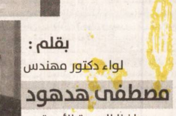
وكل مواقع التواصل الاجتماعي تتحدث عن صورة المواطن من ذوي الإعاقة وهو يجلس علي الأرض أمام محافظ البحيرة.

والتعليقات متنوعة وقاسية وتوجه لوماً للمحافظ الذي سمح [illegible] المؤلم والصورة المستفزة.

والمواطن المذكور طالب الجميع بعدم المتاجرة بصورته مؤكداً أن ظروفه الصحية لا تسمح بأن يجلس علي مقعد.

وأياً ما يكن الأمر.. وبعيداً عن المزايدات أو طلب المواطن.. فهذا موقف لم يحسن المحافظ التصرف فيه.. ولم يكن واجباً أن يطلب من المواطن أن يحضر لمكتبه.. كان عليه أن يرسل له من يستمع لمشكلته وأن تحل دون حضوره.

sayedelbably@hotmail.co.uk



بقلم: لواء دكتور مهندس مصطفى هدهود
محافظ البحيرة الأسبق

السيسى وعبدالناصر وصناعات البتروكيماويات

وجه الرئيس عبد الفتاح السيسي في اجتماعه مع المسئولين بالدولة يوم ٢٠ ابريل بضرورة تطوير صناعات البتروكيماويات ذات القيمة المضافة العالية وذلك بغرض تحقيق الاكتفاء الذاتي وتلبية احتياجات السوق المحلية من المنتجات البتروكيماوية وللتواكب مع متغيرات السوق الحالي وتدعيم عدد من القطاعات الصناعية الوطنية وتصدير الفائض.

وأري أن هذه التوجيهات من أهم قرارات الرئيس عبد الفتاح السيسي بما يتعلق بالصناعة المصرية وتحقيق التنمية الشاملة المستدامة المستهدفة في عام ٢٠٣٠.

والحق يقال إن مصر أول دولة عربية تقتحم مجال صناعات البتروكيماويات منذ عام ١٩٥٨ وأدت حربا ١٩٦٧ و١٩٧٣ إلي عدم استمرار التطوير في تلك الصناعات بنفس المستوي المطلوب ونؤكد أن مستقبل مصر الصناعي الحالي والمستقبلي يعتمد علي تعميق وتطوير صناعات البتروكيماويات والصناعات الالكترونية والهندسية وخطوط انتاج المصانع.

ونظراً لوجود أمل كبير في زيادة الطاقة الانتاجية لآبار الغاز والبترول خلال السنوات القادمة فإنه من الضروري تعميق صناعات البتروكيماويات التي تنقسم إلي خمس مراحل صناعية أولها استخراج الغاز والبترول ثم مرحلة فصل مكونات الغاز الرئيسية وهي الميثان والبروبان والإيثان وفصل مكونات البترول من خلال معامل التكرير شاملاً الزيلين والبنزين والطولوين ومواد أخري ثم المرحلة الثالثة التي تشمل تحويل هذه المكونات إلي مواد كيماوية أساس صناعة البتروكيماويات شاملاً الإثيلين والبروبلين والاستيارين والبيوتادين وتتضمن المرحلة الرابعة صناعات البوليمرات المعتمدة علي تلك المواد مثل البولي اثيلين والبولي بروبلين والبول ستيارين والـ PVC & الـ PET & البولي بيوتادين & ..إلخ.

وتشمل المرحلة الخامسة صناعات منتجات الألياف والبلاستيك والمواد المطاطية والبويات والمواد اللاصقة معتمداً علي تلك البوليمرات ويمكن ضم صناعات الأسمدة النيتروجينية واليوريا ونترات النشادر إلي صناعات البتروكيماويات وكذلك تصنيع الميثانول من الميثان وصناعات خامات المنظفات الصناعية..إلخ.

وللتاريخ اهتم عبد الناصر بصناعات البتروكيماويات بأقسامها الخمسة حيث تم التركيز علي تطوير معامل تكرير البترول في السويس والإسكندرية وشركات الكوك بالتبين للحصول علي المشتقات البترولية الممكن استخدامها كأساس لصناعات البتروكيماويات نظراً لعدم وجود غاز في ذلك الوقت وركز علي صناعات الألياف أميد ٦،٦ والبدء في تشييد مصنع البولي إيستر بكفر الدوار بطاقة انتاجية ٢٥ ألف طن سنوياً.

وفي مجال المواد المطاطية تم إنشاء شركة النقل والهندسة بسموحة بالإسكندرية لتصنيع الإطارات المطاطية لسيارات الركوب والنقل وشركة نارويين بمسطرد لصناعات السيور والمنتجات المطاطية المختلفة والأحذية المطاطية بشركة باتا وفي مجال البلاستيك تم إنشاء عشرات الشركات لانتاج منتجات صناعية ومنزلية وتجارية المعتمدة علي خامات البوليمرات البلاستيك مثل شركة البلاستيك الأهلية وشركات البطاريات وقنالتكس بالإسماعيلية..إلخ.

وفي مجال الأسمدة تم تطوير شركة النصر للأسمدة بالسويس وإنشاء شركة كيما للأسمدة بأسوان وشركة أبوقير للأسمدة بالإسكندرية والشركة المالية للأسمدة الفوسفاتية وشركة أبوزعبل للأسمدة وشركة الدلتا للأسمدة «طلخا».

وتم الإعداد لإنشاء مجمع صناعي متكامل في الأدبية بالسويس لانتاج بوليمرات البولي إثيلين والبولي بروبلين والـ PVC بالتعاون مع الاتحاد السوفيتي وكان مخططاً توقيع العقد خلال يوليو ١٩٦٧ بتمويل استثماري قدره «١٤» مليون دولار فقط ولكن للأسف أدت نكسة حرب ١٩٦٧ لإيقاف المشروع وتجميده نظراً لنقل كل شركات البترول من السويس خلال حرب الاستنزاف إلي العامرية بالإسكندرية وتهجير المواطنين من السويس.

ولكن تم إحياء صناعات البتروكيماويات مرة أخري مع أوائل ثمانينات القرن الماضي وخاصة اعتباراً من عام ٢٠٠١ عند إنشاء الشركة القابضة للبتروكيماويات ولذلك فإننا نستبشر خيراً برعاية الرئيس عبدالفتاح السيسي لصناعات البتروكيماويات وتطويرها حيث يحتاج الأمر إلي ضرورة الترويج والتوسع في إنشاء مصانع متعددة ففي مجال الألياف الصناعية نريد مصانع لانتاج ألياف البولي إيستر بطاقة ٤٠٠ ألف طن وألياف البولي أميد بطاقة ٣٠ ألف طن وألياف الأكريليك بطاقة ١٠٠ ألف طن سنوياً وفي مجال البلاستك نريد إنشاء مصانع لانتاج الـ PVC بطاقة ٤٠٠ ألف طن والبولي ستيارين بطاقة ٢٠٠ ألف طن وفي مجال المواد المطاطية نريد إنشاء مصانع لانتاج البولي بيوتادين بطاقة ١٥٠ ألف طن سنوياً ومادة الـ SBR بطاقة ٣٠٠ ألف طن ومادة البولي كلوروبرين بطاقة ١٥٠ ألف طن سنوياً وفي مجال البويات نريد إنشاء مصانع لانتاج PVA بطاقة ٣٠٠ ألف طن ومادة الميثيل أكريلات بطاقة ٥٠٠ ألف طن سنويا وفي مجال المواد اللاصقة والمواد الأسفنجية نريد إنشاء مصانع لإنتاج بوليمرات الايبوكس بطاقة ٢٠٠ ألف طن ومكونات البولي يوريثان بطاقة ١٠٠ ألف طن سنويا.

Email: mkhadhoud@hotmail.com

النظرة الحانية.. قد تجعل من المستحيل ممكنا.. ومن الغضب سكينة.. وسلاما..!

لكن..كم من نظرات تخطف الخيط الأسود من الخيط الأبيض.. وليس العكس.

خيوط الميزان



بقلم :
سمير رجب
Email:Samirsharaf2014@gmail.Com

رمضان .. بعد غد.. كل عام وأنتم بخير

صوم وصلاة.. أم صوم وصلاة وعمل..؟

د.على جمعة : الله أراد من خلقه .. العبـادة .. وإعمار الأرض

لماذا قال الرسول إن سورة الإخلاص تعدل ثلث القرآن؟!

اليمنيون يعجزون عن الحصول على احتياجاتهم لعدم تقاضيهم مرتباتهم منذ ثلاث سنوات

وأزمة السيولة فى السودان تحتد.. الماكينات الآلية تصرخ وما من مجيب!

وفى سوريا .. «ملالى إيران».. أمموا ياميش رمضان .. لحسابهم!!

..وهكذا.. تمر الأيام.. ويحل علينا شهر رمضان بعد غد.. كل عام وأنتم بخير.

ولعل السؤال الذى يدور فى الأذهان منذ أزمنة وعصور:

هل هو شهر صلاة وصوم فقط.. أم يضاف إليهما العمل..؟!

بصراحة.. رغم أن السؤال بديهي.. وتقليدى إلا أنى آثرت إعادة طرحه على د.على جمعة مفتى مصر الأسبق.. والعالم الذى لا ينازعه منازع!

قال د.جمعة بالحرف الواحد:

«أراد الله من خلقه أمورا ثلاثة.. الأول العبادة «وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون».. والثانى العمارة «هو الذى أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها».. والثالث التزكية بالنفس «قد أفلح من زكاها».. ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن سورة الإخلاص تعدل ثلث القرآن.. لأنها تدعو إلى التوحيد الخالص ومن عبد ولم يعمر الأرض فقد خالف مراد الله ومن عمر.. ولم يزك النفس بالقيم.. والأخلاق.. لا يكمل له دين.

والآن.. أحسب أن الأمور قد ازدادت وضوحا بعد كلام د.على جمعة..

يعني.. لا يعلق أحد فينا تكاسله عن أداء عمله.. واستيقاظه من النوم متأخرا.. والادعاء بأنه غير قادر على الحركة.. على شهر رمضان!

ومن يفعل ذلك فعليه.. التمعن فى حديث الرسول الكريم.. ووصفه لسورة الإخلاص بأنها تعدل ثلث القرآن وكيف أنها تدعو للتوحيد الخالص ومن عبد ولم يعمر الأرض .. فقد خالف تعاليم الله سبحانه وتعالي.

●●●

على الجانب المقابل.. فإن رمضان يأتي للمسلمين.. وأحوال الكثيرين منهم للأسف لا تسر.. إما نتيجة الخلافات والصراعات.. أو الحروب والإرهاب.. أو الإصرار على أن ينتزع فريق منهم حقوق فريق آخر أو أن تنصب فئة منهم نفسها وصية على الأغلبية وكأنها مبعوث العناية الإلهية!

والأمثلة عديدة وكثيرة.. من أول الشرق الذى بزغ فيه نور الإسلام.. حتى الغرب الذى سبق أن تغنى أهله يوما بطلعة هذا الدين البهية!

ولننظر ماذا يجرى فى اليمن «السعيد».. أو الذى كان يسمى كذلك خلال بعض حقبات التاريخ.

الحوثيون الإرهابيون.. بعد أن سيطروا على مقدرات الشعب المغلوب على أمره.. أصبح الناس يرزحون تحت نير الجوع.. والمرض.. والألم.. والعري!

إنهم يضربون كفا بكف.. ويذرفون الدمع.. لعجزهم عن شراء أبسط احتياجاتهم الأساسية فى شهر رمضان.. والسبب.. أن الموظفين لم يتقاضوا مرتباتهم على مدى ثلاث سنوات متصلة!

ليس هذا فحسب.. بل إن البيوت قد سلبت مما فيها.. سواء أكان مالا.. أو عتادا..أو.. أو!

وما يؤلم النفس.. أن هذا كله يحدث بينما «الحوثيون» يرفلون فى ثياب من البحبوحة والفخفخة إذ يستمتعون بما حرموا منه الآخرين وبالتالى لا يهمهم أن يحصل هؤلاء الآخرون على قوت يومهم.. أو لا يحصلون .. فتلك أمور لا تعنيهم فى شيء ولا تحرك مشاعرهم قيد أنملة!

سبحان الله العظيم..

●●●

وفى السودان.. الموقف لا يختلف كثيرا.. فهم هناك يعانون من أزمة سيولة مالية قبل رحيل الرئيس السابق عمر البشير بفترة طويلة!

الآن.. اشتدت الأزمة واستحكمت.. وكاد الناس يخرون سجدا أمام ماكينات الصرف الآلى التى يذهبون إليها منذ الصباح الباكر فيظلون فى طوابير طويلة وفى النهاية تخرج لهم تلك الماكينات الصماء ألسنتها.. فلا جنيه واحدا رصيدا.. ويعود كل حيثما كان وهو ملوم محسور!

لك أن تتخيل الأسر السودانية وهى تستقبل شهر رمضان وليس معها ما يسد رمق الأبناء والبنات إنهم يقولون:

نحن شعب تعودنا على طعام من مذاق خاص.. وشراب لا يتكرر طوال أيام السنة..!

الآن.. حتى قطعة الجبن غير موجودة.. وشراب الكركديه.. والدوم التقليديان طوتهما ملفات النسيان.

●●●

أما بالنسبة للسوريين.. فالصورة ربما تختلف إلى حد كبير.. فياميش رمضان الذى اشتهر السوريون بتصنيعه وعلى رأسه قمر الدين.. خلت الأسواق منه تماما.. مع أن الزراع والصناع بذلوا المستحيل لتوفيره رغم عمليات العنف والعنف المضاد.. التى سادت الأرض السورية طوال السبع سنوات الماضية!

من هنا.. يثور السؤال:

وأين ذهبت ثمار كد وعمل وكفاح أهل الشام؟!

الجواب ببساطة:

لقد خطفها ملالى إيران.. وطاروا!

إن معظم ثروات سوريا سواء من نفط.. أو من غاز.. أو من منتجات زراعية وصناعية.. يستولى عليها «المحتلون» الذين يعلنون فى بجاحة.. أنهم يحصلون على أجر الميليشيات التى جاءت لسوريا لتوفير الحماية للنظام مع غيرها من قوات أمريكية وروسية وتركية.. فلا يوجد شيء فى هذه الدنيا بلا مقابل!

وبما أن إيران ذاتها تعانى من تدهور اقتصادى غير مسبوق.. فإن تلك الغنائم تذهب إليهم.. لتهرع إليها الجماهير.. لكنها فى واقع الأمر لا تمثل سوى قطرة ماء وسط محيط متلاطم الأمواج!

وكان الله فى عون السوريين.. والإيرانيين فى آن واحد.. مع الأخذ فى الاعتبار أن «الملالي» الذين يجثمون فوق صدور الناس كرها وغصبا لن يزدادوا إلا ضلالا.. وبهتانا وزيفا!

●●●

بعد هذا السرد الواقعى والذى يستند إلى ما يحدث

الحمد لله.. فى مصر.. منافذ البيع فى كل مكان والأسعار «متهاودة».. وأقل من كل عام

من كان يتصور تحول الفرنسيين من الرقة والعذوبة إلى الخشونة والعنف؟

يطالبون بتحسين الأجور.. بالحجارة وزجاجات النبيذ «المكسورة»!

فى اليابان.. رحل إمبراطور وجاء آخر.. والناس يؤدون عملهم فى صمت.. وهدوء ما بعده هدوء!

على أرض الواقع.. من حقنا كمصريين.. أن نقف ونحن نستقبل الشهر الكريم.. لنشكر الله سبحانه وتعالى على ما وفره لنا من أمن وسلام واطمئنان وعيشة طيبة..

ها هى منافذ بيع السلع الرمضانية تنتشر فى أماكن عديدة بمختلف المحافظات.. وبأسعار تقل كثيرا عن مثيلاتها فى الأعوام السابقة!

نعم.. نحن نعترف بأننا كشعب ينفق كثيرا على الطعام والشراب لاسيما فى شهر رمضان ومع ذلك فالخير متدفق.. والمشاركة الوجدانية تترسخ معانيها يوما بعد يوم.

إن هؤلاء الملايين المائة.. يأتيهم شهر رمضان وهم مرتاحو الفؤاد وموائدهم عامرة.. فى نفس الوقت الذى تمتلئ قلوبهم بالإيمان الصادق.. واليقين الذى لا يتزعزع ولا يهتز أبدا!

حقا.. إنه خير شعوب الأرض الذى ينبغى أن نتوجه لكل فرد من أفراده بالتهنئة.. وبالدعاء ليظل دائما وأبدا.. متلاحما.. متحدا.. متراص الصفوف.

***

ونحن إذا غادرنا العالم العربى قليلا فسوف نجد أن ثمة تغييرات جوهرية طرأت بدورها على نظرائنا الذين يعيشون على الشاطئ المقابل لبحرنا المتوسط.

مثلا.. من كان يتصور أن يتحول هؤلاء الفرنسيون والفرنسيات من الرقة والعذوبة والغيرية.. إلى الخشونة.. والعنف.. والأنانية التى ما بعدها أنانية..

وهذا الكلام لا نقوله من عندياتنا.. بل شهدت به وأكدته.. أحداث يوم الأربعاء.. أى يوم الاحتفال بعيد العمال.. حيث حملت الجماهير الغاضبة .. بقايا زجاجات النبيذ.. لتقذف بها زجاج المحلات.. والمطاعم والمقاهى مما اضطر الحكومة للرد على العنف بالعنف.. وتلك قمة الخطر ومع ذلك لا يبدو أن الأوضاع سوف تهدأ مستقبلا.. بالعكس.. إنهم يهددون بتصعيد الأمور طالما ظلت الأجور متدنية والأسعار مرتفعة.. وأزمة البطالة تتفاقم يوما بعد يوم!

من هنا.. يثور السؤال البديهى والتلقائي:

- وماذا فى وسع الحكومة أن تفعل؟!

الإجابة جاءت أكثر من مرة على لسان الرئيس ماكرون ذاته:

سياسة فرض الأمر الواقع بالقوة.. مرفوضة.. ويستحيل أن تخضع الدولة لضغوط الفوضى والشغب أو أن تعدل مسيرتها وخططها.. كلما ارتفعت الصيحات .. وزادت ألسنة اللهب اشتعالا!

لكن من يسمع.. ومن يستجب.. فى ظل هذا المناخ المتوتر غير المسبوق؟

***

فى النهاية دعونى أختم هذه الفقرات من المقال بما يجرى فى بلد.. بعيد.. بعيد.. طبيعته مختلفة.. وأناسه متباينون عن غيرهم.. وسلوكياتهم.. محط تقدير واحترام الآخرين!

البلد الذى أقصده اليابان.. التى شاءت الظروف أن يتنازل إمبراطورها «شبه الإله».. عن العرش لابنه.. من خلال مراسم بسيطة وترتيبات غير زاعقة .. بينما المواطنون.. كل فى عمله.. يؤديه أيضا فى صمت.. وبلا ضجيج مهما ارتفعت أصوات الماكينات داخل المصانع!

وللأسف.. اليابانيون.. لا يدينون بأى دين سماوي.. بل صيامهم وصلاتهم للشمس التى تسمى البلاد باسمها..أى بلاد الشمس المشرقة والتى يستمد منها الإمبراطور شرعيته أو بالأحرى قدسيته!

دنيا..!

مواجهات

● عفوا.. مواجهات العواطف.. فى إجازة طوال شهر رمضان.

●●●

● دعواتنا جميعا لبعضنا البعض:

اللهم بلغنا شهر رمضان.. وقد عافيتنا..وعفوت عنا..

يا رب.. اشف مرضانا.. اشف مرضانا.. اشف مرضانا..!

ولقد قلت «ادعونى أستجب لكم».. وها نحن ندعوك يا الله..فلا تخذلنا..!

●●●

● واضح أن مسلسلات التليفزيون هذا العام قد أصبحت درجة ثانية.. أو ثالثة.. وذلك أفضل بكثير وكثير جدا..!

●●●

بالمناسبة.. سؤال:

● لماذا ماسبيرو زمان أفضل من ماسبيرو اليوم..؟!

واضح أن القائمين على أمر هذا الجهاز العتيد يدركون تلك الحقيقة جيدا.. وإلا ما خصصوا له قناة مستقلة..!

●●●

● صلاة القيام.. لها سحر خاص..!

يا رب.. أعنا على أدائها دون أن نتخلف يوما واحدا..!

إنك نعم المولى ونعم النصير..!

●●●

● عمود البيت فى رمضان.. أساس «اللمة السعيدة»..!

يا رب.. اجعل من هذا العمود دائما وأبدا .. القوة.. والصبر.. واحتمال الشدائد..!

يا رب.. إذا ما وهن.. أو ضعف.. عوضه بقوة من عندك.. وصلابة ثبتها فى قلبه وجسده..!

●●●

● قبل أذان المغرب بنصف أو ربع ساعة يستجاب الدعاء.

يا رب.. بلغنى هذا الوقت أولا.. فإذا ما توافر لي.. ليس مستبعدا أن تنفتح أمامى طاقات الأمل..!

●●●

● ومن ناحيتي.. قررت التغاضى عن أية إساءات وجهها لى صديق.. أو قريب.. أو جار.. أو زميل..!

المهم.. مشاعره التى مازال يعرضها فى مزاد علنى حتى قبل حلول رمضان بـ٤٨ ساعة..!

●●●

● من يطعم مسكينا فى السر.. خير ألف مرة.. ومرة.. ممن يتباهى بآلام عابرى السبيل.. ومجهولى الهوية.. وساقطى القيد..!

●●●

● النظرة الحانية.. قد تجعل من المستحيل ممكنا.. ومن الغضب سكينة.. وسلاما..!

لكن..كم من نظرات تخطف الخيط الأسود من الخيط الأبيض.. وليس العكس.

●●●

● أعجبتنى هذه الكلمات:

السعيد هو من كان مع الله ..أما الأسعد والأسعد فهو من كان الله معه.

●●●

● ..وهذه الكلمات أيضا:

إذا أراد الله شيئا تعطلت قوانين الطبيعة فحينئذ البحر لا يُغرق والنار لا تحرق والجبل لا يعصم والحوت لا يهضم والمعدم يجد والعذراء تلد.. سبحانك ربى ما أعظمك.

●●●

أخيرا اخترت لك هذه الأبيات الشعرية:

رمضان أقبل يا أولى الألباب
فاستقبلوه بعد طول غياب
عام مضى من عمرنا فى غفلة
فتنبهوا فالعمر ظل سحاب
وتهيأوا لتصبر ومشقة
فأجور من صبروا بغير حساب
الله يجزى الصائمين لأنهم
من أجله سخروا بكل صعاب
لا يدخل الريان إلا صائم
أكرم بباب الصوم فى الأبواب
ووقاهم المولى بحر نهارهم
ريح السموم وشر كل عذاب
وسقوا رحيق السلسبيل مزاجه
من زنجبيل فاق كل شراب
هذا جزاء الصائمين لربهم
سعدوا بخير كرامة وجناب

●●●

و.. و.. وشكرا

الحب.. الضمير.. الخير.. مفاتيح السعادة.

أنت و النجوم

برج	التاريخ	الحظ
برج الحمل	٣/٢١ إلى ٤/١٩	خدماتك للآخرين وسام على صدرك.
برج الثور	٤/٢٠ إلى ٥/٢٠	تحقق نجاحاً بعملك وشخصيتك الجذابة.
برج الجوزاء	٥/٢١ إلى ٦/٢٠	أنت قادر على تجاوز التحديات.
برج السرطان	٦/٢١ إلى ٧/٢٢	لا تفقد صبرك وناقش القضايا بهدوء.
برج الأسد	٧/٢٣ إلى ٨/٢٢	تمتلك الثقة وتواصل النجاح.
برج العذراء	٨/٢٣ إلى ٩/٢٢	تعيش أجواء سارة ومفرحة.
برج الميزان	٩/٢٣ إلى ١٠/٢٢	أمامك فرص كثيرة لنجاح مشروعك.
برج العقرب	١٠/٢٣ إلى ١١/٢١	معنوياتك مرتفعة لازدهار مشاريعك.
برج القوس	١١/٢٢ إلى ١٢/٢١	عش الحاضر وخطط للمستقبل.
برج الجدي	١٢/٢٢ إلى ١/١٩	تشعر بالقوة وتحقق المكاسب.
برج الدلو	١/٢٠ إلى ٢/١٨	ابتعد عن الضغوط واهتم بصحتك.
برج الحوت	٢/١٩ إلى ٣/٢٠	أسرع بالتحرك وأنجز أعمالك.

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد: محمد حسن عبدالعزيز رئيس قطاع الشئون القانونية بالشركة العامة لاستصلاح الأراضى والمهندس الاستشارى نبيل محمود شعبان بالسعودية وضابط متقاعد سعد توفيق فرج ومحمد حلمى بلال وكيل وزارة الزراعة بالمنوفية والدكتور مصطفى سعد خلف استشارى أمراض الباطنة بسوهاج والدكتورة منى محمود البغدادى بالتأمين الصحى بالإسكندرية وعزيزة عبدالله أحمد مدير عام بتعليم المحمودية بحيرة والدكتورة صفاء النبوى بالسنبلاوين والدكتور عاطف محمود الشربينى استشارى أمراض الباطنة وأشرف سامى بضرائب حلوان والمهندس يحيى فؤاد إبراهيم بالمنوفية ومحمود حسين على بالكويت ونبيلة أحمد زنانة ناظرة مدرسة بكفر الشيخ وعايدة السيد محمد بتعليم المنصورة والمحاسبة ماجدة فتحى معروف بالنصر للإسكان بالإسكندرية وطلب رمضان خاطر مدرس بالباجور وعبدالرحمن رمضان بالشرقية وعزيزة أحمد جمعة بالعامرية بالإسكندرية وفوزية محمد فريد بتعليم الدقهلية وأحمد أبوالسيد مصور بالشرقية وأحمد محمد رزق محام.

أحمد رزق


فوزية محمد

أحمد أبوالسيد

السودوكو

السودوكو لعبة يابانية الأصل تعتمد على التفكير والنشاط الذهنى وهى مسلية إلى حد كبير .. وتقوم فكرة اللعبة على جدول مكون من تسعة أسطر رأسيا وأفقيا ، يوجد فى بعض مربعات الجدول عدد من الأرقام من ١ إلى ٩ ، المطلوب ملء الفراغات بالأرقام الناقصة بحيث لايتكرر نفس الرقم سواء أفقيا أو رأسيا..وينشر الحل فى اليوم التالي

			5			6		3
		9			1			
		1						2
	3		7		2			
	5			4	3			
							4	
	7							
		4		8		9	2	
			9			1	5	

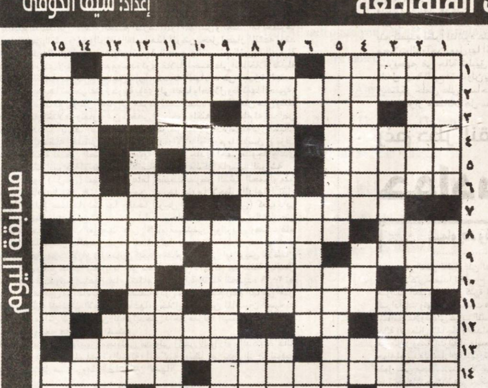
مسابقة اليوم

5	9	6	2	3	7	1	4	8
2	7	1	4	6	8	5	3	9
3	8	4	5	9	1	2	6	7
6	1	9	7	5	2	4	8	3
4	3	7	1	8	6	9	2	5
8	2	5	9	4	3	6	7	1
7	4	2	8	1	5	3	9	6
1	6	8	3	2	9	7	5	4
9	5	3	6	7	4	8	1	2

حل مسابقة أمس

الكلمات المتقاطعة

إعداد: سيف الكومى



مسابقة اليوم

الكلمات الأفقية:

١- مدينة إيطالية دمرها بركان «فيزوف» - بلد أوروبي.
٢- صاحب رواية «حمام الملاطيلي».
٣- متشابهان - أغوار (معكوسة) - من معدات القتال.
٤- رجفة أرضية - أغنية لوردة (معكوسة) - متشابهان.
٥- شاعر إيطالى (معكوسة) - مدينة بمحافظة قنا - ثلثا «قزم».
٦- العنق (معكوسة) - أغنية لأم كلثوم - للزراعة (معكوسة).
٧- الطريق إلى الماء (معكوسة) - نهر بانجلترا.
٨- علا - من الزهور (معكوسة).
٩- شديد - عاقر - تدريب.
١٠- متشابهان - أديبة عربية راحلة - أعمل.
١١- حى بالإسكندرية - حرف تعليل (معكوسة) - متشابهان.
١٢- حرر - بواسطته - تجهموا.
١٣- يحجب - أغنية لعبدالوهاب (معكوسة).
١٤- ملك فرنسى (معكوسة) - دقاته.
١٥- تفتر - مخدر (معكوسة) - خاف.

الكلمات الرأسية:

١- سلطان تركى - وحدة الحرارة - حددت.
٢- طريقتى - كاتب ساخر أمريكي.
٣- متشابهان - جزيرة القرنفل - رزانتي.
٤- أسماء تلى الأسماء الأولى (معكوسة) - متشابهة - معبود.
٥- يخالفونه - يرفضان.
٦- بحر - قتال وجهاً لوجه - فج.
٧- الأسفار التى كتبت بعد المسيح عليه السلام - يفك (معكوسة).
٨- صاحب قصيدة «يوم بلا غد» (معكوسة) - لاذ (معكوسة).
٩- ندى - اقترب - أغنية لوردة.
١٠- عضدناه - حرف عطف.
١١- لا مناص - أفارق الحياة - مقاعد (معكوسة).
١٢- حرف جر (معكوسة) - ممثل أمريكى راحل.
١٣- من علوم اللغة - صفة للريح شديد البرد (معكوسة) - أغاث.
١٤- أغنية لسيد درويش - عدد.
١٥- أغنية لأم كلثوم - صوت البومة - انتفض.

حل مسابقة أمس

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١	ط	ل	ى	ط	ل	ه	■	ت	و	ا	ل	ى	ا	س	■
٢	ا	ل	ج	ا	م	ج	ا	ل	ى	ج	ى	ج	■	ى	م
٣	ه	■	و	ر	ب	ى	ل	■	ا	ة	■	م	ا	م	ا
٤	ر	و	ك	ى	م	و	ج	و	ل	ى	ى	ت	■	ا	ه
٥	ا	ب	ل	ه	■	ر	ر	ر	■	ا	ل	ى	ك	ا	ر
٦	ي	ى	ا	■	و	ت	و	ت	■	■	ا	■	م	ي	و
٧	و	ل	د	ل	ا	■	■	ا	ي	و	ه	ر	د	ا	م
٨	ر	ا	م	ر	ا	ل	ج	ى	ل	ا	ى	ك	ر	ي	■
٩	ى	■	ع	ى	ك	ا	ت	ت	■	■	ا	ع	ى	■	ه
١٠	ك	ى	ك	ا	ل	ج	■	ل	■	ا	م	ت	ل	ه	ة
١١	■	و	■	■	ا	م	ل	ا	د	ى	■	ق	ا	و	ق
١٢	ا	ل	ا	ج	م	ك	ه	■	ت	ا	د	ى	■	ل	م
١٣	ه	ى	م	■	ا	■	و	ك	ى	ل	ح	■	م	ى	ا
١٤	ع	ا	ت	س	ه	ط	م	ت	ا	ب	ى	ب	ه	ر	■
١٥	ت	م	ج	د	■	د	ا	ر	ط	■	ي	ى	ك	ا	س

يبحث الناس دائماً عن ضالتهم المنشودة فى أى مصدر يوصل شكاواهم للمسئولين.. وهنا نحقق لهم رغبتهم إيماناً بدور الصحافة الجماهيرية فى التفاعل مع المواطنين.

مع الناس

إشراف: جمالات يونس

شكراً للرد

جوابك وصل

يقدمه: أحمد الصبيحي

محافظة القاهرة:

ترميم عقار رمسيس

أرسل خالد مصطفى مدير إدارة الإعلام بمحافظة القاهرة..رداً على ما نشر بعنوان استغاثة لمحافظ القاهرة بشأن تضرر سكان العقار رقم ٧٧ شارع رمسيس بالأزبكية من سعى صاحب العقار لهدم العقار باستخدام أساليب مختلفة..موضحاً أن العقار صادر بشأنه قرار التنظيم رقم ٣ لسنة ٢٠١٢ والذى يقضى بإصلاح وسائل الصرف الصحى وعلاج صدأ الحديد بالأسقف المتضررة وتدعيم العناصر الإنشائية وترميم العقار ترميماً شاملاً تحت إشراف مهندس نقابي، كما أنه صادر له قرار تنكيس رقم ١ لسنة ٢٠١٢ ، ومحرر بشأنه محضر رقم ٨ لسنة ٢٠١٢ لعدم تنفيذ القرار.

- قام المركز القومى لبحوث الإسكان والبناء معهد بحوث الإنشاءات بمعاينة العقار بتاريخ ٢٠١٨/٨/٣٠ وقدم تقريراً بنتيجة المعاينة تضمن النقاط التالية:

يتم صلب العقار بالكامل صلباً جيداً قبل البدء فى أعمال التدعيم والترميم.

يجب أن تتم أعمال الترميم بواسطة مقاول متخصص وتحت إشراف مهندس استشاري.

يجب تخفيف الأحمال من على السطح وذلك بإزالة الغرف الموجودة بالسطح ويتم إغلاقه تماماً ومنع الوصول إليه.

يجب نقل المخازن الموجودة بالدور الخامس وعدم استخدام هذا الدور كمخازن نهائياً.

تتم هذه الأعمال تحت إشراف مهندس استشارى متخصص.

- قام الحى بمعاينة العقار على الطبيعة بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢١ وتبين أن العقار مكون من جزء بدروم مستغل تجارياً + دور أرضى محلات تجارية ودور ميزانين مستغل تجارياً + خمسة أدوار علوية تستغل أنشطة تجارية ومخازن + غرف بالسطح، وأن حالة العقار سيئة نظراً لعدم تنفيذ أى أعمال ترميم بالعقار.
- كما تبين أن جميع الأنشطة المستغلة بالعقار ومعظمها قطع غيار سيارات ومحلات لبيع السيور وأيضا مخازن مغلقة وفنادق بدون تراخيص تشغيل تمثل خطورة على العقار.
- قام الحى بعمل قرارات غلق لجميع الأنشطة المدارة بدون ترخيص وجار التنسيق مع الشرطة للتنفيذ.
- تم مخاطبة قسم الشرطة لاستدعاء مالك العقار للتنبيه عليه بسرعة عمل الصلبات والتحفظات اللازمة لسلامة العقار والجيران والمارة مع تحميله جميع المسئوليات المدنية والجنائية فى حالة عدم التنفيذ.
- قامت لجنة المنشآت الآيلة للسقوط بمعاينة العقار بتاريخ ٢٠١٩/٤/٢ وانتهت إلى التنبيه على الحى باتخاذ جميع التدابير والإجراءات القانونية اللازمة حيال العقار مع سرعة تنفيذ قرار الترميم رقم ٣ لسنة ٢٠١٢ وكذا توصيات المركز القومى لبحوث الإسكان دون الإخلال بأحكام قانون البناء رقم ١١٩ لسنة ٢٠٠٨.
- تم تكليف الحى بسرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة لتنفيذ رأى اللجنة وكذا توصيات المركز القومى لبحوث الإسكان وجار المتابعة.

عايز حقي

تقدمه: أسماء أحمد

الفراشة.. الحمراء

بحثت كثيراً عن مرض الذئبة الحمراء (الفراشة الحمراء) قبل عرض مأساة فعرفت أن للجهاز المناعى فى جسم الإنسان مهام ووظائف عديدة، أهمها مقاومة الميكروبات والأجسام الغريبة التى قد يتعرض لها الجسم، وفى حالة حدوث خلل ما مثل مهاجمة الجهاز المناعى أجزاء من الجسم ذاته عن طريق الخطأ فهذا يعطى إشارة تنبيه بوجود مرض مناعي، والحقيقة هناك العديد من أمراض المناعة الذاتية، دعونا نركز اليوم على واحد من هذه الأمراض المناعية وهو ما يعرف بالذئبة الحمراء والتى لايزال سببها غير معروف لدى الأطباء سوى أنها مرض مزمن من أمراض المناعة يرافق المريض مدى الحياة، ويصيب العديد من أعضاء الجسم أكثرها تأثراً المفاصل والجلد، أما أخطرها إصابة فهى الكلى والمخ والرئة والقلب، هذا المرض يجعل لجهاز المناعة يفقد القدرة على التفرقة بين خلايا وأنسجة الجسم والأجسام الغريبة الدخيلة عليه، مما يؤدى لإنتاج أجسام مضادة ترى خلايا الجسم على أنها خلايا دخيلة فتحاول القضاء عليها والتخلص منها فتحدث التهابات فى أجهزة الجسم المختلفة وعندما تستمر لفترة طويلة يؤدى إلى تلفها واختلال وظائفها الحيوية.. ورغم كل ذلك لم يتوصل العلم إلى معرفة سبب محدد لهذا المرض حتى وقتنا هذا وبرغم اختلافه وتفاوته من شخص إلى آخر، ولكنه بشكل عام له أعراض تؤكد وجوده تبدأ بارتفاع فى درجة حرارة المريض تستمر لمدة طويلة دون أسباب واضحة ويصحبه إحساس بالتعب والإرهاق والآلام أو تورم بالمفاصل أو نزف بالجلد نتيجة لنقص الصفائح الدموية أو طفح جلدى أحمر بالوجه والذى يُعرف بطفح الفراشة لوجوده على الأنف والخدين مشكلاً ما يشبه الفراشة.

وبطلة اليوم (أ.ل.س) عمرها ٢٣ عاماً أصيبت بمرض الذئبة الحمراء منذ نعومة أظافرها وهى فى التاسعة من عمرها عندما لاحظ والداها ارتفاع درجة حرارة جسدها، لف بها والدها الرجل البسيط (أرزقي) كعب داير على المستشفيات ولكن لم يستطع أطباء محافظتها تشخيص حالتها حتى نصحه أحد الأقارب بعرضها على أطباء مستشفى أبوالريش وهناك قام الأطباء بتشخيص حالتها وصرف العلاج لها.. ورأى والداها أن صحتها أهم من تعليمها.. مرت الأيام والسنون وكبرت.. وقام مستشفى أبوالريش للأطفال الذى كان يتابع حالتها بتحويلها على قصر العينى لأنها لم تعد طفلة وبالفعل تم قبول ملفها وصرف علاجها بانتظام حتى بداية السنة الجديدة ٢٠١٩ تم وقف صرفه دون مراعاة لحالتها الصعبة ودون سبب واضح رغم أنها فى أمس الحاجة إليه لتخفيف آلامها وأوجاعها، وخلال الشهرين الماضيين أصبحت طريحة الفراش لا تقوى على التحرك حتى داخل منزلها البسيط بسبب تورم مفاصلها وشعورها بالإعياء المستمر.

●● فهل يتدخل المهندس مصطفى مدبولى رئيس الوزراء والدكتورة هالة زايد وزيرة الصحة لمساعدة «البنوتة» المسكينة وينظر لها بعين الرأفة لتوفير علاجها بشكل مستمر ومنتظم لتسكين آلامها؟

استغاثة إلى وزيرة التضامن

حضر المواطن مصطفى جاد الكريم من قرية البهو بمركز سمالوط بمحافظة المنيا إلى قسم «مع الناس» ليطلب تدخل الدكتورة غادة والى وزيرة التضامن الاجتماعي، لمنحه معاش تكافل وكرامة رحمة بظروفه القاسية التى يمر بها.

قال مصطفي: لم أحظ بأى وظيفة حكومية أو خاصة، لذلك لا يوجد لى أى مصدر رزق وغير مؤمن على ولا أقوم بصرف أى نوع من أنواع المعاش سواء تضامنى أو تكافل أو غيره رغم أننى أعول أسرة بها ولدان فى مرحلة التعليم الابتدائية، لذلك تقدمت بأوراقى إلى الشئون الاجتماعية بسمالوط وكذلك البهو منذ ٣ سنوات لمنحى معاش تكافل وكرامة ولكن دون جدوي، واعتدت الذهاب إلى هناك للاستفسار عن سبب الرفض وفى كل مرة يطالبوننى بتقديم أوراقى مرة أخري، وكان آخرها فى بداية شهر مارس وكل مرة أنتظر أن يدرج اسمى دون المستحقين ولكن يخذلوننى برفضهم لي.

غادة والى



محافظ الاسكندرية

مطلقة وأعول شابا وفتاة ووالدتى المسنة ونقيم فى بدروم غير آدمى وتقدمت بطلب للحصول على وحدة سكنية ضمن الحالات الأولى بالرعاية برقم ٤١ بتاريخ ٢٠١٦/١٢/٢٠ وتم إجراء البحث الاجتماعى برقم ٣٦٩ حى المنتزه أول بالإسكندرية وحتى الآن لم أحصل على الشقة.

أناشد الدكتور عبدالعزيز قنصوة محافظ الإسكندرية الموافقة على تخصيص وحدة سكنية للحالات الأولى بالرعاية لإنقاذ أسرتى الصغيرة.

جميلة محمد خلف أحمد
مساكن الأمريكان ـ بلوك ٤ مدخل ٤
أول المنتزه ـ الإسكندرية

محافظ بنى سويف

نعانى نحن سكان شارع أبوالمجد بمركز الواسطى من عدم توصيل الصرف الصحى بالرغم من توصيله لجميع شوارع المنطقة.

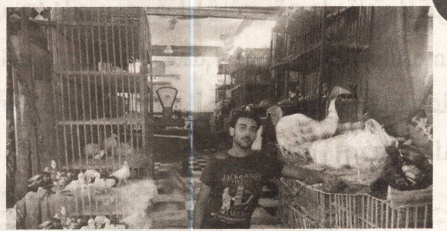
نناشد المستشار هانى عبدالجابر محافظ بنى سويف ربط الشارع بشبكة الصرف الصحى أسوة بالشوارع المجاورة.

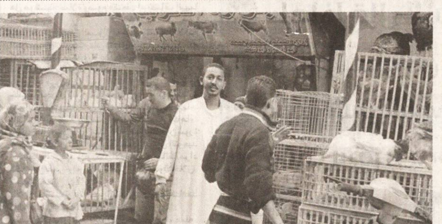
أحمد خلاف أحمد عبيدو
شارع أبوالمجد من شارع سعد زغلول
الواسطى بنى سويف

محافظ الفيوم

أعانى من قيام جارى ببناء سلم وفتح باب بشكل مخالف فى أرض منفعة عامة أمام منزلى بشارع نبيل منصور بمركز سنورس بالفيوم وصدر له قرار إزالة رقم ٧٣١ لسنة ٢٠٠٩ وحتى الآن لم يتم تنفيذه. أناشد اللواء عصام سعد محافظ الفيوم بتنفيذ قرار الإزالة لرفع الضرر عني.

توبة عيد خيرالله
٦ شارع النيل ـ أول السلام
مركز سنورس ـ محافظة الفيوم





يبدأ التنفيذ بعد عيد الفطر

«فيتو» ضد حظر الدواجن الحية

ربات البيوت :الطازج أفضل .. الذبح والتنظيف أمام عيوننا

كتبت نورهان سامى - ولاء صبرى





المؤيدون : ضمان لجودة اللحوم .. وصلاحية الاستخدام

المسئولون : الحفاظ على الصحة العامة .. ومحاصرة التلوث والأمراض

تباينت ردود افعال المواطنين حول قرار وزارة الزراعة بحظر تداول بيع الدواجن الحية والذى تقرر تنفيذه بعد انتهاء شهر رمضان حيث يرى المعارضون ان الدواجن الحية أفضل من المجمدة التى لا يعلمون تاريخ ولا طريقة ذبحها .. بالاضافة إلى تسبب القرار فى غلق العديد من المحلات وتشريد العاملين بها أما المؤيدون فيؤكدون ان القرار يحافظ على الصحة العامة ويقضى على التلوث.

جهاد على «موظفة» : رفض هذا القرار بشدة فأنا افضل شراء الدواجن الطازجة التى يتم ذبحها امامى للتأكد من سلامتها أما غير ذلك فلا اضمن سلامتها ولا ادرى كيف تم ذبحها.

وتضيف عنايات أحمد «موظفه» إنها علمت بالقرار عن طريق «الفيس بوك» وهو مرفوض تماماً لانها لاتحب هى وافراد اسرتها الدواجن المجمدة او المبردة وغير مضمونة الصلاحية.

تشاركها الرأى فكريه جاد مؤكدة : أنها عرفت ذلك القرار من قنوات التلفزيون واذا تم تطبيقه سيتسبب فى تقليل العمالة بالمحلات وتشريد الكثير من الشباب.

ويرى مجاهد فرغلى «صاحب محل دواجن» ان القرار غير صائب فقد صدر منذ عشر سنوات ولم يتم تنفيذه نظراً لتأثيره على العمالة فكل محل من محلات الدواجن يعمل بها أكثر من أربعة أفراد سيتم تسريحهم فى حالة تطبيق القرار سيتولى صاحب المحل مهمة البيع فقط ولن يحتاج الى عمالة.

ويستنكر حلمى على «صاحب محل دواجن» تطبيق هذا القرار متسائلاً هل سيتم تطبيقه على جميع المحلات حتى المخالفة ام انها ستفلت من القرار حيث سيستغل اصحابها عدم وجود رقابة وسيقومون بتهريب الدواجن الحية لتحقيق مكاسب على حساب اصحاب المحلات المرخصة؟!

قرار صائب

على الجانب الآخر يقف جميل هلال «بالمعاش» مؤيداً ومشيراً إلى أن القرار جاء فى وقته ليحمينا من التلوث الذى نراه نتيجة الذبح فى المحلات والقاء المخلفات بالشوارع مما يؤدى الى انتشار العديد من الامراض.

ويؤكد عنايت محمد «موظف» انه قرار صائب فنحن لا نعلم صلاحية الدواجن الحية فى المحلات وهل هى مريضة أم لا أما بعد ذلك القرار فسيكون هناك رقابة على صلاحيتها ومدى سلامتها.

وتوضح جميلة على «ربة منزل» ان القرار يهدف الى الحفاظ على الصحة العامة ولا يوجد أى ضرر من شراء الدواجن المذبوحة مسبقاً والمجمدة فنحن نشترى اللحوم الحمراء دون رؤية الحيوان قبل ذبحه.

وتشاركها الرأى شريهان محمد «ربه منزل» مؤكدة : أن من يعترض على القرار يخشى من اشياء مجهولة ولكن مع بداية تطبيقه سيدركون ان الدواجن المجمدة لاتختلف عن الحية بل على العكس اضمن وتاريخ صلاحيتها مضمون.

مجازر مرخصة

الدكتور عبدالعزيز السيد «رئيس شعبة الدواجن فى الغرفة التجارية والمتحدث الرسمى للجنة المسئولة عن تطبيق القرار» يقول إن القرار يهدف إلى الحفاظ على الصحة العامة والقضاء على انتشار التلوث الناتج عن إلقاء مخلفات ذبح هذه الدواجن بالشوارع وانسداد الصرف الصحى بصفة مستمرة حيث سيتم ذبح الدواجن بأنواعها فى المجازر المرخصة تحت اشراف بيطرى كامل وبعد ذلك يتم توزيع الدواجن على المحلات ليتم وضعها بالثلاجات منها السليم والأجزاء والهياكل والبانيه والكبد والقوانص وبيعها حسب احتياجات المواطنين أما بالنسبة للمحلات التى تعمل بدون ترخيص فسيتم اتخاذ كافة الاجراءات ضد اصحابها تحت اشراف الهيئة العامة للطب البيطرى والغرفة التجارية موضحاً أنه تم تأجيل تطبيق القرار إلى ما بعد شهر رمضان بناء على طلب رسمى من شعبة الدواجن.

ويطالب الدكتور طلعت مصطفى «استاذ الدواجن بكلية الزراعة جامعة سوهاج» بتوفير مجازر آلية بكل مركز بمحافظات الجمهورية قبل تطبيق القرار مع توفير لجان متخصصة من مديريات الطب البيطرى للمتابعة وكذلك المعامل خاصة ان المعامل المعتمدة فى الوزارة بالقاهرة والأقصر فقط بجانب ضرورة تنظيم عملية التسويق بدلاً من العشوائية لهذا المنتج حتى لايسبب اضرارا صحية نحن فى غنى عنها مضيفاً ان السلالات المحلية تمثل ٤٠٪ من الثروة الداجنة والانتاج الريفى موجود بجانب المشروعات الصغيرة وكل ذلك يحتاج مجزر بشروط صحية معينة مع تشديد الرقابة على المزارع من وزارة الزراعة والطب البيطرى لذلك لابد من آليات لتنظيم الحوار المجتمعى بين المستهلكين واصحاب المحلات حتى لاتحدث فجوة مع توفير ثلاجات عرض لحفظ الدواجن واتخاذ كافة الاجراءات والغرامات على المخالفين.

رغم حظر النقل نهاراً:

حوادث الدائرى.. مستمرة

كتبت شيماء جاد ونهى أبوالعزم:



المواطنون : يفتقد للخدمات المرورية

الخبراء: الصيانة مفتاح اللغز

رغم حظر النقل الثقيل على الدائرى نهاراً إلا أنه مازال الأكثر حصداً للأرواح والأعلى فى نسبة حوادث الطرق بسبب كثرة المنحنيات وغياب الرادارات وتهالك الأسفلت فى عدد هائل من المناطق علاوة على غياب التنسيق مع المرور فى حالة الأعطال المفاجئة وانعدام خدمات الطريق من مرور وسيارات إنقاذ واسعاف ومطافى مما حوله لمصيدة للسيارات المتهورة.

يقول على محمد ـ سائق لا يمر يوم إلا وتحدث عدة حوادث حيث شهد الدائرى قبل أيام أكثر من حادث بسبب عدم الصيانة الدورية فبعد اصطدام السيارة بأسوار الكوبرى يبقى السور مقتلعا لتصطدم به سيارة أخري.

ويوضح شادى جمال ـ محامى مؤخراً رأيت حادثا على الدائرى بمنطقة المعادى نتيجة اصطدام سيارتين ببعض مما أدى إلى سقوط احدى السيارات من فوق الكوبرى وسقوط السور المحيط بالكوبرى وهذه ليست المرة الأولى ولكن تتكرر يومياً.

ويرى هانى زايد ـ موظف ـ الطريقة تحتاج للمزيد من العناية والاهتمام نظراً لعدم تواجد سرعة محددة يلتزم بها السائق فلابد من وجود كاميرات وعمل رادار مع وضع غرامات مشددة لمن يخالف التعليمات والسرعة المحددة.

ويشير خالد فواز ـ موظف ـ إلى أن معظم أسوار الكبارى يتم بالفعل صيانتها ولكن الصيانة ضعيفة جداً بالتناسب مع عدد السيارات التى تمر عليه يومياً.

يطالب بلال خطاب ـ مدرس ـ بضرورة إنشاء أسوار حديدية تتحمل صدمات السيارات بخلاف فواصل الكبارى الموجودة على مسافات متباعدة مما يتسبب فى انقلاب السيارات.

ويؤكد محمد سامى موظف كوبرى الدائرى المتجه للفيوم من أكثر الكبارى التى تتكدس بالسيارات كما أن معظم السائقين يسيرون بسرعات جنونية ولا يلتزمون بالحارات مما يتسبب فى كثرة الحوادث.

ويشكو إبراهيم محمد ـ أعمال حرة ـ من عدم إنارة عدد هائل من الأعمدة بخلاف بعض السيارات تسير دون إضاءة الفوانيس مما يتسبب فى كثرة الحوادث.

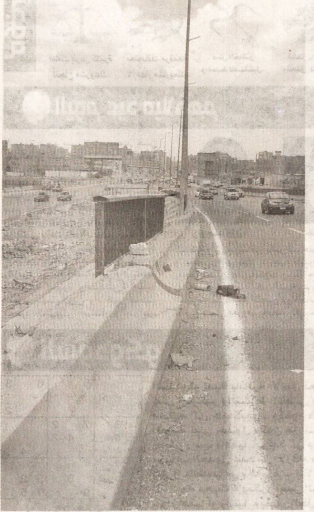
كما تشكو نادية أحمد ـ موظفة ـ من وجود تلال القمامة أعلى مطلع دائرى الهرم المتجه للمعادى ولا يتم رفعها مما يعيق حركة السيارات وانتشار الروائح الكريهة والمتصاعدة من حرق القمامة.

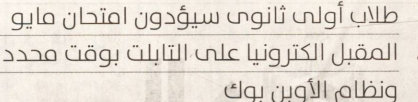
ويرى كرم على موظف ـ أثناء مرورى على الدائرى وخاصة عند محور جامعة القاهرة يوجد موقف عشوائى للسرفيس ويقف السائقين لا لتحميل الركاب من أعلى الكوبرى مما يشكل خطورة داهمة على الأرواح وعلى السائقون أثناء سيرهم بنفس الاتجاه لذا يجب تكثيف الحملات المرورية أعلى الكوبرى للحد من الحوادث.

ويضيف صابر مجاهد ـ موظف ـ على سلالم الدائرى بمدينة النور بمنطقة كعبيش المتجه لفيصل تتراكم القمامة بشكل سيء يعيق حركة المارة أثناء صعودها أو نزولهم بخلاف انتشار الروائح الكريهة والأوبئة الصادرة منها.

الدكتور حمدى برغوث خبير النقل الدولى يرى أنه من المفترض وضع جدول صيانة دورية للطريق الدائرى بكل أنواع الصيانة بما فيها صيانة الأسوار فالطريق ليس مجرد سفلتة فقط ولكن يحتاج لعلامات مرورية على الطريق وإنارة فى أماكن معينة وعلامات تحذيرية منعاً لحدوث اصطدام السيارات أثناء سير اتجاه ذهاباً وإياباً وعمل مطبات وكل ذلك حتى يستطيع المواطن أن يتعامل مع الطريق فالدولة تقوم بتحصيل رسوم طريق من أبواب مداخل المدن فطريق دخلة إسكندرية أصبحت بـ١٠ جنيهات بعد أن كانت بـ٢ جنيه والساحل أيضا بخلاف طريق الضبعة بـ١٥ جنيها كارتة وتلك الرسوم يقوم بدفعها المواطن.. لذا يجب على وزارة النقل إجراء صيانة عاجلة وسريعة للحد من الحوادث على شريان الحياة الذى يحتضن القاهرة من جميع الاتجاهات.







قطار الامتحانات ينطلق.. والكنترولات «فى الأمان»

نماذج استرشادية وفيديوهات لمساعدة طلاب أولى ثانوى

كتب محمود حافظ - فاتن محمود

تواصل المديريات التعليمية عقد امتحانات النقل حيث ادى طلاب النقل بالجيزة الامتحانات بينما يؤدى طلاب الصف الخامس والسادس الابتدائى بالقاهره الامتحانات اليوم وغدا كما انتهت المديريات من توزيع طلاب المدارس الخاصة على لجان المدارس الحكومية.

واكد وكلاء وزارة التربية والتعليم على تأمين كامل للكنترولات وضمان السرية فى طباعة اوراق الامتحانات مع الالتزام بالدقة فى اعمال التصحيح مشددين على أهمية توفير النظافة العامة داخل اللجان وإزالة الاشغالات حول الاسوار وتوفير الرعاية الطبية حيث يتم مسح طبى شامل لتلاميذ المرحلة الاعدادية عقب انتهاء اللجان مع كشف فيروس سى لتلاميذ الاعدادية.

من جانبها اعلنت وزارة التربية والتعليم عن استعدادات المديريات للتجهيز لامتحانات الصف الاول الثانوى الالكترونية التى سيتم عقدها ١٩ مايو المقبل حيث نشرت نماذج استرشادية لطلاب الصف الاول الثانوى وفيديوهات لحل نماذج الاسئلة على موقع الوزارة.

وجه د.طارق شوقى وزير التربية والتعليم رسالة للطلاب بأهمية الاطلاع على النماذج والفيديوهات الاسترشادية والاستفادة من الاسئلة التى تساعد على اعمال العقل والتفكير وعدم الاعتماد على الحفظ والتلقين مشيرا الى أنه لا يوجد أى تغيير فى خطة تطوير التعليم الثانوى وستظل أولى ثانوى تجريبية للسنوات المقبلة ولا تحتسب فى المجموع التراكمى ولا تغيير فى نظام تنسيق الجامعات على أن تحتسب امتحانات الصف الثانى الثانوى والثالث الثانوى فى المجموع التراكمي.

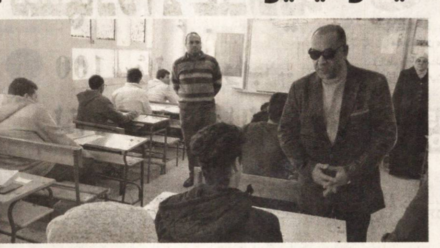
اكد ان طلاب أولى ثانوى سيؤدون امتحان مايو المقبل الكترونيا على التابلت بوقت محدد ونظام الأوبن بوك حيث تم علاج كافة المشكلات التى ظهرت بالامتحان الالكترونى الأول ووضع جميع البدائل لأداء امتحان مايو بشكل يضمن عدم وجود أى معوقات أو مشكلات.

قال الدكتور رضا حجازى رئيس قطاع التعليم العام ان التقييم الجديد يهدف إلى الابتعاد عن الحفظ والتلقين والتركيز على الفهم والتحليل والابداع مشيرا إلى أن نظام التقييم الجديد يرتكز على أسئلة تقيس الفهم والمستويات العليا للارتقاء بنواتج التعلم ونقل الطلاب من الحصول على المعلومات من مصدر واحد وهو الكتاب إلى مصادر متعددة مثل «التابلت» المزود ببنك المعرفة الذى يحتوى فوائد تعليمية متعددة وأدلة تعلم لمساعدة الطلاب على تطوير معارفهم ومهاراتهم فى إطار القرن الحادي والعشرين.

أكد أن نظام الكتاب المفتوح مطبق على الامتحان الالكترونى وكذلك الامتحان الورقى فى ضوء نظام التعليم الجديد وهذا هو الهدف الذى تسعى الوزارة إليه للارتقاء بنواتج التعلم.

اشار الى ان امتحانات نهاية العام للصف الأول الثانوى تبدأ اعتبارا من ١٩ مايو المقبل وتستمر حتى ٣٠ مايو حيث يؤدى جميع طلاب المدارس الحكومية والرسمية لغات والخاصة والمعاهد القومية الامتحان إلكترونيا على التابلت وفقا لقرارات الوزارة بينما سيتم امتحان طلاب المنازل والخدمات والسجون والمجندين وطلاب المستشفيات وتنعقد امتحاناتهم فى الفترة الصباحية على أن تكون الفترة المسائية لطلبة المدارس الخاصة والمعاهد القومية.

تنطلق اليوم امتحانات نهاية العام للصفين الخامس والسادس الابتدائى بالقاهرة وغدا للنقل الاعدادى وقد وضعت كل إدارة جدول الامتحانات الخاص بها حسب ظروفها.



د.طارق شوقي: لا تغيير فى خطة تطوير التعليم.. عالجنا مشاكل وسلبيات «السيستم»

عقد محمد عطية وكيل أول الوزارة ومدير مديرية تعليم القاهرة اجتماعا مع مديرى عموم الإدارات التعليمية بشأن الاستعدادات لإمتحانات نهاية الفصل الدراسى الثانى وشدد على ضرورة مطابقة الورقة الامتحانية للمواصفات وعدم وضع أسئلة سياسية ومطابقة الأسئلة لنماذج الإجابة والتأكيد على المحذوف من المناهج والتأكيد على المتابعة الدائمة والدورية لإجراءات الأمن والسلامة بصفة عامة وداخل حجرة الكنترول بصفة خاصة والإلتزام بكل الإجراءات القانونية فى حال وجود لجنة خاصة.

واكد على ضرورة مراعاه سرية الإمتحانات عند طباعتها وتظريفها والحفاظ على المظاريف فى مكان أمن والغلق والفتح بلجان رسمية وتحديد المسئوليات وان يكون التصحيح والرصد أولا بأول ومراعاة عدم التأخير فى إعداد النتائج لإرسالها إلى المديرية واعلان النتائج بعد موافقة المديرية وطالب بأن يتم تشكيل لجنة لمتابعة امتحانات الصف الأول الثانوى على مستوى الإدارة والمدرس.

قال محمد عبدالتواب مدير التعليم العام والتجريبيات أنه تقرر إجراء مسح طبى لتلاميذ المرحلة الإعدادية اعتبارا من غد الأحد عقب انتهاء الامتحان فى المدارس حيث تم تخصيص حجرة بالمدارس مجهزة بجهاز كمبيوتر والتأمين الصحى سيقوم بتوفير الأطباء للقيام بالكشف على التلاميذ وتسجيلها أولا بأول ويتم اخطار ولى الأمر للحصول على موافقته قبل إجراء الكشف واكد أنه سيتم التواصل تليفونيا مع ولى الأمر فى حالة إذا كانت النتيجة إيجابية للتنسيق معه والتوجه إلى المستشفى الذى سيتم تحديدها حتى يحصل الطالب على العلاج المناسب.

من ناحية أخرى أجرى التلاميذ الإمتحان فى المواد التى لا تضاف إلى المجموع على أن يتم عقد الإمتحانات حسب الجدول والمواعيد المحددة من قبل المديرية وأضاف أنه تم اخطار ولى أمر طلاب الصف الأول الثانوى بضرورة أن يذهب الطالب إلى الامتحان والتابلت مشحونا وأن يكون السوفت وير الخاص بالجهاز مجهزا لاستكمال الامتحان كما تقوم المديرية حاليا من عمل فحص شامل للبنية التحتية وإصلاح الأعطال ان وجدت داخل المدارس حتى يتمكن الطلاب من إجراء الامتحان الكترونيا حسب الخطة الموضوعه من قبل الوزارة.

وأشار حسن زكى مدير إدارة عين شمس التعليمية إلى ان الإدارة تستعد حالياً للتأكد من جاهزية الشبكة الالكترونية لعقد امتحان الصف الأول الثانوى بكل قوة أما عن امتحانات النقل فكل مدرسة لها امتحان خاص وغير موحد على مستوى الإدارة وتم ضع فصل المدرسين الذين سيقومون بالملاحظة عن أعمال التصحيح وذلك بالتنسيق مع الموجهين حتى لا يكون هناك إرهاق على المعلمين أثناء شهر رمضان.

وأكد خالد عبده أن التجهيزات للصف الأول الثانوى وامتحانات النقل تجرى على قدم وساق وتم تشكيل غرفة عمليات لتلقى أى شكوى من ضعوبة الامتحانات أو وجود أى مشكلة تواجه الطالب أو ولى الأمر أثناء انعقاد الامتحانات.

يواصل اليوم تلاميذ النقل بالجيزة امتحانات نهاية الفصل الدراسى الثانى حيث يؤدى تلاميذ الصف الاول الاعدادى امتحاناتهم فى اللغة العربية والخط وغدا فى العلوم والتربية الدينية.

شدد خالد حجازى مدير مديرية التربية والتعليم بالجيزة على متابعة أعمال الامتحانات بجميع المدارس والادارات التعليمية وتوفير سبل الأمن والسلامة والراحة لأبنائنا الطلاب.

جامعة القاهرة تعلن الحرب على «محمول الامتحانات»

حظر تداول الأسئلة إلكترونيا.. واهتمام غير مسبوق بـ «سؤال المشكلات»

كتب أشرف عبداللطيف

استعدت جامعة القاهرة لامتحانات الفصل الدراسى الثانى للعام من خلال إعداد جداول الامتحانات بالكليات، وتجهيز قاعات الامتحان، ووضع اللمسات النهائية والتعليمات الخاصة للطلاب بشأن العملية الامتحانية من المنتظر بدء الامتحانات منتصف الاسبوع القادم.

أكد مجلس الجامعة ضرورة الالتزام بمواصفات الورقة الامتحانية من حيث الشكل والمضمون، والالتزام بنظام البابل شيت فى الامتحانات مع إضافة سؤال حل المشكلات الذى يعلم الطالب التفكير بطريقة علمية فى حل أى مشكلة، وقيام أستاذ المادة بوضع الامتحان وطباعته بنفسه فى نفس يوم الامتحان، وحظر استخدام أى وسيلة الكترونية فى تداول أو حفظ الامتحانات.

أعلن الدكتور محمد عثمان الخشت، رئيس الجامعة، عن التعليمات الخاصة، التى تتضمن منع اصطحاب التليفون المحمول، حتى ولو كان مغلقاً، وإن وجد سيعرض الطالب للمخالفة وتحرير محضر غش له، وكذلك تأكيد عدم وجود أية أوراق تتعلق بالمقرر الذى يؤدى فيه الطلاب الامتحان.

وشدد الخشت، على ضرورة التزام أعضاء هيئة التدريس، بالتواجد بكلياتهم خلال فترة الامتحانات ومنع سفر الاساتذة إلا بإذن من رئيس الجامعة، مؤكداً ضرورة تواجد الاساتذة للرد على الاستفسارات الخاصة بالطلاب وغيرها، وكذلك ضرورة التزام الكليات بمواصفات الورقة الامتحانية من حيث الشكل والمضمون، والالتزام بنظام البابل شيت، فى الامتحانات مع الاهتمام بسؤال حل المشكلات الذى يعلم الطالب التفكير بطريقة علمية فى حل أى مشكلة، وقيام استاذ المادة بوضع الامتحان وطباعته بنفسه فى نفس يوم الامتحان، وحظر استخدام أى وسيلة الكترونية فى تداول أو حفظ الامتحانات، على أن يتم البدء فى أعمال التصحيح والكنترول فور الانتهاء من امتحان كل مادة، مع سرعة تداول أوراق إجابات الطلاب بين الاساتذة وتصحيحها، ومراجعة كل عملية على حدة مع التأكد من دقة رصد درجات الطلاب، والالتزام بتسليم الاساتذة للنتائج بعد استلام أوراق الاجابات بأسبوعين، والتزام الكلية بإعلان النتائج فور الانتهاء منها.

وكشف رئيس الجامعة عن توفير لجان خاصة للطلاب ذوى الاحتياجات الخاصة، والتعامل مع الطلاب المحبوسين وفقاً للقانون، وبالتعاون مع مصلحة السجون، بوزارة الداخلية، وكذلك توفير اللجان الخاصة بالطلاب المرضى.

من ناحية أخرى أكد رئيس الجامعة أن هناك استعدادات للامتحانات التى ستجرى خلال شهر رمضان المبارك فقد تم الاستعانة بكل امكانيات مستشفى الطلبة من أطباء ومرضى ومسعفين لمواجهة حالات الطوارئ.

أضاف الخشت أنه نظراً لارتفاع درجة الحرارة مع الصيام فقد تم اصلاح كل التكييفات بالمدرجات وقاعات الامتحانات وتزويدها بمبردات مياه مثلجة للترطيب عن نفسه بغسل وجهه.

أوضح د. خالد رمضان مدير مستشفى الطلبة أنه سيكون باللجان وقاعات الامتحان اطقم طبية من أطباء وتمريض ومسعفين ومعهم محلول ملح وانسولين وجلوكوز لإجراء الاسعافات الأولية فى حالة حدوث طارئ.

حلوان تفوز ببطولة «الشهيد الرفاعى للتجديف»

كتبت ريهام عبدالحميد



فازت جامعة حلوان بالمركز الأول طالبات والثانى طلبة فى مسابقة التجديف بطولة الشهيد الرفاعى الـ ٤٦ واقيمت المسابقة تحت رعاية الدكتور خالد عبدالغفار وزير التعليم العالى والبحث العلمى وتنظيم الاتحاد الرياضى المصرى للجامعات.

أكد الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة اهتمام الجامعة بالأنشطة الرياضية التى تساهم فى الحفاظ على صحة افراد المجتمع والحالة النفسية لديهم واستغلال طاقات الشباب الاستغلال الأمثل.

مضيفا ان طلاب جامعة حلوان على أتم الاستعداد للمشاركة فى جميع البطولات الرياضية وتمثيل الجامعة فى جميع المحافل المحلية والدولية وفى جميع المجالات وأكد الدكتور ماجد نجم رئيس الجامعة مشاركة جامعة حلوان من خلال إدارة النشاط الرياضى بالإدارة العامة لرعاية الشباب فى بطولة الشهيد الرفاعى ٤٦ التى يتنافس فيها طلاب الجامعات ومنها (العاب القوى السلاح والمصارعة ـ كمال الأجسام والتجديف والاسكواش).

قافلة «سوهاج» تعالج الأهالى مجاناً

حملة توعية بمخاطر جرثومة المعدة وتحذير من «الأطعمة السريعة»

سوهاج حربى عبدالهادي

تفقد الدكتور أحمد عزيز عبدالمنعم رئيس جامعة سوهاج فعاليات القافلة الطبية التى نظمتها الإدارة العامة لرعاية الشباب المركزية بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة، ودعم من قطاع خدمة البيئة وتنمية المجتمع بكلية الطب البشري، وكلية الصيادلة، لخدمة اهالى قرية أولاد حمزة التابعة لمركز المنشأة بالمحافظة. قال عزيز إن هذه القافلة تأتى لتحقيق أهداف خطة الجامعة فى تنفيذ «مبادرة حياة كريمة» وفقاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسى لخدمة المناطق الأكثر احتياجاً من القرى والنجوع داخل الاقليم.

قال الدكتور أسامة رشاد الشريف وكيل كلية الطب البشرى لخدمة المجتمع، إنه تم توقيع الكشف على ٧٨٢ مواطناً فى عدة تخصصات، والتى تشمل أمراض العظام والروماتيزم والباطنة والقلب والأنف والأذن والحنجرة والأطفال والعيون، حيث تم صرف الأدوية بالمجان للمرضى الذين تم توقيع الكشف عليهم. أشار إلى أنه شارك بفعاليات تلك القافلة الدكتور طارق أبوالعز استاذ جراحة التجميل، ورشاد الشمسى مدير إدارة النشاط الاجتماعى بالإدارة العامة لرعاية شباب المركزية، وعدد من الأطباء وطلاب كلية الطب والاخصائيين الاجتماعيين بالجامعة.

من ناحية أخرى نظم الاتحاد المصرى لطلاب كلية الصيدلة بجامعة سوهاج حملة للتوعية «بجرثومة المعدة وأمراض الجهاز الهضمى بصفة عامة» استهدفت أهالى قرية نيدة التابعة لمركز أخميم بالمحافظة حيث تمت توعية ٥٤٦ شخصاً من بينهم ٧٠ طفلاً.

قال الدكتور محمد المنشاوى عميد الكلية إن الحملة تضمنت التوعية بأهمية الحفاظ على النظافة الشخصية، خصوصاً للأطفال، وضرورة شرب المياه النقية، وتجنب الأطعمة السريعة وذلك لتجنب الإصابة بجرثومة المعدة، بالإضافة إلى التعريف بأعراض قرحة المعدة وما علينا فعله فى هذه الحالة، إلى جانب التوعية بأنواع التحاليل التى تجرى للتأكد من سلامتك. حملة توعية بمخاطر جرثومة المعدة وتحذير من «الأطعمة السريعة»

غداً.. امتحانات «علوم حلوان»

كتبت ريهام عبدالحميد

تبدأ غداً الامتحانات بكلية العلوم بجامعة حلوان.. أكد الدكتور ماهر حلمى عميد الكلية أنه تم الانتهاء من تسليم أوراق الأسئلة الخاصة بامتحانات نهاية العام الدراسي الحالى ٢٠١٩ وطباعتها ومراقبة وضع الأسئلة وفقاً لمعاير الجودة بحيث يتم قياس مستوى ذكاء الطالب بها ونواتج التعلم المستهدفة.

أضاف عميد الكلية أنه تم الانتهاء من تجهيز القاعات الدراسية الخاصة بالامتحانات وتوزيع أرقام الجلوس على جميع الطلاب وإعلان جدول الامتحانات واستعداد لجان الكنترولات ولجان السير وتوزيع الملاحظين على اللجان من المعيدين والمدرسين المساعدين وتشكيل لجان السير من أعضاء هيئة التدريس وإلزامهم بتواجدهم فى اللجان أثناء تأدية الطلاب للامتحانات كذلك تم المرور على اللجان والتأكد من صلاحية اللجان لأداء الطلاب للامتحانات من وجود مراوح ومنافذ تهوية كافية وكولديرات للمياه وسلامة الاضاءة بقاعات الامتحانات ووجود أطباء باللجان لعلاج أى حالة مرضية بين الطلاب ووجود سيارة اسعاف لنقل الحالات المرضية الصعبة.

أكد الدكتور ماهر حلمى عميد كلية العلوم أن غداً بداية امتحانات طلاب كلية العلوم ويقوم الطلاب بالفرقة الأولى بأداء امتحان مادة نبات عام ببرنامج التكنولوجيا الحيوية وطلاب الفرقة الثالثة يؤدون مادة اللغة ببرنامج البيوتكنولوجى وطلاب الفرقة الرابعة يؤدون مادة التكنولوجيا الحيوية الجزئية ببرنامج النانو تكنولوجي.

تعاون بين الجامعة الصينية وبنها فى الطب والهندسة

القليوبية بكر مصباح

تلقى الدكتور جمال السعيد رئيس جامعة بنها خطابا رسمياً من رئيس جامعة ووهان الصينية للتهنئة برئاسة الجامعة مؤكداً الدور الحيوى لجامعة بنها على المستوى العربى والافريقي.

أكدت الجامعة الصينية ثقتها فى أن جامعة بنها تحت قيادة السعيد سوف تشهد الكثير من الانجازات والتعاون المشترك بين الجامعتين فى مختلف المجالات، ودعت الجامعة الصينية السعيد لزيارتها وبحث توقيع عدد من اتفاقيات التعاون وتبادل أعضاء هيئة التدريس والطلاب فى مجالات الطب والهندسة وكذلك بحث إنشاء درجات علمية مشتركة بين الجانبين بالإضافة إلى زيارة المستشفيات الجامعية فى جامعة ووهان وبحث سبل التعاون بينها وبين مستشفى جامعة بنها.

قال الدكتور ناصر الجيزاوى المشرف على العلاقات الدولية إن الجامعة تستقبل حالياً وفداً طلابياً من جامعتى ووهان ووسط الصين وقاموا بزيارة عدد من الكليات بهدف التعرف على البرامج الأكاديمية والأنشطة الطلابية بها.

أكد الدكتور حازم عليوة عضو مكتب العلاقات الدولية أن العلاقة بين الجامعة ونظيرتها الصينية تمتد منذ توقيع أول مذكرة تفاهم بين الجامعتين ثم مشاركة جامعة ووهان بوفد رفيع المستوى فى المؤتمر المصرى فى ٢٠١٦ الصينى الذى نظمته جامعة بنها فى ٢٠١٧ وتوقيع اتفاقية التبادل الطلابى فى نفس العام.

يذكر أن جامعة ووهان الصينية من كبرى جامعات العالم وطبقاً للتصنيف العالمى فإن جامعة ووهان تصنف على أنها من أفضل ٢٥٠ جامعة على مستوى العالم وتصنف رقم ٢٦ عالمياً فى مجال الهندسة «هندسة التعدين» ورقم ٢٨ على مستوى العالم فى طب الأسنان ورقم ٥٠ فى علوم المواد ولها ٣ مستشفيات جامعية متطورة ومعتمدة.

دراجات بخارية وكراسى لمتحدى الإعاقة ببنى سويف

بنى سويف مصطفى عبده:

قام الدكتور منصور حسن رئيس جامعة بنى سويف، بتسليم ٤ دراجات بخارية وكرسى كهربائى متحرك للطلاب ذوى الاعاقة بكليات التجارة والآداب، فى اطار الجهود المتواصلة للجامعة فى رعاية ودعم المعاقين وتقديم كافة الخدمات التأهيلية لهم باعتارهم أصحاب طاقات يجب توظيفها لخدمة المجتمع، بحضور الدكتور محمد خضر نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، ومدحت مهدوى أمين عام الجامعة. وكابتن محمد فاروق مدير عام ادارة رعاية الشباب ومسئول ادارة التكافل، وأولياء أمور الطلاب.

وأوصى رئيس الجامعة بضرورة عمل حصر لجميع الطلاب ذوى الاعاقة من الكليات المختلفة بالجامعة لتوفير احتياجاتهم من الأجهزة التعويضية المختلفة فى أقرب وقت،. مؤكدا حرص ادارة الجامعة الدائم على تذليل كافة العقبات التى تواجه أبنائها الطلاب، والمساهمة الفعالة فى التخفيف عن كاهل أولياء أمورهم، وتقديم الخدمات اللازمة لحسن سير العملية التعليمية بالجامعة.

التقدم «الكترونى» للمدارس اليابانية بالشرقية

الشرقية روح الفؤاد محمد

أكد رمضان عبدالحميد حسن وكيل أول وزارة التربية والتعليم بالشرقية انه تم فتح التقدم الالكترونى بالمدارس المصرية اليابانية بالشرقية وهى المدرسة المصرية اليابانية بالعاشر من رمضان (١) و(٢) والمدرسة المصرية اليابانية بكفر صقر العام الدراسى الجديد ٢٠١٩ ـ ٢٠٢٠ وعبر المواقع الالكترونية لوزارة التربية والتعليم.

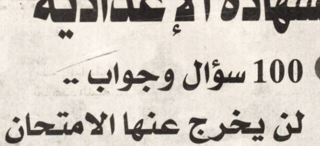
وأشار الى ان التعليم بالمدارس المصرية اليابانية يسعى إلى تزويد الطلاب بمجموعة من المهارات عبر تقديم نظام تعليمى شامل يسمى فى نظام التعليم اليابانى التعليم الشامل للطفل وهو نظام يقوم على تحقيق النمو المتوازن لكل من العقل والقيم والجسد ويضمن أرضية لتنمية المهارات الأكاديمية واثراء الوجدان والمشاعر الإنسانية والتطور البدنى والصحى معا.

أضاف ضرورة بذل الجهد لضمان مناخ ايجابى فى المدرسة، يحقق متعة التعلم، وأن تكون المدرسة مكانا يشعر فيه الطالب بالسعادة والفخر لكونه عضوا فاعلا فيه، وان يتم تحفيز كل طالب من خلال الأنشطة التعليمية الموزعة بشكل عادل.

قال إن الأنشطة تعتبر إحدى الركائز الأساسية لتعليم الطفل الشامل فى اليابان، والهدف منها خلق مناخ مرغوب فيه بين الطلاب من أجل المشاركة وخلق حياة أفضل داخل الفصل والمدرسة، والعمل على تطوير موقف ايجابى فاعل من جانب الطلاب للتعامل مع مختلف القضايا فى الفصل والمدرسة، وكذلك خلق موقف ايجابى تجاه الحياة بصفة عامة.

كما هى مجموعة أنشطة تعليمية ضرورية لنمو الطلاب وبنائهم لعلاقات انسانية جيدة لازمة للارتقاء بهم.

كيف تجيب عن سؤال النحو؟!.. للشهادة الإعدادية



100 سؤال وجواب.. لن يخرج عنها الامتحان

إعداد
محمود حميد ■ هانى فؤاد ■ محمد عبدالرحمن ■ تامر محمود ■ محمد حسن

تلخيص مثالى ..لن تجده بأي وسيلة تعليمية أخرى

١- اسم الفاعل

(قال - صام - وعى - بنى - سعى - أعطى - علَم - استفهم - استفاد - أعان) .

ج (١) : (قائل - صائم - واعى / واعٍ - بانى / بانٍ - ساعى / ساعٍ - مُعطى - مُعلِّم - مُستفهِم - مُستفيد - مُعين) .

س٢: استخرج اسم الفاعل مما يأتى ، واذكر فعله
١- الطالبان المتفوقان محبوبان .
٢- العامل متقن عمله.
٣- التائبون المستغفرون يرضى الله عنهم.
٤- الساكت عن الحق شيطان أخرس.
٥- الناطق بالحق فى موقف الظلم شجاع.
٦- القارىء الجيد يقرأ الموضوع أكثر من مرة.
٧- قام المصلون لأداء الصلاة.
٨- قال تعالى : " أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون " .

ج : (٢)

اسم الفاعل	فعله
الطالبان - المتفوقان	طلب - تفوق
العامل - متقن	عمل - أتقن
التائبون - المستغفرون	تاب - استغفر
الساكت	سكت
الناطق	نطق
القارىء	قرأ
المصلون	صلى
المفلحون	أفلح

س٣: ضع اسم فاعل مكان النقط فيما يلى :
١- .... يصل إلى هدفه .
٢- كرم مدير المدرسة الطلاب ....
٣- أبى يعطف على ....
٤- الهدوء .... للأعصاب .
٥- خير الأصحاب .... الأمين .
٦- الرياضة .... للجسم .
٧- .... على الخير كفاعله .

ج : (٣)
١- (الناجح / المجتهد) ٢- (المتفوقين)
٣- (البائسين / المحتاجين) ٤- (مُريح)
٥- (الصادق) ٦- (مُقوية) ٧- (الدال)

س٤: (النوم ضرورى للكائن الحى، لأنه يخلصه من السموم الناتجة عن النشاط الدائم للأعضاء) .
هات من الفقرة السابقة :
١- اسم فاعل من فعل صحيح .
٢- اسم فاعل من فعل معتل الوسط .
ج : (٤) ١- (الناتجة) ٢- (الكائن / الدائم) .

س٥: (القاضى العادل حصن للمظلومين) ...
هات من الفقرة السابقة :
١- اسم فاعل من فعل صحيح .
٢- اسم فاعل من فعل معتل .
ج : (٥) ١- (العادل) ٢- (القاضى)

س٦ : استخرج من الجملة التالية اسم الفاعل وبين وزنه : (الدال على الخير كفاعله) .
ج : (٦) (الدال) وزنه (الفاعل) - (فاعله) وزنه (فاعله)

س٧ : ضع اسم الفاعل بدلاً من كل فعل فيما يلى :
١- الكتاب صديق يفيد ، وصاحب يؤنس .
٢- القراءة الواعية تنفع ، وتمتع القارىء .
٣- خلود ترشد السياح .
٤- المؤمن يقول الحق .
ج : (٧) ١- (مفيد / مؤنس) ٢- (نافعة / ممتعة)
٣- (مرشدة) ٤- (قائل)

س٨ : (شاهدت فى التلفاز سائلاً الشيخ الشعراوى فى فتوة دينية، فجاء جواب الشيخ سائلاً مثل العسل)... ورد اسم الفاعل سائل فى العبارة مرتين ، هات فعل كل منهما .
ج : (٨) فعل الأول (سأل) والثانى (سال)

س٩ : (إن الله غفار الذنوب) حول صيغة المبالغة إلى اسم فاعل فى الجملة السابقة .
ج : (٩) (غافر) .

س ١٠ : (المصرى .... لوطنه) أكمل باسم فاعل من الفعل (انتمى)
ج : (١٠) (مُنتمٍ) .

س١١ : ميز اسم الفاعل فيما تحته خط
١- دافع عن حقك وحق كل مظلوم .
٢- أما لهذا البلاء من دافع ؟
ج : (١١) ١- (فعل أمر) ٢- (اسم فاعل)

س١٢ : صوب الخطأ فيما يلى :
(المواطن المصرى محب لوطنه) .
(المواطن، محب) اسما فاعل من الفعل: (وطن - حبّ).
ج: (١٢) (المواطن، محب) اسما فاعل من الفعل:(واطن ، أحبّ).

س١٣: تخير الصواب :
- الله ....دعاء المظلوم :
(مستجاب - مستجيب - مجاب)
ج : (١٣) (مستجيب) .

س١٤ : (المؤمن يدعو إلى الخير) ... هات اسم الفاعل من الفعل واضبطه .
ج : (١٤) (المؤمن داعٍ إلى الخير) .

س١٥ : (الشمس تزيل ظلمة الليل). اسم الفاعل من (تزيل): (زائلة - مزيلة) . تخير الصواب .
ج : (١٥) (مُزيلة) .

٢- اسم المفعول

س١٦ : هات اسم المفعول من الأفعال الآتية :
(قرأ - تلا - عاب - باع - نهى - زار - اخترع - أذاع - سعى - شكا - رجا) .

ج : (١٦) (مقروء - متلوّ - معيب - منهىّ - مزور - مُخترع - مُذاع - مَسعىّ - مَشكوّ - مَرجوّ) .

س١٧: استخرج اسم المفعول مما يأتى واذكر فعله
١- الحديقة منسقة ومزينة .
٢- الكتب المصورة تجذب الأطفال .
٣- الشر منهىّ عنه .
٤- الخير مرغوب فيه .
٥- الحق مصون .
٦- النجاح مرجوّ من الطلاب .
٧- الدرس مقروء بعناية .
ج : (١٧)

اسم المفعول	فعله
منسقة - مزينة	نسّق - زيّن
المصوّرة	صوّر
منهىّ	نهى
مرغوب	رغب
مصون	صين
مرجوّ	رُجى
مقروء	قُرئ

س١٨: ضع اسم المفعول من فعل ثلاثى صحيح مكان النقط :
١- " الكتاب .... " .
٢- " .... يرفع شكواه إلى القاضى "
٣- " هو .... من أصحابه " .
٤- " الكذاب .... من الناس " .
ج : (١٨) ١- (مفتوح) ٢- (المظلوم)
٣- (محبوب) ٤- (مكروه)

س١٩: ضع مكان النقط اسم المفعول من فعل ثلاثى معتل الوسط أو الآخر .
١- المنزل .... فى حديقة واسعة .
٢- حاجتك .... بفضل الله .
٣- هذه جوهرة .... بإتقان .
٤- الرجل .... إلى الحفل .
ج : (١٩) ١- (مبنىّ) ٢- (مقضية)
٣- (مصوغة / مصونة) ٤- (مدعوّ)

س٢٠: ضع اسم مفعول مناسبا بدلاً من الفعل فيما يلى:
١- المدخرات يُعتمد عليها وقت الأزمات .
٢- نتيجة الامتحان تعلن اليوم .
٣- الفائزون يُكرَمون .
٤- الحجرة أضيئت .
٥- الجائزة تهدى للمتفوق .
ج : (٢٠) ١- (مُعتمَد) ٢- (مُعلَنة)
٣- (مُكرَمون) ٤- (مُضاءة) ٥- (مُهداة)

س٢١: أكمل مكان النقط باسم مفعول مناسب:
١- الجندي المصري ....بالشجاعة
٢- الفائز .... علي فوزه.
٣- المؤمنون ....بالجنة.
٤- المؤدب بين الناس.
ج : (٢١) ١- (معروف) ٢- (مُهنأ)
٣- (مُبشرون) ٤- (مُحترَم)

س٢٢: المؤمن .... الدعاء
أكمل باسم مفعول من الفعل - استجاب -
ج : (٢٢) (مُستجاب) .

س٢٣: هات اسم المفعول من الأفعال :
(قضى - فاز - دعا) ثم ضع ما تأتى به فى جمل مفيدة .
ج : (٢٣) - (الأمر مَقضىّ بفضل الله) .
- (الجائزة مَفوز بها) .
- (أنت مَدعوّ للحفل) .

س٢٤: (اختار). صغ من الفعل السابق اسم الفاعل ، اسم المفعول فى جملتين من إنشائك .
ج: (٢٤) ١- (أنا مختار الكتاب) (اسم فاعل)
٢- (التلميذ مختار لنيل الجائزة) (اسم مفعول)

س٢٥: (تصان حقوق المرأة فى الإسلام) صغ من الفعل اسم المفعول وغير ما يلزم .
ج : (٢٥) (حقوق المرأة مَصونة فى الإسلام)

س٢٦: (يبيع المصرى نفسه دفاعا عن وطنه). صغ من الفعل (يبيع) اسم الفاعل مرة، واسم المفعول. وغير ما يلزم .
ج : (٢٦)
١- (المصرى بائع نفسه دفاعًا عن وطنه)
٢- (نفس المصرى مَبيعة دفاعًا عن وطنه)

س٢٧ : (الحق .... رايته).. أكمل باسم مفعول .
ج : (٢٧) (مرفوعة) .

س٢٨ : (ذهب الطالب إلى مدرسته مبكراً) علل عدم مجيء اسم المفعول من الفعل ((ذهب)).
ج : (٢٨) (لأن ذهب: فعل مبنى للمعلوم، واسم المفعول يصاغ من فعل مبنى للمجهول) .

س٢٩ : (تبنى الأمم على الأخلاق الكريمة).. صغ من الفعل اسم المفعول واكتب الجملة صحيحة.
ج : (٢٩) (الأمم مَبنية على الأخلاق الكريمة)

س٣٠: (مصر .... من قبل أعدائها) .
أكمل باسم مفعول من الفعل ((استهدف)) .
ج : (٣٠) (مُستهدَفة) .

٣- صيغ المبالغة

س٣١ : هات صيغ المبالغة من الافعال الآتية :
(غفر، رحم ، يقظ، وهب ، سمع ، علم، أنذر، بشر، أقدم، صبر، نشط) .
ج : (٣١) (غفّار/ غفور، رحيم ، يقِظ ، وهّاب ، سميع ، عليم ، نذير ، بشير ، مقدام ، صبور ، نشيط)

س٣٢: استخرج صيغ المبالغة مما يلى وبين أفعالها.
١- إن الله غفور رحيم .
٢- المؤمن بصير بعواقب الأمور .
٣- الله رزاق عباده .
٤- اصبر على كيد الحسود فإن صبرك قاتله
ج : (٣٢)

صيغة المبالغة	الفعل
غفور- رحيم	غفر- رحم
بصير	بصر
رزاق	رزق
الحسود	حسد

س٣٣ : ضع صيغة المبالغة المناسبة مكان النقط فيما يلى:
١- (يحب الناس الرجل ....).
٢- (كن .... على المحتاجين) .
٣- (كن .... للخير) .
٤- (هو .... على الأذى) .
٥- (الله .... لما يريد).
٦- (المصرى .... فى الحرب) .
٧- (الله .... بعباده).
٨- (كل إنسان .... بأعماله) .
٩- (نفس الإنسان .... بالسوء) .
ج : (٣٣) ١- (الكريم) ٢- (عطوفًا)
٣- (سبّاقًا) ٤- (صبور)
٥- (فعّال) ٦- (مقدام)
٧- (خبير) ٨- (عليم) ٩- (أمّارة)

س٣٤: حوّل اسم الفاعل فى كل جملة مما يلى إلى صيغة مبالغة :
١- " الطالب فاعل للخير "
٢- " المؤمن شاكر فضل الله "
٣- " الرجل سابق إلى الخير "
٤- " المصرى مُقدم على البناء "
٥- " الغنى معين للفقير "
٦- " الدولة معطية العلماء جوائز "
ج : (٣٤) ١- (فعّال) ٢- (شكور)
٣- (سبّاق) ٤- (مقدام)
٥- (معوان) ٦- (معطاءة)

س٣٥ : تخير الصواب :
(المصرى معوان لأصدقائه): معوان - صيغة مبالغة من الفعل : (عان - أعان - عاون)
ج : (٣٥) (أعان) .

س٣٦ : (يجب أن يكون الحكم ....)... أكمل بصيغة مبالغة على وزن " فَعِل "
ج : (٣٦) (فطنًا) .

س٣٧: (أنذر المدير الطلاب الغائبين) ... هات صيغة المبالغة من الفعل واذكر وزنها
ج : (٣٧) (نذير) الوزن (فعيل) .

س٣٨: (تتوق نفس المؤمن إلى الخير) ... هات صيغة المبالغة من الفعل وغير ما يلزم .
ج : (٣٨) (نفس المؤمن توّاقة إلى الخير) .

س٣٩ : ستبقى مصر .... بأبنائها .(أكمل بصيغة مبالغة على وزن " فعّالة ")
ج : (٣٩) (سبّاقة) .

س٤٠ : هات صيغة المبالغة من الفعل (يئن) وضعه فى جملة من عندك
ج : (٤٠) (سمعت للطفل أنينًا) .

٤- اسما الزمان والمكان

١- النادى مَلعب الشباب .
٢- لا تقف فى مُفترق الطرق .
٣- الساعة الثالثة مُنصرف الموظفين .
٤- مَعرض الكتاب فى الشتاء .
٥- البيت مُجتمَع الأسرة .
٦- المكتبة مقصد المثقفين .
٧- الربيع مُفتتح الأزهار .
٨- مصر مَوطن الأبطال .
٩- القلب مُستودَع الأسرار .
١٠- مَهبط الطائرة صباحا فى المطار .
١١- المساء مَأوى الطيور إلى أعشاشها .
ج : (٤١)

الكلمة	نوعها	الفعل
ملعب	اسم مكان	لعب
مفترق	اسم مكان	افترق
منصرف	اسم زمان	انصرف
معرض	اسم زمان	عرض
مجتمع	اسم مكان	اجتمع
مقصد	اسم مكان	قصد
مفتتح	اسم زمان	افتتح
موطن	اسم مكان	وطن
مستودع	اسم مكان	استودع
مهبط	اسم زمان	هبط
مأوى	اسم زمان	أوى

س٤٢ : ضع مكان النقط اسم الزمان أو المكان المناسب
١- الأقصر .... الأثرياء .
٢- القاعة الكبرى .... الاحتماء .
٣- .... الدراسة فى سبتمبر .
٤- الأزهر الشريف ....لكل المسلمين .
٥- الحجاج بين الصفا والمروة .
ج : (٤٢) ١- (مقصد) ٢- (مقرّ)
٣- (مبدأ) ٤- (منهل / مقصد) ٥- (مسعى) .

س٤٣ : اجعل كل فعل مما يلى اسم زمان، أو مكان ، وغير ما يلزم :
١- هؤلاء الطلاب يبعثون إلى فرنسا .
٢- المشاة يمرون من هذا الطريق .
٣- الحيوانات ترعى العشب صباحا .
٤- يلتقى الأصدقاء فى النادى .
٥- ينصرف الموظفون فى الساعة الثالثة .
٦- تنطلق الرحلة من المدرسة .
٧- يرجع الفلاح من حقله مساء .
٨- تجتمع الأسرة عصرًا .
٩- فى المكتبة ينهل الطلاب من العلم والمعرفة .
١٠- يجرى النيل فى وسط القاهرة .
ج : (٤٣) :
١- (فرنسا مبعث الطلاب) .
٢- (الطريق ممر المشاة) .
٣- (الصباح مرعى الحيوانات للعشب)
٤- (النادى ملتقى الأصدقاء) .
٥- (الآن منصرف الموظفين) .
٦- (المدرسة منطلق الرحلة) .
٧- (المساء مرجع الفلاح) .
٨- (العصر مجتمع الأسرة) .
٩- (المكتبة منهل الطلاب من العلم والمعرفة) .
١٠- (وسط القاهرة مجرى النيل) .

س ٤٤: " تعود الطيور إلى أعشاشها عندما تغرب الشمس " ... استبدل بكل فعل فى الجملة السابقة اسم الزمان أو المكان .
ج : (٤٤) (معاد الطيور إلى أعشاشها مغرب الشمس) .

س٤٥: تخير الصواب :
- اسم المكان من الفعل "سال": (مَسال - مَسيل - سائل)
ج : (٤٥) (مسيل) .

س٤٦: (بورسعيد .... رائع)... أكمل باسم مكان من الفعل " شتا "
ج : (٤٦) (مشتى) .

س٤٧ : (الأهرامات .... السياح) ... أكمل باسم مكان من الفعل " زار "
ج : (٤٧) (مزار) .

س٤٨ : (كان السابع والعشرون من مارس موعد القمة العربية، وبيروت كانت ملتقى الزعماء) ... من أى أنواع المشتقات كل من : (موعد، ملتقى) ؟ وما فعل كل منهما ؟
ج : (٤٨) (موعد) اسم زمان ، فعله (وعد) - (ملتقى) اسم مكان ، فعله (التقى)

س٤٩ : (الأسرة .... فى حجرة المعيشة) ... أكمل باسم مكان من الفعل " اجتمع "
ج : (٤٩) (مجتمعها) .

س٥٠ : (الامتحان .... اليوم) ...أكمل باسم زمان مناسب
ج : (٥٠) (موعده) .

س٥١ : هات من الفعل (اصطاف) اسم زمان ، واسم المكان فى جملتين من إنشائك .
ج : (٥١) ١- (الصيف مصطاف السائحين) .
٢- (الإسكندرية مصطاف السائحين) .

س٥٢: (تبدأ الدراسة فى شهر سبتمبر) ضع من الفعل" تبدأ " اسم الزمان ثم اكتب الجملة صحيحة .
ج : (٥٢) (مبدأ الدراسة فى شهر سبتمبر) .

٥- اسم الآلة

س٥٣: صغ من كل فعل مما يلى اسم الآلة، واذكر وزنه .
(شرط، كوى، شوى، طرق، صعد، خزن، غسل، سقى، حسب، كنس)
ج : (٥٣)

اسم الآلة	وزنه
مشرط	مفعل
مكواة	مفعلة
شواية	فعالة
مطرقة	مفعلة
مصعد	مفعل
خزانة	فعالة
غسالة	فعالة
ساقية	فاعلة
حاسوب	فاعول
مكنسة	مفعلة

س٥٤: بين فيما يلى اسم الآلة ، واذكر نوعه
١- يستخدم الفلاح المحراث .
٢- يستخدم التلميذ المنقلة والمسطرة .
٣- يستخدم السكين فى قطع اللحوم .
٤- الخيل والليل والبيداء تعرفنى والسيف والرمح والقرطاس والقلم .
٥- العلم مقياس التقدم .
٦- علينا أن نزن الأمور بميزان العدل .
ج : (٥٤)

اسم الآلة	نوعه
المحراث	مشتق / قياسى
المنقلة - المسطرة	مشتق / قياسى
السكين	جامد / سماعى
سيف - رمح - قرطاس - قلم	جامد / سماعى
مقياس	مشتق / قياسى
ميزان	مشتق / قياسى

س٥٥ : هات اسم الآلة من الأفعال الآتية :
(فتح ، كال ، ذاع ، ظل ، رأى ، دفع)
ج : (٥٥) (مفتاح - مكيال - مذياع - مظلة - مرآة - مدفع).

س٥٦ : (العلم .... تهتدى به العقول) ... أكمل باسم آلة ، وزنه .
ج : (٥٦) : (مصباح) ، الوزن (مفعال) .

٦- اسم التفضيل

س٥٧ : عين أجزاء التفضيل فيما يلى :
١- الأرض أكبر من القمر .
٢- المحيط أوسع من البحر .
٣- الأمانة أفضل الصفات .
٤- المثقف أكثر وعيا من غيره .
ج : (٥٧)

المفضل	المفضل عليه	اسم التفضيل
الأرض	القمر	أكبر
المحيط	البحر	أوسع
الأمانة	الصفات	أفضل
المثقف	غيره	أكثر

س٥٨: اجعل كل اسم مما يلى مفضلاً فى جملة (العلم ، الكرم ، الغنى الشاكر) .
ج : (٥٨) ١- العلم أنفع من الجهل .
٢- الكرم أفضل من البخل .
١- الغنى الشاكر خير من الغنى الجاحد

س٥٩: فاضل بين : - (التفاؤل والتشاؤم) - (هواء الريف وهواء المدينة) .
ج : (٥٩) - التفاؤل أفضل من التشاؤم .
- هواء الريف أنقى من هواء المدينة .

س٦٠ : لماذا يمتنع التفضيل من الأفعال الآتية: (مات ، نعم ، كان ، بئس ، عور ، عرج) .
ج : (٦٠) - (مات) : غير قابل للتفاوت ،
- (نعم ، بئس) : فعل جامد
- (كان) : فعل ناقص .
- (عور، عرج) : فعل يدل على عيب ومؤنثه على وزن (فعلاء) .

س٦١: اجعل كل فعل فيما يلى اسم تفضيل فى جملة : (خضر ، تحضر ، لا يهان) .
ج : (٦١) - (الأرض فى الربيع أكثر خضرة)
- (المصرى أكثر تحضرا من غيره) .
- (المصرى أحق ألا يُهان) .

س٦٢ : صغ اسم تفضيل مناسباً مكان النقط فيما يلى
١- الطائرة .... من الطائرة .
٢- اليد العليا .... من اليد السفلى .
٣- التلميذ المجتهد ....من التلميذ الكسول.
ج : (٦٢) ١- (أسرع) ٢- (خير) ٣ (أفضل)

س٦٣: (مناخ مصر معتدل عن مناخ الدول المجاورة) عبر عن مضمون الجملة بأسلوب تفضيل وغير ما يلزم
ج : (٦٣) (مناخ مصر أكثر اعتدالاً من مناخ الدول المجاورة).

س٦٤ : صوب الخطأ فى العبارة الآتية : (هذه

بقية النحو للشهادة الإعدادية.. ص ١١



مراجعة ليلة الامتحان..وبنك أسئلة شامل

أقصر طريق للإجابة على أسئلة الامتحان



اعداد
■ عادل عبدالراضى ■ محمد سليمان ■ مصطفى فتحى ■ إبراهيم ضمضم ■ عمار صالح ■ محمد عبدالرحمن امام ■ مجدى فهمى

أولاً التعبير:

"أ" التعبير الوظيفي

١ـ أكتب لافتة تحث فيها زملاءك على شكر الله دائماً على نعمه.

٢- أكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحفاظ على نهر النيل.

٣- أكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه.

"ب" التعبير الإبداعي:

١- اتقان العمل والإخلاص فيه من أهم أسباب تقدم الوطن

٢- نهر النيل شريان الحياة يستفيد منه الإنسان والحيوان

٣- البيئة ونظافتها مسئولية كل فرد فى المجتمع

ثانياً: القراءة:

من درس الصديقان وكعكة السكر

أطرق يوسف يفكر للحظات، قائلا لنفسه: وما العيب فيما فعلت؟ أنا أحب الكعك أكثر من أى شيء ولم أرفض أن نتشارك فى بقية الطعام.

"أ" تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى أطرق "صمت ـ فكر ـ تألم"

٢- مفرد لحظات "ملحظ ـ لحظة ـ لاحظ"

٣- مضاد أرفض "أطلب ـ أعود ـ أوافق"

"ب" فيما كان يفكر يوسف؟

"ج" ماذا تعنى الصداقة؟

"د" من قصة على مبارك:

١- معني اشتعلت "اشتدت ـ أضاءت ـ احترقت"

٢- مضاد الإصلاح "التخلف ـ الإفساد ـ الإضراب"

٣- جمع الحال "الحالات ـ المحولات ـ الأحوال"

"هـ" أذكر بعض المشروعات التى شارك على مبارك فى إصلاحها؟

تابع القراءة من درس دعنا نتحاور أقرأ ثم أجب

اتخذ الجد يوسف مجلسه وقد التف حوله أحفاده كعقد الياسمين، فبادرهم قائلاً: سنتحاور معاً هذه الليلة عن آداب الحديث.

"أ" تخير الإجابة الصحيحة لما يلى مما بين القوسين

١- معنى حثت "دعت ـ تحدثت ـ دفعت"

٢- مفرد أحفاد "حافد ـ حفيد ـ المحفد"

٣- مضاد أحبة "عاداه ـ فرمنة ـ كرهه"

"ب" كيف التف الأحفاد حول الجد؟

ج) عن أى شيئ تحاور الجد مع الأحفاد

د) أكمل خريطة الكلمة التف

ثالثاً القراءة المتحررة أقرأ ثم أجب

أنا طاهر، أحب رؤية الأشجار فى الطريق ولكنى لاحظت أن بعضها مريض وأحب رائحة الورد ولكنى لا أشم إلا دخاناً وأحب شرب الماء ولكنى أخاف أن يكون ملوثاً سألت أبي: كيف نغير هذا؟ فقال الأب نتعاون فى حل هذه المشكلة من خلال تنظيف الشوارع وزرع الأشجار والورد وعدم إلقاء القاذورات فى النيل فتصبح بلدنا نظيفة.

أجب عن الأسئلة الآتية:

"أ" أكمل الجمل الآتية:

١- يحب طاهر رائحة.... ٢- طاهر يخاف أن يكون الماء......

"ب" اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي:

١- مضاد ملوثاً "سائلاً ـ متغيراً ـ نقياً"

٢- مفرد كلمة الشوارع ٣- معنى تستطيع ٤- مضاد سعادة

رابعاً المحفوظات:

من درس الحرية والمسئولية

"فكان الذين فى أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقه فقالوا: لو أنا خرقنا فى نصيبنا خرقاً ولم نؤذ من فوقنا"

"أ" ١- معنى استقوا ـ مروا ـ خرقنا

"ب" تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف الخرق "الدفع ـ الثقب ـ الرمي"

٢- معنى لم نؤذ "لم نطلب ـ لم نرفض ـ لم نضر"

ج- لماذا تأذى أهل الطابق الأعلى من أهل الطابق الأسفل؟

د- ما الخطأ الذى كان سيقع فيه "من فى أسفل السفينة"

من نص آداب سامية

قال الله تعالى "يا بنى أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور"

"أ" اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- يا بنى أسلوب نداء يعبر عن "حب الأب لابنه ـ كره الأب لابنه ـ الغضب"

٢- أقم الصلاة يقصد بها "الصلاة بعد وقتها ـ الصلاة فى أوقاتها"

ج) ما أهمية الصلاة فى حياة الإنسان؟

د) ما الجمال فى "أقم الصلاة"؟

هـ) حلل إلى مقاطع صوتية الصلاة ـ اصبر

من نص فى رحاب الإنسانية

أنت فى البردة الموشاة مثلى فى كسائى الرديم تشقى وتسعد

لك فى عالم النهار أمانى ورؤى والظلام فوقك ممتد

"أ" تخير الإجابة الصحيحة لما يلى مما بين القوسين:

١- معنى الموشاة "المزخرفة ـ الملونة ـ الثمينة"

٢- مضاد الرديم "الجميل الجديد ـ الثقيل"

٣- مفرد أمانى "أمانة ـ منية ـ أمننة"

"ب" كيف يبين الشاعر للشخص المغرور أنهما متساويان؟

ج) ما الجمال فى قول الشاعر تشقى تسعد

خامساً: النحو: اقرأ ثم أجب

لكل إنسان آمال وطموحات يسعى إليها المجتهد جاهداً لتحقيقها، ليصل إلى الدرجات العلا فليسع كل منا لتحقيق آماله وقيم مجتمعه فهذا مبدأ يعيه كل ذى طموح وبصيرة أملاً فى الوصول؟

"أ" اختر الإعراب الصحيح للكلمات التى تحتها خط

١- كلمة إنسان تعرب "مبتدأ ـ مضاف إليه ـ خبراً"

٢- كلمة يصل تعرب "فعلاً مضارعاً ـ فعلاً ماضياً ـ فعل أمر"

٣- كلمة مبدأ تعرب "خبراً ـ مبتدأ ـ نعتاً"

٤- كلمة أملاً تعرب "مفعولاً مطلقاً ـ مفعولاً لأجله ـ نعتاً"

"ب" استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- حالاً، وعين صاحب الحال

٢- نعتاً وبين المنعوت

٣- فعلاً مضارعاً مجزوماً وأذكر أداة الجزم

٤- اسماً من الأسماء الخمسة وأعربه

ج- حول الجملة التالية إلى غير الواحد واكتب الجملة صحيحة:

لا تسهر حتى تستيقظ قبل طلوع الشمس

خامساً الخط:

العلم يبنى بيتاً لا عماد له

والجهل يهدم بيت العز والكرم

الإجابـــة

١- التعبير أجب بنفسك

ثانياً القراءة:

"أ" ١- اصمت ٢- لحظة ٣- أوافق

"ب" كان يفكر فى إجابة السؤال: وما العيب فيما فعلت؟

"ج" تعنى المشاركة والمحبة والأمانة بين الأصدقاء وأن كل منهما يعطى الآخر ولا يبخل عليه ويضحى من أجله

"د" من قصة على مبارك

١- اشتدت ٢- الإفساد ٣- الأحوال

"ب" المشروعات هي: إصلاح المستشفيات ـ السجون ـ السكك الحديدية ـ دار الكتب ـ دار كلية العلوم

من درس دعنا نتحاور

١- دعت ٢- حفيد ٣- كرهه

"ب" كعقد الياسمين

"ج" عن آداب الحديث وآداب الاستماع

د خريطة الكلمة النوع فعل ـ المرادف تجمع المضاد اقترف فى جملة التف الأحفاد حول الجد

ثالثا القراءة المتحررة

"أ" ١- الورد ٢- ملوثاً

"ب" اختر الصواب ١- نقياً ٢- الشارع ٣- تقدر ٤- حزن

رابعاً المحفوظات:

"أ" طلبوا الماء ـ عبروا ـ ثقبنا ـ الجزء الذى نقيم فيه بالسفينة

"ب" الثقب ٢- لم نضر

"ج" لأن تكرار هذا العمل أتعبهم وبعض من الماء قد أصابهم

"د" هو التفكير فى خرق السفينة

من نص آداب سامية

"أ" الطاعة لله ـ كل شيء فيه معصية لله ـ تحمل ـ المفرد الأمر

"ب" اختر الإجابة الصحيحة

١- حب الأدب لابنه ٢- الصلاة فى أوقاتها

"ج" الصلة بين العبد وربه وبما يطهر القلب وتحسن الأخلاق

"د" أسلوب أمر غرضه الحث على أداء الصلاة فى أوقاتها كاملة الأركان مع الخشوع

"هـ" الص/ صـ/ لا/ة ـ اص/بر

من نص فى رحاب الإنسانية

"أ" ١- المزخرفة ٢- الجديد ٣- أمنية

"ب" بين الشاعر للشخص المغرور أنه فى ثيابه الجديدة المزخرفة الجميلة كبقية البشر الذين يشقون ويسعدون

"ج" تضاد يقوى المعنى ويوضحه

خامساً النحو:

"أ" الإعراب:

١- إنسان ـ مضافاً إليه مجرور بالكسرة

٢- ليصل ـ فعلاً مضارعاً منصوب بالفتحة

٣- مبدأ ـ خبر مرفوع بالضمة

٤- أملاً ـ مفعولاً لأجله منصوب بالفتحة

تابع النحو:

"ب" جاهداً ـ صاحب الحال: المجتهد

٢- العلا والمنعوت: الدرجات

٣- فليسع وأداة الجزم: لام الأمر

٤- ذى مضاف إليه مجرور بالياء

"ج" لا تسهروا حتى تستيقظوا قبل طلوع الشمس

كيف تجيب عن سؤال النحو؟!.. للشهادة الإعدادية

نحو للشهادة الإعدادية بقية .. صـــ ١٠

الوردة أحمر من غيرها).

ع : (٦٤) (هذه الوردة أشد حمرة من .....)

س٦٥ : تخير الصواب مما بين القوسين :

- **السماء .... من ماء البحر : (أزرق ـ أشد زرقة)**

ع : (٦٥) (أشد زرقة).

س٦٦ : (المحيط .... من البحر).

(أكمل باسم تفضيل غير ثلاثى).

ع : (٦٦) (أكثر اتساعاً).

س٦٧: المصرى .... لوطنه ... (أكمل باسم تفضيل من الفعل " انتمى ")

ع : (٦٧) (أشد انتماء).

س٦٨: (تهتم مصر بالتعليم) ... هات اسم التفضيل من الفعل " تهتم " وغير ما يلزم.

ع : (٦٨) (مصر أكثر اهتماماً بالتعليم).

س٦٩ : الممارسون للرياضة .... من المشجعين. (أكمل باسم تفضيل من الفعل " استفاد ")

ع : (٦٩) (أكثر استفادة).

س٧٠: (هذه يد أعلى) أدخل (ال) على كلمة " يد " وغير ما يلزم.

ع : (٧٠) (هذه اليد العليا).

س٧١ : المؤمن .... صبراً من غيره... (ضع اسم التفضيل مناسباً).

ع : (٧١) (أكثر).

س٧٢: ميز اسم التفضيل فيما تحته خط :

- **ما أجمل الصدق !**
- **الصدق أجمل الصفات.**

ع : (٧٢)ـ أجمل الأولى (فعل ماض ؛ لأنها فى أسلوب تعجب)، بينما الثانية (اسم تفضيل).

س٧٣: (المصرى أكثر الناس تمسكاً بالقيم) ... أعرب ما تحته خط

ع : (٧٣) (تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

س٧٤: (تحدى) صغ من الفعل السابق اسم تفضيل فى جملة من إنشائك.

ع : (٧٤) (المصرى أكثر تحدياً للصعاب).

س٧٥: (ورقة التوت ...... من ورقة الخروع) ... أكمل باسم تفضيل من الفعل " خضر "

ع : (٧٥) (أشد أو أكثر خضرة).

س٧٦: هات من الفعل (دعا) اسم الفاعل، اسم المفعول فى جملتين من إنشائك.

ع : (٧٦) ـ أنت داع للحق ـ أنت مدعو للحفل.

س٧٧: حدد نوع المشتق الذى تحته خط فيما يلى

١ـ **السر مستخرج منك بأعجوبة.**

٢ـ **البحر مستخرج الأسماك.**

٣ـ **المساء مستخرج الأسماك.**

٤ـ **أنت منشار للأخبار السارة.**

٥ـ **اشتريت منشاراً حاد الأسنان.**

٦ـ **ما أفصح المذياع حين يتحدث فى المذياع**

٧ـ **منعت إسرائيل المحتلة العرب من زيارة القدس المحتلة.**

ع : (٧٧) ١ـ (اسم مفعول) ٢ـ (اسم مكان)

٣ـ (اسم زمان) ٤ـ (صيغة مبالغة

٥ـ (اسم آلة)

٦ـ (صيغة مبالغة / اسم آلة)

٧ـ (اسم فاعل / اسم مفعول).

س٧٨: ١ - عقدت القمة العربية فى مدينة بيروت

٢ - الطالبة مدينة لمعلمتها بالفضل.

فى أى مادة تكشف فى معجمك عن معنى كلمة (مدينة) فى الحالتين ؟

ع : (٧٨) ١ـ مدن ٢ـ دين.

س٧٩: هات من الفعل (اجتمع) اسم الزمان، واسم المفعول فى جملتين من إنشائك.

ع : (٧٩) ـ (الصباح مجتمع الأصدقاء) اسم زمان (الأصدقاء مجتمع بهم) اسم مفعول.

س٨٠: هات فى جملتين تامتين اسم التفضيل من الفعل (تسلح)، واسم الآلة من الفعل (يدفع)

ع : (٨٠)ـ (الطالب أكثر الناس تسلحاً بالعلم)

- (هذا مدفع قوى).

س٨١: اختر الصواب مما بين القوسين :

١ـ (متعدد) مشتق من الفعل :

(عدد ـ عد ـ تعدد).

٢ـ أرض مصر مستقبل الوفود .-مستقبل- :

(اسم مفعول ـ اسم زمان ـ اسم مكان)

٣ـ السلام خير من الحرب : - خير-

(صيغة مبالغة ـ اسم تفضيل ـ اسم فاعل)

٤ـ المصرى معوان فى الشدائد .- معوان -

(صيغة مبالغة ـ اسم آلة ـ اسم فاعل)

٥ـ (بشير) صيغة مبالغة من فعل :

(ثلاثى ـ رباعى ـ خماسى)

ع : (٨١) ١ـ (تعدد) ٢ـ (اسم مكان)

٣ـ (اسم تفضيل) ٤ـ (صيغة مبالغة)

٥ـ (رباعى).

س٨٢: هات من الفعل (رأى) اسم الفاعل، واسم المفعول، واسم المكان فى جمل من إنشائك.

ع : (٨٢) (أنت راء للحق) اسم فاعل.

(الحق مرئى للجميع) اسم مفعول.

(التلفاز مرأى المباراة) اسم مكان.

س٨٣: هات من الفعل (استعاد) اسم الفاعل، واسم المفعول فى جملتين من إنشائك.

ع : (٨٣) (المصرى مستعيد حقه) اسم فاعل

(الحق مستعاد للمصرى) اسم مفعول

س٨٤: (من صفات المؤمن أنه ....) ... أكمل بصيغة مبالغة من الفعل " صام "

ع : (٨٤) (صوام).

س٨٥: (سلاح الأديب ....)

أكمل باسم آلة غير قياسى.

ع : (٨٥) (قلمه).

س٨٦:ضع مكان النقط المطلوب أمام كل عبارة:

١ـ **الناجحون .... الطلاب اجتهاداً.**

(اسم تفضيل)

٢ـ **المؤمن .... لأنعم الله.**

(اسم فاعل من الفعل - شكر -)

٣ـ **هذا المنتج .... فى مصر.**

(اسم مفعول من الفعل - صنع -)

٤ـ **الصحفى .... للأخبار.**

(صيغة مبالغة من الفعل - ذاع -)

٥ـ **أرض مصر .... العرب.**

(اسم مكان من الفعل - التقى -)

ع : (٨٦)١ـ (أكثر) ٢ـ (شاكر)

٣ـ (مصنوع) ٤ـ (مذياع) ٥ـ (ملتقى).

س٨٧: صغ من الفعل (جد) اسم فاعل فى جملة، ومن الفعل (ثوى) اسم مكان فى جملة أخرى.

ع : (٨٧) (الرجل جاد فى عمله) اسم فاعل.

(النار مثوى الظالمين) اسم مكان.

س٨٨: (استعان الطالب بـ ...... فى إزالة الخطأ) .... ضع اسم الآلة القياسى المناسب، وزنه.

ع : (٨٨) (الممحاة) الوزن (المفعلة).

س٨٩: (الأمة العربية تحافظ على القيم السامية) فاضل بين الأمة العربية وغيرها من خلال معنى الجملة السابقة.

ع : (٨٩) (الأمة العربية أشد محافظة على القيم من غيرها).

س٩٠: اجعل الفعل (وعد) اسم زمان فى جملة، واسم مكان فى جملة أخرى.

ع : (٩٠) (الجنة موعد المتقين) اسم مكان.

(موعد الامتحان غداً) اسم زمان.

س٩١: (أيها الشباب، انهضوا بمصر)...أعرب ما تحته خط.

ع : (٩١) (الشباب) نعت أو بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

س٩٢: (كوفئ كل المخلصين). اجعل المضاف توكيداً، وأعرب المؤكد.

ع : (٩٢) (كوفئ المخلصون كلهم) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو.

س٩٣: (من يضحى من أجل مصر ينال شرف الشهادة) صوب الخطأ فى العبارة السابقة.

ع : (٩٣) (يضح ـ ينل)؛ لأنهما مجزومان.

س٩٤: (الطلاب .... للعلم من غيرهم)... أكمل باسم تفضيل من الفعل " اشتاق "

ع : (٩٤) (أكثر اشتياقاً).

س٩٥: بين نوع المشتق الذى تحته خط فيما يلى

١ـ **المدرسة مجتمع الطلاب. ٢ـ يوم العيد مجتمع الأهل.**

ع : (٩٥) ١ـ اسم مكان ٢ـ اسم زمان.

س٩٦: أجب حسب المطلوب :

١ـ **" نعم الخلق الصبر " لا يصاغ اسم التفضيل من الفعل " نعم " فلماذا ؟**

٢ـ **" يصعد المؤذن إلى .... "**

(أكمل باسم آلة مناسب)

٣ـ **" يجلس التلاميذ فى الفصل "**

(ضع اسم المكان من الفعل " يجلس ")

٤ـ **" المصرى أعطى كل ما عنده لوطنه "**

(حول ما تحته خط إلى صيغة مبالغة)

ع : (٩٦) ١ـ لأنه فعل جامد غير متصرف.

٢ـ المئذنة. ٣ـ مجلس. ٤ـ معطاء.

س٩٧: (أوى) هات من الفعل السابق اسم الزمان، واسم المكان فى جملتين من إنشائك.

ع : (٩٧) (العش مأوى الطائر) اسم مكان.

(المساء مأوى الطائر فى عشه) اسم زمان

س٩٨: (عند الغضب يكون وجهك أحمر من الجمر) (صوب الخطأ فى العبارة).

ع : (٩٨) (أشد حمرة).

س٩٩: أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها :

١ـ **مصر .... الرسالات السماوية.**

(اسم مكان)

٢ـ **نيل مصر .... الخير لشعبها.**

(اسم آلة)

٣ـ **حضارة مصر .... الحضارات.**

(اسم تفضيل)

٤ـ **المصرى .... فى حياته.**

(اسم فاعل من الفعل " يأمن ")

٥ـ **الحادى والعشرون من مارس .... فصل الربيع.**

(اسم زمان من الفعل " يبتدئ ")

ع : (٩٩) ١ـ موطن / ملتقى. ٢ـ مفتاح.

٣ـ أعظم. ٤ـ آمن. ٥ـ مبتدأ.

س١٠٠: اكشف فى المعجم عن :

(استجابة ـ مؤازرة ـ دعائم ـ استيلاء ـ السماء ـ اتصف ـ استمد ـ سمة ـ ميدان ـ استمرار ـ تواقة ـ التاريخ ـ المجالات ـ الدنيا ـ اهتم).

ع : (١٠٠) (جوب ـ أزر ـ دعم ـ ولى ـ سمو ـ وصف ـ مدد ـ وسم ـ ميد ـ مرر. توق ـ أرخ ـ جول ـ دنو ـ همم).



أهم المسائل المتوقعة فى الامتحان

وصفة سحرية للتفوق.. تؤهلك للحصول على الدرجة النهائية



إعداد
■ عصام سعيد مصطفى
■ سحر عمران

المجموعة الأولى

أكمل ما يأتى:

[١] ص = ص$_-$ ∪ .... ∪ ....

[٢] (-١٢٥) × (-٤) = ...

[٣] صورة النقطة أ (٢ ، -١) بالانتقال (س - ١ ، ص + ٣) هى ....

[٤] المساحة الجانبية لمتوازى المستطيلات الذى طوله ٥ سم وعرضه ٢سم وارتفاعه ٢ سم = ...

[٥] طول حرف المكعب الذى مساحته الكلية ٦٠٠ سم^{٢} = ...

[٦] مساحة سطح الدائرة = ...

[٧] مجموعة الأعداد الصحيحة الأقل من ٣ هى ....

[٨] المساحة الجانبية للمكعب = مساحة الوجه الواحد × ....

[٩] إذا كان احتمال نجاح طالب فى الامتحان = ٠,٧ فإن احتمال رسوبه = ...

[١٠] إذا كان: $(-٢)^{س}$ = ١٦ فإن س = ...

[١١] ٦ × (-٢) × (-٨) = ...

[١٢] إذا كانت: ٣س - ٣ = ١٢ فإن : س = ...

[١٣] $٣^{٥} \div ٣^{٢}$ = ...

[١٤] قياس زاوية قطاع ربع الدائرة = ...

[١٥] عند إلقاء قطعة نقود مرة واحدة تصبح النواتج الممكنة هى .... ، ....

[١٦] إذا كان حجم مكعب ١٠٠٠ سم^{٣} فإن مساحته الكلية = ... سم^{٢}

[١٧] أكبر عدد صحيح يحقق المتباينة س < -٣ هو ....

[١٨] مكعب مساحته الكلية ٩٦ سم^{٢} فإن طول حرفه = ...

[١٩] احتمال وقوع الحدث المؤكد = ...

[٢٠] يسمى $(٤)^{٢}$ بالقوة .... للعدد ٤

[٢١] $\frac{٦^{٤} \times ٦^{٥}}{٦^{٧}}$ = ...

[٢٢] صورة النقطة (-١ ، ٣) بانتقال (٢ ، -٣) هى (.......... ، ....)

[٢٣] مجموع زوايا القطاعات الدائرية المتجمعة حول مركز الدائرة = ...

المجموعة الثانية

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

[١] $(-١٠)^{صفر}$ = ...
(١٠٠ ، -١ ، ١٠ ، ١)

[٢] إذا كان: س + ٢ = |-٤| فإن : س = ...
(-٢ ، ٢ ، -٦ ، ٦)

[٣] ط ∪ ص = ...
(ص ، ط ، ص$_-$ ، ص$_+$)

[٤] ص$_-$ .... ط
(∋ ، ∌ ، ⊃ ، ⊅)

[٥] $(-١)^{٢} + (١)^{٢}$ = ...
(صفر ، ١ ، ٢ ، -١)

[٦] ألقى حجر نرد مرة واحدة فإن احتمال ظهور العدد ٥ = ...
(صفر ، $\frac{١}{٦}$ ، $\frac{٥}{٦}$ ، ١)

[٧] {١٥} .... ص
(∋ ، ∌ ، ⊃ ، ⊅)

[٨] ارتفاع متوازى المستطيلات الذى مساحته الجانبية ١٢٠ سم^{٢} وبعدا قاعدته ٤سم ، ٦سم = ... سم
(٥ ، ٦ ، ١٢ ، ٢,٥)

[٩] ص - ط = ...
(ص$_-$ ، {٠} ، ص$_+$ ، ص)

[١٠] $٢^{٣} + ٢^{٣}$ = ...
($٢^{٦}$ ، $٢^{٤}$ ، $٢^{٩}$ ، ١)

[١١] قيمة المقدار (-٥) × [٧ + (-٥)] = ...
(-٣٥ ، -١٦ ، -١٠ ، صفر)

[١٢] المعادلة ٤ س^{٢} - س = ٢٩ من الدرجة
(الأولى ، الثانية ، الثالثة ، الرابعة)

[١٣] مكعب طول حرفه ٣سم فإن مساحته الكلية = ... سم^{٢}
(٩ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٥٤)

[١٤] إذا كان أ = -٣ ، ب = ٢ فإن أ+٣ ب = ...
(٩ ، -٩ ، ٣ ، -٣)

[١٥] إذا كان س - ٣ > ١ فإن س = ...
((-١) ، ٤ ، ٥ ، ٦)

[١٦] المساحة الجانبية لمتوازى المستطيلات = محيط القاعدة × ....
(العرض ، الطول ، الإرتفاع)

[١٧] قياس زاوية قطاع ربع الدائرة = ...
(٣٠° ، ٤٥° ، ٩٠° ، ٦٠°)

[١٨] العدد الصحيح الذى يحقق المتباينة س - ٢ > ٣ هو .... (٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦)

[١٩] دائرة طول قطرها ٨سم فإن مساحتها = ... π سم^{٢}
(٤ ، ٨ ، ١٦ ، ٦٤)

[٢٠] $(-١)^{١٠٤} + (-١)^{١٠٣}$ = ...
(صفر ، -١ ، ١ ، ٢)

[٢١] [٨ + (-٣)] × (-٣) = ...
(١٥ ، -١٥ ، ٧٢ ، -٧٢)

[٢٢] $\frac{٧^{٤} \times ٧^{٦}}{٧^{٨}}$ = ...
(٧ ، ٢١ ، ٤٩ ، ٥٦)

[٢٣] $٣^{٢} + ٣^{٢} + ٣^{٢}$ = ...
($٢^{٦}$ ، $٤^{٦}$ ، $٣^{٣}$ ، $٢^{٩}$)

[٢٤] ألقيت قطعة نقود منتظمة ١٠٠٠ مرة فإن أقرب عدد متوقع لظهور الصورة = ...
(٤٩٦ ، ٥٠٣ ، ٦٠٠ ، ٩٩٩)

المجموعة الثالثة

[١] حل المعادلة الآتية فى ط: ٤ س + ٣ = ٢٣

[٢] حل المعادلة الآتية فى ص: ٣س + ١٢ = ٦

[٣] دائرة طول نصف قطرها ٢١سم احسب مساحة سطحها علماً بأن ($π = \frac{٢٢}{٧}$).

[٤] أوجد ناتج: $\frac{(-٣)^{٤} \times (-٣)^{٥}}{(-٣)^{٧}}$ = ...

[٥] إذا كانت المساحة الجانبية لمكعب هى ٣٦ سم^{٢} احسب مساحته الكلية.

[٦] متوازى مستطيلات قاعدته مربعة الشكل ارتفاعه ١٠سم ومساحته الجانبية ٢٠٠ سم^{٢}. أوجد مساحته الكلية.

[٧] مكعب مجموع أطوال أحرفه ٦٠سم. أوجد مساحته الجانبية.

[٨] دائرة طول قطرها ١٤سم احسب مساحة سطحها علماً بأن ($π = \frac{٢٢}{٧}$)

[٩] احسب المساحة الجانبية لمتوازى مستطيلات بعدا قاعدته ٦سم ، ٤سم وارتفاعه ١٠سم.

[١٠] متوازى مستطيلات بعدا قاعدته ٣سم ، ٧سم ومساحته الجانبية ١٦٠ سم^{٢}. أوجد ارتفاعه؟

[١١] أوجد مجموعة حل المتباينة:
٣ س - ٢ > ٧ حيث س ∋ ط

[١٢] أوجد ناتج: $\frac{٥^{٤} \times (-٥)^{٥}}{٥^{٩}}$

[١٣] احسب المساحة الجانبية والكلية لعلبة على شكل متوازى مستطيلات قاعدتها على شكل مربع طول ضلعه ٦سم وارتفاعها ١٠سم.

[١٤] حل المتباينة التالية ثم مثل مجموعة الحل على خط الأعداد ٤ س + ١ > ١٣ حيث س ∋ ط

[١٥] حدد فى المستوى الاحداثى على الرسم كلاً من النقاط التالية:
أ (٠ ، ١) ب (٢ ، ٣) جـ (-١ ، ٤)
ثم أوجد صورة المثلث أ ب جـ بالانتقال (س + ٢ ، ص + ٣).

[١٦] الجدول التالى يبين نسب انتاج الدواجن لأربع مزارع خلال شهر:

المزرعة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة
نسبة الإنتاج	١٠٪	٤٠٪	٣٠٪	٢٠٪

مثل البيانات السابقة بالقطاعات الدائرية.

الإجابات

إجابة المجموعة الأولى

[١] ص$_+$ ، {صفر} [٢] ٥٠٠ [٣] (١ ، ٢)
[٤] ٢٨ سم^{٢} [٥] ١٠سم [٦] ط نق^{٢}
[٧] {٢ ، ١ ، صفر ، -١ ، -٢ ، ....} [٨] ٤
[٩] ٠,٣ [١٠] ٤ [١١] ٩٦ [١٢] ٥
[١٣] $٣^{٣}$ = ٢٧ [١٤] ٩٠° [١٥] (ص ، ك)
[١٦] ٦٠٠ [١٧] -٤ [١٨] ٤ [١٩] ١
[٢٠] الثالثة [٢١] $٦^{٢}$ = ٣٦
[٢٢] (١ ، صفر) [٢٣] ٣٦٠°

إجابة المجموعة الثانية

[١] ١ [٢] ٢ [٣] ص [٤] ⊅ [٥] صفر
[٦] $\frac{١}{٦}$ [٧] ⊃ [٨] ٦ [٩] ص$_-$ [١٠] $٢^{٤}$
[١١] -١٠ [١٢] الثالثة [١٣] ٥٤ [١٤] ٣
[١٥] (-١) [١٦] الارتفاع [١٧] ٩٠° [١٨] ٦
[١٩] ١٦ [٢٠] صفر [٢١] -١٥ [٢٢] ٤٩
[٢٣] $٣^{٣}$ [٢٤] ٥٠٣

إجابة المجموعة الثالثة

[١] ٤ س + ٣ = ٢٣
٤ س + ٣ - ٣ = ٢٣ - ٣
٤ س = ٢٠ بالقسمة ÷ ٤
س = ٥ م.ح = {٥}

[٢] ٣ س + ١٢ = ٦
٣ س + ١٢ - ١٢ = ٦ - ١٢
٣ س = -٦ بالقسمة ÷ ٣
س = -٢ م.ح = {-٢}

[٣] مساحة الدائرة = π نق^{٢} = ٢١×٢١ × $\frac{٢٢}{٧}$
= ١٣٨٦ سم^{٢}

[٤] $\frac{-٣^{٩}}{-٣^{٧}}$ = $٣^{٢}$ = ٩

[٥] المساحة الكلية = (٣٦÷٤) × ٦ = ٥٤ سم^{٢}

[٦] محيط القاعدة = ٢٠٠ ÷ ١٠ = ٢٠ سم
طول ضلع القاعدة = ٢٠ ÷ ٤ = ٥ سم
مساحة القاعدتين = (٥ × ٥) × ٢ = ٥٠ سم^{٢}
المساحة الكلية = ٥٠ + ٢٠٠ = ٢٥٠ سم^{٢}

[٧] طول الحرف = ٦٠ ÷ ١٢ = ٥ سم
المساحة الجانبية = (٥ × ٥) × ٤ = ١٠٠ سم^{٢}

[٨] مساحة الدائرة = π نق^{٢} = ٧×٧× $\frac{٢٢}{٧}$
= ١٥٤ سم^{٢}

[٩] محيط القاعدة = (٦+٤) × ٢ = ٢٠سم
المساحة الجانبية = ٢٠×١٠ = ٢٠٠ سم^{٢}
مساحة القاعدتين = (٦ × ٤) × ٢ = ٤٨ سم^{٢}
المساحة الكلية = ٢٠٠ + ٤٨ = ٢٤٨ سم^{٢}

[١٠] محيط القاعدة = (٣+٧) × ٢ = ٢٠سم
الارتفاع = المساحة الجانبية ÷ محيط القاعدة
الارتفاع = ١٦٠ ÷ ٢٠ = ٨ سم

[١١] ٣ س - ٢ > ٧
٣ س - ٢ + ٢ > ٧ + ٢
٣ س > ٩ بالقسمة ÷ ٣
س > ٣ م.ح = {٢ ، ١ ، ٠}

[١٢] $\frac{-(٥)^{٩}}{٥^{٩}}$ = $-٥^{صفر}$ = -١

[١٣] المساحة الجانبية = (٦ × ٤) × ١٠
= ٢٤٠ سم^{٢}
مساحة القاعدتين = (٦ × ٦) × ٢ = ٧٢ سم^{٢}
المساحة الكلية = ٢٤٠ + ٧٢ = ٣١٢ سم^{٢}

[١٤] ٤ س + ١ > ١٣
٤ س + ١ - ١ > ١٣ - ١
٤ س > ١٢ (بالقسمة ÷ ٤)
س > ٣ م.ح = {٢ ، ١ ، ٠}

[١٥] أ/ = (٢ ، ٤) ، ب/ = (٤ ، ٦)
، جـ/ = (١ ، ٧)

[١٧] زاوية القطاع الأول = $\frac{١٠}{١٠٠}$ × ٣٦٠° = ٣٦°
زاوية القطاع الثانى = $\frac{٤٠}{١٠٠}$ × ٣٦٠° = ١٤٤°
زاوية القطاع الثالث = $\frac{٣٠}{١٠٠}$ × ٣٦٠° = ١٠٨°
زاوية القطاع الرابع = $\frac{٢٠}{١٠٠}$ × ٣٦٠° = ٧٢°

مراجعة ليلة الامتحان.. وبنك أسئلة يؤهلك للحصول على الدرجة النهائية

أهم المسائل المتوقعة..وإقصر طريق لحلها

إعداد
نيفين حسن
أيمن حسن فكرى
محمود شحاتة

1- Choose the correct answer from those between brackets:

[1] {2 , −5} …….. ℤ. (∈, ∉, ⊂ or ⊄)

[2] $\frac{2}{7}$…….. ℤ (∈, ∉, ⊂ or ⊄)

[3] ℤ − ℤ⁻ = … (ℤ⁺ , ℕ , {0} or ℤ − {0})

[4] The area of one face of the cube = ….. its total area. ($\frac{1}{2}, \frac{1}{4}, \frac{1}{6}$ or $\frac{1}{8}$)

[5] If The length edge of a cube is 4 cm, then its total area = …….
($64cm^3$, $16cm^2$, $96cm$ or $96cm^2$)

[6] {0 , 10} ….. ℤ⁺. (∈, ∉, ⊂ or ⊄)

[7] The lateral area of a cuboid with a square base length 5 cm and height 3 cm is …… cm^2 (16 , 30 , 48 or 60)

[8] 3 + |−3| ……. 6 (=, <, > or ≠)

[9] $\frac{6^2 \times 6^3}{6^4}$ = ….. (1 , 6 , 6^5 or 12)

[10] The probability of the sure event = ….. (0 , 1 , −1 or ∅)

[11] $3^2 + 3^2 + 3^2$ = … (2^6 , 4^6 , 3^3 or 2^9)

[12] If 5x = 10, then x = ….. (2 , 5 , 10 or 12)

[13] The sum of measures of the accumulative angles around the centre of a circle = ……° (90 , 180 , 270 , or 360)

Answers

[1] ⊂ [2] ∉ [3] ℕ [4] $\frac{1}{6}$

[5] $96cm^2$ [6] ⊄ [7] 60 [8] =

[9] 6 [10] 1 [11] 3^3 [12] 2

[13] 360

2- Complete each of the following:

[1] The image of the point A (−4 , 3) by translation (−1 , −5) is ……..

[2] ℤ⁺ ∩ ℤ⁻ = ……

[3] |−2| − 2 = …….

[4] The lateral area of a cuboid = …………… × ……………

[5] The lateral area of a cuboid whose base dimensions are 3 cm, 2 cm and its height is 4 cm equals ……..

[6] ℤ⁺ ∪ {0} ∪ ℤ⁻ = …..

[7] The additive neutral element in ℤ is ……., while the multiplicative neutral element in ℤ is ……..

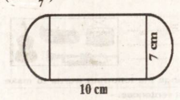
[8] The S.S of the equation 3x + 1 = (−5) in ℤ is …….

[9] If the radius of a circle is 7cm, then its area …….. ($\pi \simeq \frac{22}{7}$)

[10] The lateral area of a cube = ……….. × ……….

[11] The image of the point (3 , −2) by translation (−3 , 2) is ……

[12] The area of the figure below = ……. ($\pi \simeq \frac{22}{7}$)

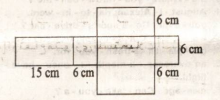


[13] The image of the point (2 , 5) by translation (x , y)⟶(x + 2 , y + 1) is ……

[14] The image of the point (3 , 2) by translation (x , y)⟶ (x + 3 , y + 2) is ……

[15] The image of the point (−5, 4) by translation (x , y)⟶ (x + 4 , y - 5) is ……

[16] When folding the figure below,



(a) The solid formed is …………

(b) The lateral area of the solid = ………… cm^2.

(c) The total area of the solid = …. cm^2.

[17] $(-10)^{zero}$ = ……

[18] If x = |−8| and y = −2, then x ÷ y = …….

[19] The smallest positive number is ……

[20] All outcomes you can get in a random experiment are called ….

Answers

[1] (−5 , −2) [2] ∅ [3] zero

[4] perimeter of the base × height

[5] 40 cm^2 [6] ℤ [7] 0,1

[8] {−2} [9] 154 cm^2

[10] the area of one face × 4

[11] (0 , 0) [12] 108.5 cm^2

[13] (4 , 6) [14] (6 , 4) [15] (−1 , −1)

[16] (a) cuboid (b) 252 (c) 432

[17] 1 [18] −4 [19] one

[20] sample space

3- Find the value of (n) in each of the following:

[a] (−8) × 4 = n × (−8)

[b] n × (5×(-13)) = ((-9)×5) × (-13)

[c] (−3) × (−8) = n

[d] n × 9 = (−45)

Answers

[a] 4 [b] −9 [c] 24 [d] −5

4- Find the solution set of each of the following equations:

[a] x − 12 = 40, where x ∈ ℤ.

[b] 4 x + 1 = 17, where x ∈ ℕ.

Answers

[a] x − 12 = 40 , x = 40 + 12

x = 52 , The S.S = {52}

[b] 4 x + 1 = 17 , 4 x = 17 − 1

4 x = 16 , x = 16 ÷ 4

x = 4 , The S.S = {4}

5- Find the solution set of the following inequality:

3 x − 2 ≥ (−17), where x ∈ ℤ.

Answer

[d] 3x − 2 ≥ (−17) , 3x ≥ (−17) + 2

3x ≥ (−15) , x ≥ $\frac{(-15)}{3}$

x ≥ (- 5)

The S.S = { -5 ,-4 , -3 , -2 , … }

6- Essay questions:

[1] A cuboid-shaped box without a lid, has a base with dimensions 4 metres and 3 metres and its height 2 metres

Find: (a) Its base area.

(b) Its lateral area. (c) Its total area.

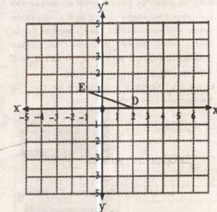
Answer

(a) Its base area = 3 × 4 = 12 m²

(b) The lateral area = [(3 + 4) × 2] × 2 = 28 m²

(c) The total area = 28 + 12 = 40 m²

[2] In the coordinate plane below, determine the following:



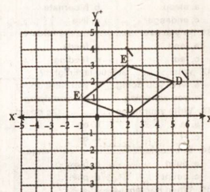
(a) The image of $\overline{DE}$ where D (2 , 0) and E (−1 , 1) by translation (x , y) ⟶ (x + 3 , y + 2)

(b) What is name of the shape DD̀ÈE?

Answer

[a] D (2 , 0) ➔ D̀ (5 , 2)

E (−1 , 1) ➔ È (2 , 3)



[b] Parallelogram.

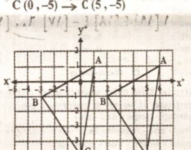
[3] Draw Δ ABC, where A (1 , 1), B (−3 , −1) and C (0 , −5), then determine graphically its image by translation (5 , 0).

Answer

A (1 , 1) ➔ À (6 , 1)

B (−3 , −1) ⟶ B̀ (2 , −1)

C (0 , −5) ➔ C̀ (5 , −5)



[4] In the opposite figure, circle M its half of surface area is 100.48 cm^2. Calculate its circumference, where (π ≈ 3.14)

Answer

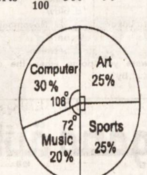
The area of the circle = 2 × 100.48 = 200.96 cm^2

πr^2 = 200.96 cm^2, $r^2 = \frac{200.96}{3.14}$ = 64

r × r = 8 × 8 , r = 8 cm.

The circumference of the circle = 2 × 3.14 × 8 = 50.24 cm.

[5] In the opposite figure, M is a circle of radius length 5 cm, a rectangle is drawn inside it, its length is 8 cm and width is 4 cm.



Calculate the area of the shaded part. ($\pi = \frac{22}{7}$ or 3.14)

Answer

The area of the circle = πr^2 = 3.14 × 5 × 5 = 78.5 cm^2.

The area of the rectangle = 4 × 8 = 32 cm^2.

The area of the shaded part = 78.5 − 32 = 46.5 cm^2.

[6] A container water tank is in the form a cube whose inner length is 1.5 m, It is wanted to paint it to prevent the rust. The cost price of one square meter is L.E 15, calculate the cost of painting.

Answer

The area of one face = 1.5 × 1.5 = 2.25 m^2

The total area = 6 × 2.25 = 13.5 m^2

The cost of painting = 13.5 × 15 = L.E 202.5

[7] Use the properties of multiplication of integers to find: (−4) × 57 × (−25)

Answer

(−4) × 56 × (−25) = (−4) × (−25) × 57 (Commutative)

= [(−4) × (−25)] × 56 (Associative)

= 100 × 56 = 5600

[8] The following table shows the percentage of pupils taking a part in different school activities:

Activity	Art	Computer	Music	Sports
%	25%	30%	20%	25%

Represent these data by a pie chart.

Answer

The measure of the central angle for Art = $\frac{25}{100}$ × 360° = 90°

The measure of the central angle for Computer = $\frac{30}{100}$ × 360° = 108°

The measure of the central angle for Music = $\frac{20}{100}$ × 360° = 72°

The measure of the central angle for Sports = $\frac{25}{100}$ × 360° = 90°

Art 25%
Computer 30%
108°
72°
Music 20%
Sports 25%

[9] Arrange in an ascending order: $(-2)^5, (-3)^4, (-4)^0, (-1)^{15}$ and 3^2.

Answer

$(-2)^5 = -32$, $(-3)^4 = 81$,

$(-4)^0 = 1$, $(-1)^{15} = -1$, $3^2 = 9$.

The order is:

$(-2)^5, (-1)^{15}, (-4)^0, 3^2$ and $(-3)^4$



مراجعة ليلة الامتحان .. وبنك أسئلة شامل

وصفة سحرية للتفوق.. لن يخرج عنها الامتحان

اعداد
■ وائل حنفى



1.Listen and circle :

(1)

1) a. Are pandas endangered ?
   b. Are black bears endangered ?
2) a. Can you take a message ?
   b. Can I speak to Samy ?
3) a. They had three slices of turkey,
   b. They had four slices of turkey.
4) a. I go to school on foot,
   b. I go to school by bus.

2- Listen and complete :

(1)

Omar : Do you ever play the cello?
Nabil ; No, I can't. It's ....(1).......big.
Omar : Do you ever play the ....(2).......?
Nabil : Yes. I love it too .... (3)........ .
Omar : What's your ....(4).......... kind of music?
Nabil : I like jazz.
Omar : Thanks for your time, Nabil.
Nabil : You're welcome, Omar.

B. Vocabulary & Structure

3. Choose the correct answer from a, b, c or d:

1.I could..................the alphabet when I was eight.
a. peel b. say
c. throw d. cut
2. She was........................make-up when the camel walked by.
a. cooking b. chopping
c. putting on d. eating
3. What's........................ on in here, boys?
a. go b. goes
c. going d. went
4. Is...............a wild animal ?
a. these b. that
c. they d. those
5. I'm.............off my jacket.
a. turning b. taking
c. falling d. playing
6. I .... mistakes,
a. lost b. fell
c. made d. visited
7. The ....sang very well in the school concert.
a. chorus b. orchestra
c. animals d. birds
8. He doesn't practise enough, so he plays the cello.......................
a. well b. badly
c. loudly d. happily
9. We'd like to ....you for our school newspaper.
a. fly b. miss
c. interview d. skip
10.What's the..............? -There's a wild dog in my garden,
a. food b. emergency
c. pie d. price
11. Our play was the............ of the evening. Everyone liked it.
a. heat b. hit
c. hot d. hat
12. I can .... an orange.
a. peel b. drive
c. feel d. meet
13. ....did you go there ?
- By bus.
a. How b. How many
c. Who d. When
14. He is a very good tuba player. He plays
a. good b. well
c. badly d. bad
15.What's going on.....................here?
a. to b. in
c. under d. by
16. I love........................ the trumpet.
a. play b. plays
c. playing d. played
17.They were ....the birds when I walked by.
a. feeding b. feed
c. feeds d. fed
18. When they............... little, they moved to Manchester,
a. was b. are
c. were d. is
19. He played the flute.....................
a. loud b. slow
c. quietly d. quick
20.Where were they .... Friday ?
a. in b. on
c. for d. at
21.Bob is 20 ....old.
a. years b. month
c. week d. days
22.Laila is a pilot and she can......................... a plane by herself,
a. eat b. make
c. fly d. blow
23. I went to Luxor ....November.
a. in b. on
c. at d. between
24.What were you doing when the camel ....by?
a. walked b. walks
c. walking d. walk
25. What are you .... ?
a. do b. does
c. did d. doing
26. There's a box.................... you.
a. behind b. at
c. by d. in
27. Soha played the trumpet ....
a. good b. well
c. quiet d. loud
28. The students gave their spring................ last night,
a. perform b. performance
c. soloist d. hit
29. When my parents aren't at home, I take ....of my little sister.
a. care b. car
c. notes d. time
30. Giant pandas don't...................in winter.
a. sleep b. hibernate
c. endanger d. live
31. Do you ever ....the birds ?
a. feed b. feeds
c. fed d. feeding
32. What............. at 6:00 last night ?
a. were you doing b. you were doing
c. you are doing d. are you doing
33. Write your name .... the board.
a. in b. on
c. at d. by
34. She could........................ an orange.
a. build b. blow
c. count d. peel
35. When Kareem was little, he .... basketball.
a. plays b. play can
c. play d. could play
36. Sara is .... a lot of friends at school.
a. making b. doing
c. moving d. showing
37. When I was little, I ....a tiger.
a. see b. saw
c. seeing d. can see
38. Hesham has an overseas flight............... a month.
a. once b. one
c. one's d. two
39. When did you ....to Hong Kong ?
a. go b. going
c. went d. goes
40. I went to San Francisco ....March.
a. at b. on
c. in d. of

C. Reading

4. Circle the odd word and , then replace it with a correct one.

1. garden - home - call - zoo
2. they - she - myself - he
3. make - watch - iron - cookies
4. pineapple - embarrassed - cold - disappointed
5. captain - play - pilot - nurse
6. deer - panda - video - tiger
7. coffee - Rome - London - Paris
8. new - enormous - never - quick
9. April - August - March - Tokyo
10. plane - car - bus – female
11. does - What - Where – When.
12. summer - fall - October – winter.
13. tiger - little - lion – turtle.
14. teacher - house - doctor – policeman.
15. leg - hand - big – arm.
16. visit - play - came – write.
17. Soha - Samia - Ramy – Rania.
18. tennis - play - basketball – football.
19. happy - happen - disappointed – sad.
20. drums - flute - play – xylophone.
21. pilot - chef - copilot – female.
22. say - spell - catch - beach
23. officer - street - pilot - engineer
24. orchestra - chorus - soloist - fall
25. himself - itself - them - herself
26. electric keyboard - harp - cello - plane
27. hop - fast - give - get
28. Rome - captain - pilot - nurse
29. ran - took - walked - fly
30. January - March - Friday - October

5. Read the passage and answer the questions.

(1)

I'm Ramy. I'm in grade six. I like music very much. I can play the xylophone. I play it well. My friend Nabil can play the flute. He plays it sadly. Last week was our winter performance. The students gave their winter performance happily. After the performance, the school had a pizza party for the students, their families and the teachers.

A.Choose the correct answer from a,b,c or d:

1. Ramy can .... the xylophone.
a. play b.use
c. make d. take
2. The school had a .... party.
a. pie b. pizza
c. meat d. chicken

B. Answer the following questions:

3. What can Nabil do?
4. When was Ramy's school performance?

(2)

Dear Mustafa,

How are you? When you moved away, we were sad. We miss you very much. We saw Miss Noha yesterday. She was our kindergarten teacher. She invited us to her house. We had lunch there. She showed us some old photos for our class. Do you like Fayoum? Please, write soon!

Kareem

A.Choose the correct answer from a,b,c or d:

1. Noha is a ....
a. student b. doctor
c. friend d. teacher
2. The teacher showed them some.................. photos.
a. new b. old
c. nice d. bad

B. Answer the following questions:

3. Who sent that letter?
4. When did they see their teacher?

(3)

Noha likes reading. She reads a book about TV. There is some information about the history of TV. In 1939, the first televisions went on sale. Then in 1956, the first televisions with remote control went on sale. By 1960, the public broadcasting began in Egypt. It was in black and white.

A.Choose the correct answer from a,b,c or d:

1. In ...., the first televisions with remote control went on sale.
a. 1939 b. 1956
c. 1960 d. 1961
2. By 1960, the public broadcasting .... in Egypt.
a. played b. was
c. went d. began

B. Answer the following questions:

3. Who likes reading?
4. When did the first televisions go on sale?

(4)

I'm a panda. We live in the high mountains in the south of China. You can see us in the bamboo forests there. Our favourite food is bamboo. We can run and climb trees. We are not the biggest animals, but we are famous. There are many stories about us. Children like reading them.

A. Choose the correct answer from a, b, c or d:

1. Pandas are not............animals, but they are famous .
a. the biggest b. the smallest
c. the tallest d. the fastest
2. There are many ....about pandas.
a. stories b. songs
c. bags d. books

B. Answer the following questions:

3. Where does a panda live ?
4. What's the panda's favourite food ?

(5)

Many tourists visit Egypt every year. Why? Because Egypt has one third of the world's monuments. There are a lot of beaches, hotels and parks. They visit the Egyptian Museum in Cairo. They visit the Pyramids and Sphinx at Giza. They also visit temples at Luxor. They like taking photographs of our great places.

A. Choose the correct answer from a, b, c or d:

1. Many tourists............Egypt every year.
a. visit b. come
c. take d. give
2. They can visit the temples at...........
a. Cairo b. Giza
c. Luxor d. Tanta

B. Answer the following questions:

3. What do the tourists like to take?
4. What do they visit at Giza?

D. Writing

6. Write an email of Four sentences:

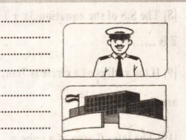
- Write an email to your friend Ayman to tell him about what you could and couldn't do when you were Little. Your name is Eman and your email address is eman cool@yahoo.com and your friend's emaiL address is ayman-nice@hotmaiLcom

6-Look and write a paragraph of four (4) sentences about the picture: -



1 - ....
....
....
....

2- ....
....
....
....



3- ....
....
....

4- ....
....
....

5 -...
....
....
....

6 -...
....
....
....

7 -...
....
....
....

7. Rearrange the following words to make correct sentences: -

1. be - How - there - you - long - will ?
2. musical - favourite - your - is - instrument - What ?
3. interview - you - would - We - like - to.
4. couldn't - sandcastle - Marawan - a - build.
5. juice - of - She - a glass - orange - had.
6. did - do - What - Nabil - Monday - last?
7. there - for - We - weeks - were - two.
8. accident - Do - you - have - ever - an ?
9. heart - He - cut - can - out - a.
10. care - taking - I'm - of - sister - my.
11. name - address - What's - your - and?
12. think - wild -I - it's - animal - a.
13. you - What - doing - were ?
14. newspaper - reading -I - a - was.
15. eat - What - giant - do - pandas ?
16. favourite - the tiger - My - is - animal.
17. did - you - What - get ?
18. me - out - pass - Help - homework - the.
19. a - He - catch - could - butterfly.
20. did - Where - you - throw - ball - the ?
21. August - I - Alexandria - to - in - went.
22. you - ever - Do - a sports - drive - car ?
23. ask - a few - Could - questions - you - we?
24. get - pie - I'll - a fresh - you - for.
25. an overseas - a month - I - once - have - flight.
26. message - Can - take - you - a ?
27. she - in - doing - What - was - the afternoon ?

8. Punctuate the following:

1) no they weren t at home
2) you play tennis well hany

Model Answers

1.Listen and circle :

1. Are pandas endangered ?
Yes, they are.
2. Can you take a message ?
Sure. Who's calling ?
3. How many slices of turkey did they have?
They had three slices of turkey.
4. How do you go to school*?
I go to school by bus.

2- Listen and complete :

(1)

(1) very. (2) piano.
(3) much. (4) favouite

B. Vocabulary & Structure

3. Choose the correct answer from a, b, c or d:

1. b. say	2. c. putting on
3. c. going	4. b. that
5. b. taking	6. c. made
7. a. chorus	8. b. badly
9. c. interview	10. b. emergency
11. b. hit	12. a. peel
13. a. How	14. b. well
15. b. in	16. c. playing
17. a. feeding	18. c. were
19. c. quietly	20. b. on
21. a. years	22. c. fly
23. a. in	24.a. walked
25. d. doing	26. a. behind
27. b. well	28. b. performance
29. a. care	30. b. hibernate
31. a. feed	32. a. were you doing
33. b. on	34. d. peel
35. d. could play	36. a. making
37. b. saw	38. a. once
39. a. go	40. c. in

C. Reading

4. Circle the odd word and , then replace it with a correct one.

1-	Call	school
2-	myself	I
3-	cookies	bake
4-	pineapple	hot
5-	play	teacher
6-	video	camel
7-	coffee	Cairo
8-	never	hot
9-	Tokyo	September
10-	Female	boat
11-	does	How
12-	October	spring
13-	little	monkey
14-	house	farmer
15-	big	neck
16-	came	go
17-	Ramy	Heba
18-	play	handball
19-	happen	proud
20-	play	harp
21-	female	teacher
22-	beach	(eat)
23-	street	(teacher)
24-	fall	(singer)
25-	them	(themselves)
26-	plane	(flute)
27-	fast	(run)
28-	Rome	(engineer)
29-	Fly	(flew)
30-	Friday	(February)

5. Read the passage and answer the questions.

A : 1. (a) play 2. (b) pizza
B.3. Nabil can play the flute.
4. Ramy's school performance was last week

(2).
A : 1. (a) student 2. (c) nice
B : 3. Kareem sent that letter.
4. They saw their teacher yesterday.

(3) A : 1. (b) 1956 2. (d) began
B : 3. Noha likes reading.
4. The first televisions went on sale in 1939.

(4)
A. 1. a. the biggest 2. a. stories
B. 3. It lives in the high mountains in the south of China.
4.The panda's favourite food is bamboo.

(5)
A. 1. a. visit 2. c. Luxor
B. 3. They visit the Pyramides and Sphinx at Giza.
4.They like taking photographs of our great places

D. Writing

6. Write an email of Four sentences:

To : ayman-nice@hotmail.com
From : eman-cool@yahoo.com
Subject : What I could and couldn't do

Dear Ayman,

I'm pleased to write to you. When I was little, I could count to ten but I couldn't fly a kite. I could say the alphabet but I couldn't speak English. Write to me soon.

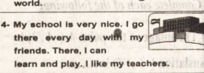
Yours,
Eman.

6-Look and write a paragraph of four (4) sentences about the picture: -

1- I had an interview with a pilot for our school newspaper. He has an overseas flight once a month. He went to Paris last February. He likes being a pilot.

2- There's a kindergarten near our house. My little sister goes there. Children can count numbers. They can also speak English and spell words.

3- My father is a pilot. He goes overseas once a month. He has a female copilot. He visits many cities around the world.



4- My school is very nice. I go there every day with my friends. There, I can learn and play. I like my teachers.

5-These are two pandas. Giant pandas live in the mountains of China. They eat bamboo. They don't hibernate in the winter.

6- The camel is a strong animal. It has four legs. It can carry heavy things. It eats grass and other vegetables



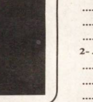
7- I like to play music. It is my favourite hobby. I can play the drums. I can also play the flute very well.

7. Rearrange the following words to make correct sentences: -

1. How long will you be there ?
2. What is your favourite musical instrument?
3. We would like to interview you.
4. Marawan couldn't build a sandcastle.
5. She had a glass of orange juice.
6. What did Nabil do last Monday?
7. We were there for two weeks.
8. Do you ever have an accident?
9. He can cut out a heart.
10. I'm taking care of my sister.
11. What's your name and address?
12. I think it's a wild animal.
13. What were you doing?
14. I was reading a newspaper.
15. What do giant pandas eat?
16. My favourite animal is the tiger.
17. What did you get?
18. Help me pass out the homework.
19. He could catch a butterfly.
20. Where did you throw the ball?
21. I went to Alexandria in August.
22. Do you ever drive a sports car?
23. Could we ask you a few questions?
24. I'll get a fresh pie for you.
25. I have an overseas flight once a month.
26. Can you take a message?
27. What was she doing in the afternoon?

8. Punctuate the following:

1. No, they weren't at home.
2. You play tennis well, Hany.



هذه الصفحة «باب مفتوح» للرأى والرأى الآخر.. الرقيب الوحيد عليها هو «الضمير».. وقانونها من «٣ كلمات»: «مصلحة الوطن والمواطن». هنا آراء تعكس وجهة نظرك وتعبر عنك.. بالبنط العريض.

رفقاً بـ«صلاح»

صباح جديد

بقلم
يحيى على

..قل ما شئت.. اختلف كما تريد.. بالغ فى فخرك.. أو أحجم عن رأيك.. سيظل محمد صلاح ظاهرة قلما أن تتكرر.. صلاح اللاعب الوحيد فى تاريخ الكرة المصرية الذى جمع المصريين والعرب حول الشاشة لمتابعته والاحتفاء بأهدافه.. ومع كامل التقدير لكل النجوم على مر التاريخ من حسين حجازي.. ولطيف.. وصالح والشيخ طه ونصحى وقطب والفناجيلي.. إلى الخطيب وشحاتة وجعفر.. لم يجتمع عشاق الساحرة المستديرة فى مصر على لاعب كما اجتمعوا على حب ودعم ومساندة صلاح.

صلاح.. ظاهرة كروية.. وحالة غير مسبوقة فى الدورى الإنجليزي.

صلاح مشروع قومى مصرى وعربي.. تلتف حوله الأمة بأسرها.. ويتحدث عنه ويتابعه العالم كله..

صلاح اللاعب المصرى الوحيد.. بل العربى والأفريقى والعالمي.. الوحيد الذى اختارته مجلة «التايم» الأمريكية ضمن المائة شخصية الأكثر تأثيراً فى العالم.

صلاح اللاعب الوحيد الذى تتغنى به جماهير ليفربول حتى عندما لم يسجل.. وتصاحبه آهات المدرجات كلما داعبت قدمه الكرة.

حتى أطفال الإنجليز صغار السن يقلدون صلاح فى سجدته.. فعندما يحرزون الأهداف حتى فى المراكز والشوارع يسارعون بالسجود مثلما يفعل صلاح.

صلاح أول لاعب فى تاريخ الكرة العالمية وفى تاريخ الدورى الإنجليزى ينافس على جائزة أحسن لاعب فى العالم فى أول موسم له فى الدورى الإنجليزي.. وأكثر لاعب يحصل على لاعب الشهر وجائزة الأفضل أكثر من مرة فى فترة وجيزة.

صلاح خلال موسم ٢٠١٧ و٢٠١٨ حصل على جائزة أفضل لاعب أفريقى مرتين متتاليتين.. وثانى أحسن لاعب فى العالم بعد منافسة شرسة مع النجم العالمى الموهوب «لوكا مودردج» نجم وسط ريال مدريد ومنتخب كرواتيا والذى دخل هذه المنافسة بعد عدة سنوات من التألق مع ريال مدريد.. بينما دخل صلاح هذه المنافسة فى أول موسم له فى الدورى الإنجليزي.

صلاح دخل هذه المنافسة فى وجود نجوم العالم الموهوبين «هازارد» أسطورة تشيلسى الإنجليزي.. و«انيستا» موهوب وفنان خط الوسط ببرشلونة.. وأوزيل وسواريز سيرجيورامز وغيرهم كثيرون لم يحققوا ما حققه النجم المصرى محمد صلاح.

صلاح رقم مهم فى معادلة الكرة العالمية.. أصبح الفرعون ثالث لاعب فى تاريخ ليفربول يسجل ٢٠ هدفاً على الأقل فى موسمين متتاليين بمسابقة الدورى الإنجليزى خلف روبى فاولر فى موسمى ٩٤ ــ ٩٥، ٩٥ و٩٦ والأورجويانى لويس سواريز خلال موسمى ٢٠١٢ ـ ٢٠١٣ و٢٠١٤ ـ ٢٠١٥.

كما عادل محمد صلاح رقم اللاعب تيرى هنرى أسطورة فرنسا وارسنال الذى سجل فى أول ٤ مباريات متتالية مع الجانرز يوم الجمعة فى موسم ٢٠٠٣، ٢٠٠٤ بمسابقة الدورى الإنجليزى وذلك بعدما سجل صلاح فى أول ٤ مباريات متتالية مع ليفربول منذ انضمامه ٢٠١٧ وذلك أمام الارسنال وولفرهامبتون وساوث هامبتون.. وهيدرسفيلد.

كما وصل صلاح للهدف رقم ٦٨ مع ليفربول خلال ١٠٠ مباراة ليصبح ثالث لاعب يسجل هذا العدد من الأهداف فى أول ١٠٠ مباراة ويأتى بعد الثنائى روجرهنت وسام رايبولد.

صلاح.. أول لاعب فى ليفربول يسجل هاترك خارج أرضه فى الدورى الممتاز بعد الهاتريك الذى سجله أمام بورنموث هذا الموسم منذ أن سجل لويس سواريز ضد كاريف سيتى فى ٢٠١٤.

صلاح أسرع لاعب من ليفربول يصل إلى الهدف ٤٠ فى الدورى الإنجليزى فى ٥٢ مباراة.

صلاح أول لاعب مصرى يصل نهائى دورى أبطال أوروبا بعد خوضه النهائى أمام ريال مدريد موسم ٢٠١٨.. وأول لاعب أفريقى يسجل ١٠ أهداف فى موسم واحد فى دورى الأبطال متخطياً صمويل إيتو.. تخطى الفرعون المصرى رقم أسطورة الريدز والهداف التاريخى لليفر بالتسجيل فى أكثر من ٣٣ مباراة مختلفة.

صلاح أكثر لاعب عربى يحرز أهدافاً فى تاريخ دورى الأبطال متفوقاً على جميع النجوم العرب السابقين والحاليين.

صلاح يحقق رقما قياسيا بحصوله على جائزة لاعب الشهر فى «البريميرليج» ٣ مرات وهو أول لاعب يحقق هذا الإنجاز فى تاريخ الدورى الإنجليزي.

yahiaali58@yahoo.com

هزمنا الإرهاب.. واحتفلنا بالأعياد

الخط المستقيم

بقلم
أحمد العطار

حزمة من الأعياد عاشها المصريون الاسبوع الماضى فى امان وسلام واطمئنان دون أن ينغص علينا فرحتنا حادث إرهابى هنا أوهناك مثلما اعتدنا عليه فى السنوات الأخيرة لاسيما فى أعقاب ثورة يونيو المجيدة.. الاخوة الأقباط احتفلوا بأعيادهم الجمعة والسبت والأحد .. امتلأت الكنائس فى أنحاء مصر بالمصلين يؤدون مناسكهم ويرتلون ترانيمهم وعلت اصوات الاجراس فرحة وبهجة بالأعياد وسط حراسة أمنية مشددة من جانب حماة الوطن وحراس العدالة الذين واصلوا العمل ليلا ونهارا وقضوا أياما طوالا فى الشارع بعيدا عن أسرهم واولادهم يحرسون الكنائس ويأمنون المصلين فى الداخل وايضا وفود المهنئين والمباركين من المسلمين الذين تدفقوا على الكنائس والأديرة ليقدموا التهنئة لشركاء الوطن والمصير والمستقبل.

ويوم الاثنين خرج ملايين المصريين - مسلمين ومسيحيين- الى الحدائق والمتنزهات واحتفلوا بعيد الربيع وشم النسيم فى مناخ يحيطه ويسوده الأمن والأمان ويغلفه السلام والسكينة والفرحة الطاغية.. احتفل المصريون بشم النسيم على طريقتهم الخاصة فتناولوا الرنجة والفسيخ والملوحة والسردين وغيرها من ألوان الاسماك المملحة والمدخنة ولم نسمع عن حالة تسمم واحدة من اسوان للاسكندرية ولم يقع حادث واحد يعكر صفو الناس أو ينغص عليهم فرحتهم فما السر وراء هذه الحالة الرائعة.. أى قوة خارقة وفرت كل هذا الهدوء ودرجات السكينة والطمأنينة فى قلوب ملايين المصريين وجعلتهم يستمتعون بأعيادهم ومناسباتهم دون طلقة رصاص غادرة تخترق جسد مدنى أو عسكرى مسلم أو مسيحي.. أو إرهابى يفجر نفسه فى كنيسة أو كمين شرطة فيخلف وراءه عشرات القتلى والجرحى والمعاقين.. انها عبقرية الامن المصرى المحترف الذى بلغ أقصى درجات الاحترافية العالمية .. هزم رجال الأمن البواسل الإرهاب اللعين بالضربة القاضية ونجحوا فى تأمين احتفالات المصريين بأعيادهم وقبلها بأيام معدودة الاستفتاء على التعديلات الدستورية لمدة ثلاثة أيام متتالية والذى شارك فيه ملايين المصريين فى مختلف ربوع مصر فى مشهد تاريخى رائع ابهر العالم أجمع.. تحية اعزاز وتقدير لرجال الشرطة المصرية وفى القلب منها رجال الأمن الوطنى الذين يقدمون كل يوم دروسا فى التفانى والإخلاص فى خدمة الوطن وحماية سلامة الشعب ومواجهة الإرهاب وفلوله والقضاء عليهم بما يتمتعون به من يقظة ونشاط وحيوية ولياقة نفسية وذهنية وبدنية فائقة.. رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فوفقهم الله وسدد خطاهم ورعاهم وحفظهم من مؤامرات ودسائس ومكائد أهل الشر والاثم والطغيان.

نجح رجال الأمن فى مهمتهم بدرجة فاقت كل توقعاتنا وتجاوزت كل حساباتنا.. وإذا اعتدنا على توجيه النقد لمنظومة الأمن فى السنوات الماضية مع وقوع أحداث وكوارث وسقوط ضحايا ودماء فإننا اليوم يجدر بنا وقد أدى الرجال الشجعان مهمتهم باقتدار وإتقان وبدرجة العلامة الكاملة أن نوجه لهم التحية والتقدير جزاء وفاقا لكل ما قدموه من اجلنا واجل راحتنا وسلامتنا وحتى نحتفل بأعيادنا بكل هدوء وأمان .. تعظيم سلام لكل ضابط وصف ضابط وجندى وفرد فى منظومة الأمن المصرية والذين أثبتوا للعالم كله احترافيتهم ودقة عملهم ومدى اخلاصهم وتفانيهم فى أداء واجبهم الوطني.. الوزير محمود توفيق يقود المنظومة بجدارة واستحقاق وفى صمت شديد ..لا يتكلم كثيرا ولا يهوى الاضواء والشهرة ويفضل أن يكرس وقته وجهده وفكره ويوظف خبراته لخدمة الوطن وحماية المواطنين وصدق الرئيس عبدالفتاح السيسى عندما قال فى خطابه التاريخى فى عيد العمال أنه لولا الأمن والأمان والاستقرار الذى نعيش فى رحابه ماكنا حققنا كل هذه الانجازات فى وقت قياسى وما كنا أقمنا كل هذه المشروعات القومية العملاقة ..وبدون أمن واستقرار ما كان لمستثمر اجنبى أو عربى أو حتى مصرى أن يضخ جنيها أو دولارا واحدا فى السوق المصري.. تحية لرجال الشرطة المصرية الذين يثبتون كل يوم أنهم مع ابطال قواتنا المسلحة سيف ودرع للوطن.. حفظكم الله ورعاكم وأيدكم بنصره وتحيا مصر تحيا مصر تحيا مصر.

أرقام ودلالات.. مقتطفات من هنا وهناك

صور من بلدى



بقلم
لويس جرجس

ـ أحيانا لا تعكس الارقام صورة حقيقية للانجاز الذى تتحدث عنه، ومن أمثله ذلك ما أعلنته وزارة التضامن من نجاح المرحلة الاولى من حملات طرق الأبواب خلال الربع الاول من العام الحالى فى اطار الاستراتيجية القومية للحد من الزيادة السكانية ـ مشروع كفاية ٢» قالت إن الحملة نفذت ٦٣٩ الف زيارة منزلية فى أربع محافظات. هنا يجب التوقف والتعرف على المردود الايجابى لهذه الزيارات، وحجم الاستجابة لمضمونها، وهل تتناسب مع حجم الانفاق المادى على الحملة؟

ـ وبالمثل تأتى أرقام تعلنها ادارات المرور عن المخالفات التى تم تحصيلها فى فترة محددة. الرقم يبدو كبيرا فى معظم الاحيان وغالبا ما يكون بالآلاف ولكن عندما نبحث عن انعكاس هذا الرقم على ارتفاع الوعى المرورى لدى المخالفين نجد أن النتيجة سلبية إذ لا توجد علاقة بين دفع الغرامة وعدم تكرار المخالفة نتيجة ضعف الوعى المرووى وفى بعض الحالات تكون المخالفة اجبارية مثل الانتظار المخالف فى ظل عدم توافر أماكن انتظار كافية نتيجة عدم تطبيق القانون الذى يلزم بتخصيص جراجات أسفل العمارات عند البناء فتتحول الشوارع إلى جراجات للسكان، ويضطر المتعاملون مع المحلات الموجودة أسفل تلك العمارات إلى الانتظار المخالف.

ـ من ١٠ إلى ١٢ مليونا هو رقم الشقق المغلقة فى مصر بينما نعانى من أزمة اسكان تتمثل فى أرقام خرافية تتجاوز المليون جنيه للشقة، يعجز معها الشاب متوسط الدخل على تلبية احتياجاته، بينما يعجز البرلمان عن سن قانون بفرض ضريبة على هذه الشقق.

ـ حملات تشجير فى الشوارع وعلى جانبى الطرق السريعة، تتحدث عن زرع كذا الف شجرة. جميل أن نزرع الشجر ولكن الأجمل أن نواليه بالرعاية، لانه فى معظم الاحيان يتلف الشجر بعد فترة، ويكون الانفاق عليه هدرا للأموال العامة.

ـ ١,٨٢ تريليون دولار هو حجم الانفاق العسكرى العالمى فى ٢٠١٨، وهو أعلى رقم سنوى لهذا الانفاق منذ انتهاء الحرب الباردة. ووفق أرقام معهد ستوكهولم الدولى لأبحاث السلام بلغ الإنفاق العسكرى الأمريكى وحده ٦٤٩ مليار دولار بما يمثل ٣٦٪ من إجمالى الإنفاق العسكرى العالمي. أرقام ربما تفسر استمرار الحروب فى أجزاء كثيرة من العالم الذى يشترى السلاح الامريكي، وهو ما يساهم فى انتعاش الاقتصاد الأمريكي.

لقطة: عندما ترى فى أحد شوارع وسط القاهرة السيارات متوقفة فى خمسة صفوف «صفان فى جانب وصف على الجانب الآخر» بينما تتكدس السيارات التى تمر بالشارع فى صف واحد ـ أى أن الشارع عريض جدًا بحيث يمكنه استيعاب حركة ست سيارات متجاورة ـ فلا تقل لى أن شوارع المدن عندنا لا تستوعب أعداد السيارات المتزايدة، لكن قل إننا نعانى من فوضى مرورية وفوضى فى البناء وفوضى فى منح تراخيص المحلات.

«أبوالعريف» والتفكير السليم

دائـرة الوعـى

بقلم

مدبولى عتمان

تحدثنا فى مقالات سابقة عن أهمية توفير البيئة الأسرية والمجتمعية اللازمة لتنمية العقل السليم. باعتبار أن العقل السليم هو الطريق للتفكير السليم واتخاذ القرارات الرشيدة التى تصلح حال الأفراد والمجتمعات والتفكير السليم لا يتوقف فقط على العقل السليم ولكنه يرتبط أيضا بطريقة التفكير وضوابطه ومن أهم هذه الضوابط الاعتراف بالخطأ وعدم الغرور والعجب بالرأى خاصة من جانب العلماء والمفكرين. العجب كما يصفه الدكتور السيد محمد نوح فى كتابه «آفات على الطريق» هو الاحساس بالتميز، والافتخار بالنفس، والفرح بأحوالها، وبما يصدر عنها من أقوال وأفعال، محمودة أو مذمومة«، والاخطر ان يصل العجب بالرأى الى التحقير من آراء الآخرين وللأسف نجد فى حياتنا العملية مواقف كثيرة يتبادل فيها العلماء والمفكرون الاتهامات.

وهنا أذكر هؤلاء وغيرهم بشعار الإمام الشافعى يرحمه الله : رأيى صواب يحتمل الخطأ ورأى غيرى خطأ يحتمل الصواب ويقول الدكتور محمد سعيد خبير التنمية البشرية: إذا أردنا أن نتجه نحو التفكير السليم يجب علينا أولاً أن يكون لدينا القابلية لتعديل أفكارنا والاعتراف بالخطأ ، لا سيما وأن نسبة من لديهم القدرة على التفكير السليم فى العالم كله قد لا تتعدى الـ ٥٪ وان تغيير الإدراك للأشياء وتغيير الصورة النمطية عنها يعد ٥٠٪ من الفهم والعلاج وتصحيح مسار الأفكار.

واتفق تماما مع الرؤى التى تؤكد أن الاطار الأخلاقى الإيجابى يعتبر أهم ضوابط التفكير السليم ويعنى ان يلتزم المفكر بالقيم النبيلة وتقديم الفكر والابتكار والابداع النافع لمجتمعه وللانسانية جمعاء فى الحاضر وفى المستقبل وفى دراسة للباحث أحمد ابراهيم عصر بعنوان «التفكير السليم أساس تقدم المجتمعات والأمم» نقل عن الدكتور محمد الشيخ استاذ الطب النفسى قوله أن الأخلاق تعد من أهم وأكبر المقومات والأسس التى يجب أن تتوافر فى الشخص الذى يريد أن يرقى بفكره إلى آفاق عالية، خاصّة أن كل إنسان مولود بفطرته وميله للقيم والأخلاق الكريمة.

وحتى لا يصاب العالم أو المفكر بالشطط أتفق مع ما دعا اليه الدكتور الشيخ بضرورة أن يكون على القدر الكافى من المعرفة بأمور دينه، ما يمنعه من الوقوع فى أى خطأ أو محظور ويكون لديه القدرة على التفرقة بين ما هو معول هدم له ولمجتمعه وما هو معول بناء.

وبالتزامنا بالتفكير السليم والأخذ بضوابطه ستختفى من مجتمعنا شخصية معروفة للجميع ومنتشرة فى كل شارع وفى كل حى وفى كل مؤسسة أو إدارة حكومية وتجدها فى المدن وفى القرى وهى شخصية «ابوالعريف» التى أضرت كثيرا ببلدنا والذى يدعى الفهم فى كل شئ ويتحدث فى كل شئ بغير علم. وأفضل وصف لهذه الشخصية جاء على لسان الطبيب الكاتب حسن أحمد عمر بقوله: فهو الذكى الألمعى الشديد الذكاء وهو الوقور الطيب الصابر على البلاء يسير فى كل مأتم ويأكل فى كل عرس ويحضر كل زفاف ويصفق لكل عروسين ويبكى فى كل جنازة ويزغرد فى كل حفل ويرقص فى كل مولد وله ملابس لكل مناسبة فكأنه ألف إنسان بألف وجه بألف جسم بألف رأى بألف فكر بألف دين بألف اتجاه بألف سليقة بألف هدف بألف حلم بألف أمل.

Aboalaa_n@yahoo.com

شعبولا فى جامعة بنها

دبابيس

بقلم
عبد النبى الشحات

سؤال بسيط للغاية هل تكريم المطرب شعبان عبدالرحيم جريمة يعاقب عليها القانون.. أو عار على أى جهة تقدم على هذا الاجراء.. أوسبة فى جبين من يقرر ذلك بالقطع لا وألف لا.. إنما للأسف الشديد نحانيح التويتر والفيس بوك إياهم ومعهم الكارهون حتى لأنفسهم لم يتركوا الأمر دون بث سمومهم عبر مراحيض التواصل الاجتماعى ليدعوا كذبا وبهتانا ان جامعة بنها منحت الدكتوراة الفخرية للمطرب الشعبى شعبان عبدالرحيم بمجرد الاعلان عن تكريم الجامعة له ومنحه درعا وصورة فى مكتب رئيس الجامعة.

للأسف الشديد انتفض المغردون على مواقع التواصل الاجتماعى وحولوا الموضوع البسيط إلى قضية كبرى وخذ عندك هرى ورغى وكلام خارج من هنا وهناك وكأن تكريم الرجل فى مكتب رئيس الجامعة سيدمر التعليم الجامعى فى مصر وسيؤدى إلى كارثة تعليمية دون النظر إلى صلب الموضوع أو حتى تحرى الدقة لمعرفة تفاصيل الزيارة والغرض منها لأن هؤلاء ببساطة عاوزين جنازة ويشبعوا فيها لطم وخلاص ولم يفكروا يوما فى تبنى قضية وطنية أو فكرة جيدة لحل مشكلة من مشاكلنا اليومية أو دعوة المواطنين للتخلى عن سلبية واحدة من السلبيات التى نعانى منها.. أو... أو........ أو..... مثل هذه الأمور لا تشغلهم على الاطلاق بل ما يشغلهم مثل هذه الأمور التافهة والتى لا تسمن ولا تغنى من جوع ويروجون الأكاذيب بشأنها.

ما حدث على الفيس بوك فى موضوع تكريم شعبان عبدالرحيم بجامعة بنها يكشف حال مواقع التواصل الاجتماعى التى استخدمتها جماعات وتنظيمات لنشر الأكاذيب وترويج الشائعات لاثارة البلبلة وللأسف يتم تداول هذه الأشياء وتشييرها والتعامل معها على انها حقائق دامغة والدليل عشرات بل مئات الشائعات التى تخرج علينا يوميا من هذا الفضاء الالكترونى الذى أصبح بحد مريبا للغاية.

لقد أعلن شعبان عبدالرحيم عن تطوعه لاقامة حفل خيرى لصالح المرضى بمستشفى بنها الجامعى عقب عيد الفطر وكرمه رئيس الجامعة على هذه المبادرة الطيبة وهى بحق طيبة.. فما العيب فى ذلك وما هى الجريمة التى اقترفها الرجل فى حق الحرم الجامعى وبدلا من تشجيع المبادرة أو حتى الثناء عليها قرر نحانيح التويتر والفيس بوك إياهم شن هجوم ضارى وكأن شعبولا قد ارتكب جريمة نكراء بتطوعه لاقامة هذا الحفل الخيرى وكأن رئيس الجامعة هو الآخر قد دمر العملية التعليمية بالجامعة حينما شرع فى تكريم شعبولا ومنحه درعا وصورة فى مكتبه كى تقوم الدنيا بشن حملات رهيبة واغتيالات لبعض الشخصيات والسب والقذف بطريقة غير ادمية اما لتصفية حسابات أو بغرض الانتقام من اشخاص لم يقترفوا أى شيء ولم يسقطوا مثلا فى بئر الخيانة ولم يتم ضبطهم متلبسين بارتكاب جريمة اللهم سوى تسليم درع والتقاط صورة داخل مكتب رئيس الجامعة.. وهنا يثور السؤال الأهم: أليس شعبان عبدالرحيم هو من دافع عن هذا الوطن وتبنى قضاياه فى أغانيه البسيطة والتى وصلت لملايين البسطاء من أبناء هذا الوطن؟ ثم ما هو الخطأ الذى ارتكبه رئيس الجامعة الموقر؟ هل يرفض مثل هذه المبادرة لمجرد ان من طرحها شعبولا لكى يسخر منها بهذه الطريقة والوحشية وكأن التطوع والعمل الخيرى أصبح جريمة عند نحانيح التويتر والفيس بوك!

«نضال» الحانات .. بأموال اللاجئين السوريين !!

رسالة من القلب



بقلم
ماهر عباس

لم يفاجئنى ما تم كشفه عن سرقة المساعدات التى تبرعت بها احدى الدول العربية للاجئين السوريين.. حيث كتبت قبل ٧ أعوام وسط هوجة الإعلانات المتسربة عن مكافآت لمن ينشق عن الجيش السوري.. ووقتها البعض وصف ما كتبت تحت عنوان «ارفعوا أياديكم عن سوريا» وسوريا تحتاج لحكيم.. كشفت وقتها فى تقرير مسرب من دولة خليجية ينتقد توزيع المساعدات على قيادات وتنظيمات المعارضة السورية .

.. وعلمت وقتها أن المعارضة السورية سهير الاتاسى التى كانت تتقدم الصفوف وقد التقيت بها فى مستهل الأزمة وفى وسط.. وكما فتحت دول الخليج خزانات التبرعات فى الحرب الأفغانية ضد الاتحاد السوفيتى السابق والتى صنعت لنا النموذج السيئ للإسلام السياسى المتمثل فى قاعدة «اسامة بن لادن» وتفرخ منه معظم الجماعات الإرهابية التى نراها اليوم فى عالمنا العربى والإسلامى وأوروبا وأفريقيا وكلها نتاج لجماعة الإخوان المسلمين فى مصر .

اعتراف السيدة الاتاسى والتى نجحت فى استثمار اسم عائلتها التى ولد فيها أحد قيادات سوريا الدكتور نور الدين الاتاسى لم يأت بجديد.. حيث ان الفشل الذى أصاب معارضة الفنادق وتشرذمها ما بين فنادق الخليج وتركيا ولندن وباريس وألمانيا يؤكد أن الدولار «الأمن» كان بوصلتها الرئيسية ولم ينشغل أحد منهم بالمواطن السورى أو همومه.. ولم يهمه تدمير سوريا أو بناؤها المهم كم من الدولارات دخلت حسابه.. وظنى أن البعض منهم جميع الملايين من أموال المساعدات ولم تصرف فى مكانها بل ذهبت لجيوب من سموا أنفسهم قيادات المعارضة.. وكان بعضهم ألتقيه فى القاهرة أنتم معارضة بدفتر الشيكات «اتركوا سوريا للسوريين».. وفى حوار مع أسرة سورية صديقة عاشت معنا فى الخليج مع انخراط الأزمة كانت فى زيارتنا بعد أن نقلوا ابناءهم للدراسة فى مصر وهم من العائلات «المخملية» قلت لهم ما يتم بشأن سوريا والأزمة كانت فى أولها ليست اسقاط نظام الرئيس الشاب بشار الأسد لكن تفكيك وطن.. كل ما يحاك بسوريا خطة غربية لتفكيك مناطق الحضارات فى العالم العربى فشلوا فى مصر.. والآن فى اليمن وسوريا وليبيا وقبلها العراق والصومال.. لا تنخدعوا بالإعلام الغربى والإسرائيلى هذا الإعلام يدس السم فى العسل وحقوق الإنسان لديهم «تشدق» و«طق حنك» .

والحقيقة اعتراف السيدة الاتاسى «المصيبة» يجعلنا نعيد النظر فى كل من انضم إلى تنظيمات المعارضة التى هدفت أولاً لتدمير وطن اسمه «سوريا» يضم أهم جيش شاركنا حرب أكتوبر.. على جميع الذين انخرطوا وراءهم عبر الإعلام المزيف من منصات قطر أو «السوشيال ميديا» لا تنخدعوا بمعارضة تبيع الوطن ولا تبنيه.. السرقات المالية لجبهات النصرة والشام دليل خيانه وطابور خامس لتدمير الوطن «سوريا» ، وجيشها العربي.

Maher_abass@hotmail.com

الحزام والطريق.. والعلاقات المصرية الصينية

ناصية الكلمة

بقلم
د. جميل جورجي
دكتوراه فى العلوم السياسية

العلاقات المصرية الصينية تاريخية متجذرة وهى علاقات متوازنة وأيضاً متنامية على مختلف الأصعدة ولاسيما الاقتصادية والتجارية.. وقد بدأت العلاقات المصرية الصينية فى عام 1956 مع اعتراف مصر بجمهورية الصين الشعبية وإقامة علاقات رسمية معها.. وقد كانت مصر هى الباب الذى ولجت منه الصين لإقامة علاقات مع الدول العربية والإسلامية.. وقد اتسمت العلاقات المصرية الصينية بالتطور فى كافة المجالات وقد اثبتت هذه العلاقات مدى قدرتها على التباهى مع التحولات الدولية والاقليمية والعمل على تقارب الاهداف الاستراتيجية للدولتين.. وقد قامت هذه العلاقات على مجموعة من التوافق حول وجهة نظر الدولتين تجاه القضايا الدولية بداية من السعى نحو إرساء السلام فى كافة أرجاء العالم وديموقراطية العلاقات الدولية وإقامة نظام سياسى واقتصادي.. وقد التقت الرؤية الصينية مع رؤية مصر بشأن ضرورة اقرار السلام والهدوء فى منطقة الشرق الاوسط.. وفى مؤتمر باندونج عام 1999 تم إعلان بيان إقامة علاقات التعاون الاستراتيجى بين البلدين واتفاقيات للتعاون الاقتصادى والتكنولوجى وفى المجال السياحى والزراعى والنقل البحري.. وقد بلغ حجم التبادل التجارى بين البلدين 11.6 مليار دولار فى عام 2014 وتعد الصين أكبر شريك تجارى وقد بلغ حجم التبادل التجارى فى عام 2015 (٣) مليارات دولار.. ولم تقتصر مجالات التعاون على الجوانب الاقتصادية والتجارية بل امتدت الى مجال التعليم حيث اصبح هناك أقسام لتدريس اللغة العربية فى عدد كبير من الجامعات بالاضافة الى المهرجان السينمائى والاسبوع الثقافى وقناة باللغة العربية لزيادة التبادل المعرفى بين البلدين.. من هنا جاءت أهمية وفاعلية اشتراك مصر فى مبادرة الحزام والطريق اذ أنها تتضمن مجالات حيوية تتفق وتتسق مع رؤية مصر للتنمية المستدامة 2030.. وفى كلمة الرئيس السيسى أوضح ان العديد من المشروعات العملاقة التى أقامتها مصر تتسق وتتفاعل مع أهداف مبادرة الحزام والطريق ولاسيما تلك المشروعات فى البنية التحتية والطاقة وتطوير الموانئ الصناعية واللوجستية فى محور قناة السويس.. حيث يوجد هناك منطقة صناعية صينية وأخرى روسية كما ان مشروع قناة السويس الجديدة والتطورات التى اجريت عليها قد جعلها محورية فى هذه المبادرة لتوصيل الصين وجنوب شرق اسيا بأوروبا.. ومن المؤكد ان رؤية السيسى من خلال تلك المشروعات العملاقة وتلك الاصلاحات الاقتصادية والمالية قد كان لها بعد استشراقى لتأهيل مصر وجعلها مركزا اقتصاديا وتجاريا كبيرا.. ومن المعروف ان هذه المبادرة الحزام والطريق قد اطلقت من جانب الرئيس الصينى شى جين بينج عام 2013 بهدف دعم حركة التجارة العالمية وتنشيطها من خلال مجموعة من الطرق والممرات تربط اسيا وافريقيا واوروبا.. ان مسمى الحزام يعنى إحياء طريق الحرير القديم الذى يربط ما بين الصين ودول جنوب شرق اسيا من خلال انشاء خط سكة حديد وخطوط للنفط والطاقة والغاز.

.. وقد بلغ معدل الاستثمارات الصينية فى مصر ٦ مليارات دولار ويوجد 1080 شركة صينية تعمل فى مصر.

بنى عدي والثورة.. والثوار

يا دولة القانون

بقلم
كرم عطا الطويل
باحث وأديب

فى تاريخ شعبنا أيام خالدة محفورة فى الأفئدة تتناقل الأجيال أمجادها على مر الدهور والحقب وتظل تلك الأيام مشاعل وهاجة تكشف للأمة آفاق المستقبل.. وفوق كل بقعة من أرض الكنانة شواهد تاريخية وبصمات حية وقصص من البطولة والتضحية والفداء لا تنضب.

وذاكرة التاريخ تسجل لـ قرية بنى عدى صفحات مضيئة مسجلة بحروف من نور على مر الزمان وفى المقدمة منها يوم ١٨ أبريل ١٧٩٩ الذى اختارته أسيوط ليكون عيدها القومي، ذلك اليوم المجيد الذى تحدى فيه أهالى بنى عدى جيش فرنسا ـ إبان حملة نابليون بونابرت ـ حينما كانت قوة عظمى يدوى اسمها بالهلع والجزع فى قلوب امبراطوريات زمانها، وعن أحداث هذا اليوم يروى التاريخ وشاهد العيان هو المؤرخ عبدالرحمن الجبرتى والمحقق هو المؤرخ عبدالرحمن الرافعي: «عندما اتخذ الثوار بنى عدى معسكراً للثورة وهى بلدة كبيرة واقعة على طرف الصحراء غربى منفلوط، سار الجنرال دافو ـ القائد الفرنسى بجنوده قاصداً بنى عدى ووصلها يوم ١٨ أبريل ١٧٩٩م وعهد إلى الكولونيل «بينون» قمع الثورة فيها والاستيلاء عليها ولما اقترب ذلك بجنوده من البلدة أطلق الأهالى الرصاص على الجنود من المنازل فأصيب بينون برصاصة أردته قتيلاً فعين دافو الضابط «راباس» بدلاً منه واستمر الجنود بقيادته يقاتلون الأهالي، ويمضى التاريخ فى روايته إلى أن يقول: اشتبك الفريقان فى معركة حامية دارت رحاها فى طرقات بنى عدى وفى بيوتها ولقى الجيش الفرنسى فى بنى عدى من المقاومة ما لم يلقه فى كثير من البلدان.

لقد كتب الجنرال «برتييه» رئيس أركان حرب الحملة الفرنسية فى مذكراته: «أصبحت بنى عدى أكواماً من الخراب وتكدست القتلى فى دروبها ولم تقع مجزرة أشدهولا مما حل ببنى عدى وقدر الجنرال دافو عدد من القتلى من الأهالى بألفى قتيل وقدرهم «ديزيه» فى تقريره إلى نابليون بنحو ثلاثة آلاف.

«رمضان جانا .. أهلا رمضان»

قال يا مقال

بقلم
محمد إمام

«رمضان جانا وفرحنا به بعد غيابه أهلا رمضان» ينتظره أكثر من ١,٨ مليار مسلم فى شتى بقاع الأرض ويحتفل ما يقرب من ربع سكان العالم بالشهر الكريم بعاداته وتقاليده الراسخة «أبا عن جد» الفرحة واللمة «حلو يا حلو والفانوس العبادة واللمة الشيخ محمد رفعت والنقشبندى موائد الرحمن البركة والإحسان التقوى والقرآن نفحات روحانية ونسائم عطرة، ليلة القدر خير من عبادة ألف شهر وتفتح أبواب الجنة للسائلين، وتغلق أبواب النار، وتسلسل الشياطين وتعتق الرقاب، وترفع فيه الأعمال الصالحة وتتنزل البركات والرحمات.

«والله بعودة يا رمضان» شهر المحبة والتسامح والتقرب الى الله بالعبادات والعمل الصالح شهر المودة وصلة الأرحام شهر الخير والبركة شهر نزل فيه القرآن وفرض فيه الصيام لقوله تعالي «شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِى أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ» وقال صلى الله عليه وسلم«: »إذا كان أول ليلة من شهر رمضان صفدت الشياطين ومردة الجن وغلقت أبواب النار فلم يفتح منها باب وفتحت أبواب الجنة فلم يغلق منها باب وينادي مناد: يا باغى الخير أقبل ويا باغى الشر أقصر ولله عتقاء من النار وذلك كل ليلة» وقال أيضاً: من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه.

«أهلا رمضان» أيام ونستقبل الشهر الكريم دعونا ننفذ وصايا الحبيب محمد ونقتدى بسنته حينما قال «أتاكم شهر رمضان، شهر بركة، يغشاكم الله فيه برحمته، ويحط الخطايا، ويستجيب الدعاء، ينظر الله إلى تنافسكم فيه، ويباهى بكم ملائكته فأروا الله من أنفسكم خيرا فإن الشقى من حرم رحمة الله».. لذا علينا أن نستقبل الشهر الكريم بالرحمة والمغفرة ونسمو بالنفوس، ونصفى القلوب لنصل الى العتق من النار ونفوز برحمة الله ورضاه وأنصحكم ونفسى بأن الإحتفال لا يكون بالإسراف فى شراء الطعام والشراب والسرادقات وتعليق الزينات بل بالعمل بسنة خاتم الأنبياء والمرسلين والتمسك بتعاليم وسماحة وصحيح الدين.

m.emam2011@hotmail.com

عطاء بلا حدود

هنكمل مشوارنا



بقلم
الدكتورة
آيات الحداد
كلية الحقوق- جامعة الإسكندرية

هذا المقال كتبته من واقع حياتى بصفة خاصة وفى حياة الكل بصفة عامة! تأملت أحداثا كثيرة الفترة الماضية ورأيت الكثير من المعجزات التى ينعمها الله على عباده وحينما عجز لسانى عن الكلام تحدث قلمى ليثبت للجميع عظمة وكرم الله وأدعو الجميع أن يطلب ما يسميه البعض المستحيل من الله وأقول للجميع لا تيأس فالله فى تدبير أمره لك يعجز عقلك الناقص عن فهم وإدراك تدبير الله الكامل فبداية دائما نسمع عن نجاح مطعم عن آخر ، نشاهد أغنية لمطرب غناها كانت تمهيدا له للعالمية دور لممثل صغير فى فيلم أو مسلسل تجعله أشهر ممثل فى مصر دعونا نتأمل أكثر من يتذكر منى التى صورها أحدهم وهى تحمل عربية بها بضائع للبيع وكانت تلك الصورة سبب فتح الخير عليها أيضا الطالبة مريم التى اجتهدت ونجحت فى الثانوية العامة وكانت بداية الخير لها كل ذلك لم يدعو للدهشة والحيرة من عظمة الله! فدائما اسمع هذا الشخص مُرزق! ولكن دعونى أقول لكم هناك فرق ما بين الشخص المُرزق والبركة فى الرزق! فالرزق مُتاح للكثير اما البركة فى الرزق فعند القليل! البركة تعنى أن الله أسعدك بالقليل ، تعنى أن يسوق لك الناس ويحببهم فيك ، فالله هو المتحكم فى القلوب والأهواء ، فهل منى صاحبة الصورة هى من طلبت من المصور أن يصورها ام الله هو من ساق هذا المصور ، ثم ساق الناس لتتداول تلك الصورة عبر مواقع التواصل الاجتماعى ووسائل الأعلام ، هل تملك منى حساب على اى موقع من مواقع التواصل الاجتماعي؟! هل حلمت منى بما حدث؟! بل ساق الله إليها كل هؤلاء ، ولا ننسى ما حدث مع سيدنا يوسف فقد ألقاه أخوته فى البئر وهو طفل ، فساق الله القافلة لاخراجه ، ثم تم بيعه كعبيد ليدخل قصر الملك ، وأخيرا أحوج الملك لسيدنا يوسف ليفسر رؤياه! نخلص من ذلك بأن التوكل يكون على الله بعد الإجتهاد فى العمل وإخلاص النية لوجه الله تعالى ولا تفكر كثيرًا فى كيفية تحقيق حلمك او كيف يرزقك الله فالله تعالى إذا أعطى أدهش عباده بكرمه ، وبمناسبة حلول شهر رمضان المبارك أعاده الله على الجميع بالخير والبركة : دعك ممن يقول لك على تحقيق اهدافك واحلامك مستحيل وقل لهم أنتم لا تعرفوا الله بعد أنه على كل شيء قدير.

E-MAIL: ayat-elhaddad@hotmail.com

تكثيف عمل برنامج الغارمين من خلال فتح فرص عمل جديدة للشباب للانضمام لكتيبة فك كرب الغارمين.

حياة كريمة

تقدمها: صفاء صالح

جريدة	كوبون صفحة «حياة كريمة»
الاسم	
العنوان	
التليفون	
نوع الشكوي	

لأننا لا نكتفى بمجرد التعاطف على البعد.. تقدم الجمهورية للقراء.. العلاج المجانى لأمراض العيون والقلب والكبد.. والأجهزة التعويضية وعلاج الشلل الدماغى. والسكتة الدماغية بقصر العينى.. فقط راسلونا على صفحة حياة كريمة (جريدة الجمهورية ١١١ ش رمسيس).

وظيفتك عندنا :
فرص عمل فى انتظارك

يقدمها محمد المنايلى

إذا كنت جاداً فى الالتحاق باحدى الوظائف فإن «الجمهورية» تقدم ٤١٠ فرص عمل بإحدى الشركات الكبرى التى تعمل فى مجال المطاعم والوظائف المطلوبة هى: مساعد مدير مطعم خبرة: الراتب ٢٩٠٠ أساسى + بدل انتاجية + حافز جودة + حافز دليفرى + حافز تكاليف + بدل انتقال لفروع القاهرة الجديدة.

سوبر فايزر دليفرى: الراتب ٢٥٠٠ أساسى + ٥٠٠ حوافز + بدل انتقال لفروع القاهرة الجديدة.

كابتن صالة: الراتب ٢٣٠٠ أساسى + ٣٠٠ حوافز + اضافى الساعات + البقشيش + بدل انتقال لفروع القاهرة الجديدة.

ويسر «الجمهورية» أن تختار من المتقدمين للوظائف التى يتم الاعلان عنها من خلال باب وظيفتك عندنا عدد «٥» متقدمين للوظائف وترسلهم إلى الشركات لاستلام وظائفهم فوراً بشرط أن يرسلوا بياناتهم بالكوبون المرفق. ونشدد على أن الوظائف التى نقدمها مجاناً ونرجو من المتقدمين لشغل أى وظيفة عدم التعامل مع أى شخص يعدك بعمل بمقابل مادى كما يسعدنا تلقى مقترحاتكم واستفساراتكم على عنوان الجريدة الموضح بالصفحة الأولى.

300 ألف «شنطة رمضان» لغير القادرين



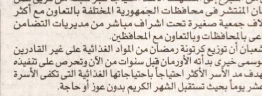
أكد اللواء ممدوح شعبان مدير عام جمعية الأورمان أن الجمعية وضعت معايير اختيار الأسر التى سيتم توزيع ٣٠٠ ألف كرتونة عليها خلال رمضان العام الحالى بحيث تكون الأولوية لحالات الأرامل والأيتام والأسر التى يعولها شخص مصاب بمرض خطير أو من الأشخاص ذوى الإعاقة ولا يستطيع كسب قوت يومه أو أصحاب الدخول الضعيفة.

أشار شعبان إلى أن الجمعية حرصت على أن تغطى خريطة توزيعها لكرتونة رمضان كل نجع وعزبة وقرية ومدينة مصرية بحيث تصل كرتونة رمضان من المتبرع إلى المستهلك الأشد احتياجاً عبر شبكة من فريق عمل الأورمان المنتشر فى محافظات الجمهورية المختلفة بالتعاون مع أكثر من ٥ آلاف جمعية صغيرة تحت اشراف مباشر من مديريات التضامن الاجتماعى بالمحافظات وبالتعاون مع المحافظين.

أوضح شعبان أن توزيع كرتونة رمضان من المواد الغذائية على غير القادرين نشاط موسمى خيرى بدأته الأورمان قبل سنوات من الآن وتحرص على تنفيذه سنوياً بهدف مد الأسر الأكثر احتياجاً باحتياجاتها الغذائية التى تكفى الأسرة خمسة عشر يوماً بحيث تستقبل الشهر الكريم بدون عوز أو حاجة.

الإفراج عن 5 آلاف غارم وغارمة

كتب أحمد جمعة



فى اطار مبادرة الرئيس عبد الفتاح السيسى للحد من ظاهرة الغارمين وتوفير حياة كريمة للفئات الأكثر احتياجاً وتمكينهم اقتصادياً. أطلقت مصر الخير مبادرة الافراج عن ٥ آلاف غارم وغارمة خلال شهر رمضان.

أعلنت سهير عوض مدير برنامج الغارمين بمؤسسة مصر الخير، رفع درجة الاستعداد داخل برنامج الغارمين للدرجة القصوى، حتى يتمكنوا من فك كرب أكبر عدد من الحالات موضحة أنه تم تكثيف عمل برنامج الغارمين من خلال فتح فرص عمل جديدة للشباب للانضمام لكتيبة فك كرب الغارمين، لبحث الحالات المستهدفة. مصر الخير لا يتوقف دورها على فك كرب الغارمين وإنما يمتد إلى توفير دخل شهرى، أو فرصة عمل للغارم حتى لا يعود إلى دائرة الديون مرة أخرى، وتوفير حياة كريمة من خلال توفير مسكن ملائم لهم، وتوفير رعاية صحية وتقديم أى خدمة علاجية يحتاجها هو أو أى من أفراد أسرته وتوفير فرصة تعليمية لجميع الأسرة لأن التعليم هو مفتاح للقضاء على الجهل الذى يعد أحد أهم أسباب قضية الغارمين.

أشادت مدير برنامج الغارمين بمؤسسة مصر الخير، بجهود وطاقات الشباب، موضحة أن ساعات العمل تصل أحياناً إلى ١٦ ساعة يومياً لفك كرب أكبر قدر من الحالات، كما أن هناك من يواصل العمل بالأمر خارج منزله للانتهاء من الاجراءات فى أسرع وقت وخصوصاً فى المحافظات، ووصفتهم بالأبطال، حيث انهم يعملون على تطوير عملهم، كما أنهم يشعرون بمشاكل ومعاناة الغارمين ويبذلون كل جهدهم للتخفيف عنهم.

أكدت أن فئة الغارمين على رأس الفئات الأكثر احتياجاً، ولهذا وضعت مؤسسة مصر منذ تأسيسها فى عام ٢٠٠٧، قضية الغارمين على رأس أولوياتها وأطلقت فى فبراير ٢٠١٠ برنامجا مستقلا لفك كربهم وتوفير فرص عمل وحياة كريمة لهم، خاصة أن هناك عشرات أو مئات الآلاف من الغارمين، فى مصر، بعضهم خلف القضبان، والكثير منهم مهدد بالسجن.

«طموح» يتحدى الإعاقة

تحت شعار (احنا بتوع الايجابيات) و(كلنا بنكمل بعضنا) يعمل فريق طموح للكنوز البشرية منذ ست سنوات ونصف متواصلة على اكتشاف ودمج وتبادل الخبرات والثقافات بين كافة فئات المجتمع المصرى والعربى فى مختلف المجالات والأعمار والمحافظات وأبناء الدول العربية الشقيقة المقيمين بمصر من متحدى الإعاقة خاصة وفئات المجتمع المصرى والعربى عامة.

نظم الفريق الكثير من ورش العمل المجانية دون أى مصاريف إدارية أو تأمينية فى الإذاعة والخبر والحوار والتقرير الصحفى والاسعافات الأولية والخط العربى والتنمية البشرية والطب النفسى وإعداد ممثل وغيرها الكثير من الورش التى نحرص أن يكون بها كافة الأعمار من متحدى الإعاقة وغيرهم بحيث يحدث الدمج والتواصل والتعايش ومكافحة التنمر بصورة عملية ومستمرة.

يهتم الفريق بالتثقيف الفكرى لذوى القدرات الذهنية من المفقودين والأحداث والمدارس والجامعات ودور الرعاية الاجتماعية والمستشفيات والحدائق والمكتبات العامة والنقابات التعليمية والنوادى وغيرها من الأماكن الشعبية والراقية ليس من أجل الزيارة طبعاً فقط وإنما لاستخراج الطاقات الايجابية داخل الفئات التى نتوجه لهما ودمجهم فى أنشطة جماعية هادفة وتحفيزهم على تشجيع أنفسهم ومن حولهم على المشاركة فى العمل التطوعى الهادف لخدمة البشر.



«اسعى فى الخير» مشروع طلاب الأزهر

تحت شعار «اسعي» دشن مجموعة من طلاب كلية الإعلام جامعة الأزهر حملة توعوية كمشروع لتخرجهم فى قسم العلاقات العامة والإعلان..

تتفاعل الحملة مع المتحمسين عبر صفحتها على الفيس بوك التى تقترب من ٤ آلاف معجب ويقودها ٦ طلاب هم عبدالله حسني، أنس حسين، مصطفى علام، أحمد رمضان، محمد صبحى وصلاح أشرف تقوم على ايقاظ عمل الخير لدى الشباب وتشجيع اللفتات البسيطة بدءاً من مساعدة شخص على عبور الطريق وحتى دعم المحتاجين والفقراء وتضرب الحملة المثل بسيارة عطلت على الطريق، زميل تائه فى المنهج، سيدة تبيع المناديل كنماذج تحتاج للسعى فى الخير الذى يقوى العلاقة بين الناس فيرتاح أهل الخير ويشكر أهل الحاجة.

مزادات

بيع جبرى بالمزاد العلنى

نفاذا لامر البيع رقم ٨ لسنة ٢٠١٨ الصادر من محكمة القاهرة الاقتصادية

لصالح شركة التمويل العقارى (الأولى)

ضد على ربيع على عبد العال

لبيع

فيلا دورين محاطة بسور وحديقة ومسطح الفيلا ٣٤١,٧٥ متر مربع والباقى بإجمالى المساحة ٧٥٧,٦٨ متر مربع والكائنة ٧ شارع حسين واصف - الدقى - الجيزة بثمن أساسى قدره ٢٠٦٨٢٣٤٢ جنيهاً (عشرون مليوناً وستمائة واثنان وثمانون ألفاً وثلثمائة واثنان وأربعون جنيهاً) وتأمين دخول المزاد مبلغ ٢٠٠٠٠٠ جنيه (مائتان ألف جنيه)

جلسة المزاد يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٥/٢٦م بمحكمة القاهرة الاقتصادية الساعة الحادية عشرة صباحاً وقائمة شروط البيع والمواصفات مودعة بالمحكمة ولدى

الوكيل العقارى أشرف أحمد العدوى

ت: ٠١٠٠٥٣٢٧٣١٠

مناقصات وعطاءات

الجمعية التعاونية للبناء والإسكان للعاملين باتحاد الإذاعة والتليفزيون بالمنيا

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين شركات ومقاولى قطاع الأعمال والخاص والمصنفة بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء فئة ثانية على الأقل وذلك لإنشاء عدد ٣ بلوك أرقام (هـ٦، هـ٧، هـ٨) بعدد (٩) عمارات سكنية طبقاً للتراخيص أرقام (١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤) ضمن مشروع الجمعية الكائن: مدينة المنيا الجديدة.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات وجدول الكميات وكافة المستندات المطلوبة للطرح من مقر الجمعية الكائن: المنيا - شلبى - برج الخديوى - الدور الأول علوى - أمام مدرسة الراعى الصالح ومن مقر الاتحاد التعاونى الإسكانى المركزى ١٢ش النيل الأبيض - م. لبنان - المهندسين - الجيزة وذلك نظير مبلغ ١٠٠٠٠ جنيه (فقط وقدره عشرة آلاف جنيهاً لاغير).

تقدم العطاءات باسم السيد رئيس مجلس إدارة الجمعية داخل مظروفين مغلقين احدهما فنى والآخر مالى فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٥/١٥ لفض المظاريف الفنية وذلك بمقر الجمعية بالعنوان عاليه وتخضع المناقصة لأحكام القانون رقم ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ وعلى أن يشمل المظروف الفنى تامين ابتدائى قدره ١٠٠٠٠٠٠جم (فقط وقدره مليون جنيهاً لاغير) بصورته القانونية نقداً أو بشيك بنكى معتمد أو خطاب بنكى غير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثين يوماً بعد تاريخ انتهاء مدة صلاحية سريان العطاء أو تاريخ مدة مد صلاحيته يزداد التامين إلى ٥٪ من قيمة العطاء كتامين نهائى عند الرسو ويشمل ايضا على جدول العناصر الخاضعة للتغيير فى التكلفة ومدة سريان العطاء ثلاثة شهور من جلسة الفض الفنى. أما المظروف المالى يحتوى على جدول الكميات والفئات بعد توقيعه وختمه مقدم العطاء.

شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا
١٩ ش الجلاء - طنطا

مناقصة عامة رقم ٢٠١٩/٢٠١٨/٦

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة لتوريد كابل الومنيوم (٣*٣٠٠مم٢ - مسلح - XLPE - جهد عزل ٢٠/١٢ك.ف).

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة نظير سداد مبلغ أربعة آلاف جنيهاً بخلاف ١٤٪ ض. ق. م.

وقد تحدد لها جلسة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٥/٢٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بالعنوان عاليه.

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المحاسب/ رئيس القطاع التجارى مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ ويزاد إلى ١٠٪ عند الرسو.

لن يلتفت إلى اى عطاءات ترد بعد ميعاد الفض المحدد.

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز ومدينة دكرنس

تعلن عن مناقصة عامة لعملية توريد استكمال رصف طريق مدخل عزبة السبع بمنشاة عبدالرحمن لجلسة الاربعاء ٢٠١٩/٥/١٥ ثمن كراسة الشروط ٥٠ جنيه والتامين الابتدائى ٢٤٣٥٠ جنيه.

على أن يقدم العطاء فى مظروفين فنى ومالى الساعة الثانية عشر ظهراً يوم الجلسة بمقر المجلس والقانون ١٨٢ لسنة ٢٠١٨ ولائحته مكملان لهذا الإعلان.

إعلانات مبوبة

mobuaba@yahoo.com

مزادات

الغرفة التجارية المصرية بدمياط

تعلن عن إجراء مزاد علنى

لتأجير عدد «٣» وحدات إدارية ببرج الغرفة

بشارع كورنيش النيل بدمياط

وتعقد جلسة المزاد يوم الاثنين ٢٠١٩/٥/٢٠

وتعاد كل يوم اثنين من كل أسبوع

حتى الاثنين ٢٠١٩/٦/١٠

الساعة الثانية عشرة ظهراً بمقر الغرفة التجارية

والتأمين المؤقت خمسة آلاف جنيه عن كل وحدة

وثمن كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه «مائتان جنيه فقط لا غير»

مزايدات

وزارة البترول والثروة المعدنية
الشركة المصرية للثروات التعدينية
٣ صلاح سالم - العباسية - القاهرة

ت/ ٢٤٨٧١٥٩١ ف/ ٢٤٨٤٢٤٠٥
للاستعلام/ ٠١٠٢٢٩٧٥٥٨٣

تعلن الشركة المصرية عن طرح المزايدات العامة الاتية:

● المزايدة رقم «١» الموقع/ وادي الشغب، خام فوسفات ناعم تركيز ٣٢٪، الكمية ٥٥٠٠ طن، التامين الابتدائي ٦٠٠٠$
● خام فوسفات ناعم تركيز ٣١٪، الكمية ٤٥٠٠ طن، التامين الابتدائي ٥٠٠٠$
■ خام فوسفات ناعم تركيز ٣٠٪، الكمية ١١٥٠٠ طن، التامين الابتدائي ٤٠٠٠$ لكل ٦٠٠٠ طن.
● الموقع/ جنوب الشغب، خام فوسفات وسيط تركيز ٢١.٨٪، الكمية ٩٠٠ طن، التامين الابتدائي ٥٠٠$
● المزايدة رقم «٢» الموقع/ السباعية شرق ١١، خام فوسفات ناعم تركيز ٣٠٪ الكمية ٣٠٠ طن، التامين الابتدائي ١٠٠٠$
● خام فوسفات ناعم تركيز ٢٨٪، الكمية ٢٠٠٠٠ طن، التامين الابتدائي ٥٠٠٠$ لكل ٥٠٠٠ طن.
● خام فوسفات ناعم تركيز ٢٦٪ الكمية ٢١٠٠ طن، التامين الابتدائي ١٠٠٠$
● خام فوسفات ناعم تركيز ٢٢٪، الكمية ١٩٠٠ طن، التامين الابتدائي ١٠٠٠$
● خام فوسفات وسيط تركيز ١٨٪، الكمية ١٤٠٠٠ طن، التامين الابتدائي ١٠٠٠$ لكل ٧٠٠٠ طن.
● خام فوسفات وسيط تركيز ١٦.٤٪ الكمية ٣٠٠٠ طن، التامين الابتدائي ٥٠٠$
● لكل تركيز «± ٠.٥٪» ولكل كمية «± ١٠٪» من الخام المباع، ثمن كراسة الشروط ٢٠٠ دولار ش. ض لكل مزايدة تاريخ جلسة البيع يوم الاثنين ٢٠١٩/٥/١٣ الساعة ١١ ظهراً بمقر الشركة.
● تعلن الشركة عن طرح الممارسة العامة رقم «٦» ٢٠١٩/٢٠١٨ لتكسير وغربلة خام الفوسفات الخشن عن كمية ٥٠٠ ألف طن ± ٢٥٪ وتشوين ناتج الكسارة بمنطقة وادي الشغب - أسوان، التامين الابتدائي ٧٥ الف جنيه، ثمن كراسة الشروط ٣٠٠٠ جنيه ش. ض، تاريخ جلسة فتح المظاريف الفنية يوم الثلاثاء ٢٠١٩/٥/١٤ الساعة ١١ ظهراً بمقر الشركة.

شركة القناة للإنشاءات البحرية
إحدى شركات هيئة قناة السويس
بورفؤاد باب جمرك ٥٧

تعلن عن طرح مزايدة علنية بالمظاريف المغلقة جلسة ٢٠١٩/٥/١٢ لبيع خردة حديدية والومينيوم متنوعة وأوناش ومكينات لحام ومقصات وخشب كسر وبراميل صاج.

يتم شراء كراسة الشروط من مقر الشركة والمعاينة خلال ساعات العمل الرسمية.

(قيمة كراسة الشروط ١٥٠٠ جنيه)

للاستفسار عن اى ملاحظات يتم الاتصال على رقم: ٠١٠٢٣٦٦٩٩١٠

مناقصات وعطاءات

شركة الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

. إحدى الشركات التابعة للشركة القابضة لمياه الشرب والصرف الصحى

قطاع الشئون المالية
الإدارة العامة للعقود والمشتريات

تعلن شركة الصرف الصحى للقاهرة الكبرى عن طرح العمليات الآتية فى مناقصة عامة بنظام المظروفين (فنى ومالى) على النحو التالى:

١- اسم العملية مشروع إحلال وتجديد خطوط الصرف الصحى بشارع المنياوى بالشرابية وربطها على المشروع العام وبعض مناطق القاهرة الكبرى
تاريخ جلسة فتح المظاريف ٢٠١٩/٥/٢٥
جلسة الاستفسارات ٢٠١٩/٥/١٨
قيمة الكراسة (بالجنيه) ٢٢٨٠
التامين الابتدائى (بالجنيه) ١٥٠٠٠٠

٢- اسم العملية مشروع عقد الأعمال الاستشارية المطلوبة لإنشاء المبنى الإدارى المستجد بديوان عام الشركة
تاريخ جلسة فتح المظاريف ٢٠١٩/٥/٢٦
جلسة الاستفسارات ٢٠١٩/٥/١٩
قيمة الكراسة (بالجنيه) ١٧١٠
التامين الابتدائى (بالجنيه) ١٠٠٠٠

٣- اسم العملية توريد وتركيب مكبس هيدروليكى ٨٠ طن للورش والبدالات بسوق السمك
تاريخ جلسة فتح المظاريف ٢٠١٩/٥/٢٧
جلسة الاستفسارات ٢٠١٩/٥/٢٠
قيمة الكراسة (بالجنيه) ٥٧٠
التامين الابتدائى (بالجنيه) ٢٠٠٠

٤- اسم العملية توريد قطع غيار (شفاط / نافورى - شفاط - نافورى - ماكينات التسليك الميكانيكى)
تاريخ جلسة فتح المظاريف ٢٠١٩/٥/٢٨
جلسة الاستفسارات ٢٠١٩/٥/٢١
قيمة الكراسة (بالجنيه) ٩٧٠
التامين الابتدائى (بالجنيه)
● شفاط نافورى فاكتورز ٥٠٠٠٠
● شفاط نافورى ماز فاكون نافورى ماز فاكون، شفاط ماز فاكون ٥٥٠٠٠
● نافورى مايرز، نافورى FMC، ماكينات التسليك الميكانيكى HATZ ٢٥٠٠٠

وسوف يتم فتح المظاريف بالإدارة العامة للعقود والمشتريات - الدور الأول - ديوان عام الشركة (٣٢ شارع رمسيس / القاهرة) فى تمام الساعة الثانية عشر ظهراً بالتاريخ الموضح اعلاه، ويتم طلب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة المذكورة عاليه مقابل سداد ثمن الكراسة الموضح عاليه وعلى جميع مقدمى العطاءات أن يصحبوا عطاءاتهم بالتامين الابتدائى الموضح أمام العملية كاملاً يزاد عند الرسو إلى ٥٪ وعلى جميع مقدمى العطاءات تقديم نسخة إلكترونية للعطاء الفنى مرفق بالمظروف الفنى، ونسخة إلكترونية من العطاء المالى مرفق بالمظروف المالى، ولن يلتفت إلى اى اختلاف بين النسخة الورقية عن النسخة الإلكترونية وستيم الأخذ بالنسخة الورقية عند حدوث اختلاف. وسيتم عقد لجنة استفسارات بالإدارة العامة للعقود والمشتريات فى تمام الساعة الحادية عشر صباحاً بالتاريخ الموضح أعلاه لتوضيح اى استفسارات، وتعتبر لائحة المشتريات المعمول بها بشركة الصرف الصحى للقاهرة الكبرى جزءاً مكملاً ومتمماً لشروط هذا الإعلان.

(الخط الساخن لشكاوى الصرف الصحى ١٧٥)

WWW.GCSDC.COM.EG

استدراك

ملحق إعلان مديرية الشباب والرياضة بالفيوم

تعلن عن أن مدة حق الانتفاع المطروحة بالمزايدة العلنية رقم ٤ لسنة ٢٠١٩ والمنشورة بجريدة الجمهورية بتاريخ ٢٠١٩/٥/٢ تكون مدة هذا الحق ٢٥ سنة طبقاً لأحكام نص المادة ١٣١ من اللائحة التنفيذية لقانون المناقصات والمزايدات رقم ٨٩ لسنة ١٩٩٨ لذا وجب الاستدراك والإعلان.

المدير العام
الدكتور/ سيد حزين

اعلانات الاسكندرية
مناقصات وعطاءات

وزارة الكهرباء والطاقة المتجددة
الشركة القابضة لكهرباء مصر
شركة الإسكندرية لتوزيع الكهرباء
٩ش سيدى المتولى - الإدارة العامة للمشتريات والعقود

تعلن عن طرح المناقصات العامة التالية:

أولاً: بنظام المظروف الواحد:

- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٧٧ جلسة الخميس الموافق ٢٠١٩/٥/١٦ لتوريد: أعمدة فيبرجلاس ديكورى بطول ٦ متر بذراع مقابل ١٥٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٧٨ جلسة الخميس الموافق ٢٠١٩/٥/١٦ لتوريد: كشافات ليد مقاسات مختلفة مقابل ١٠٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٧٩ جلسة السبت الموافق ٢٠١٩/٥/١٨ لتوريد: أعمدة إضاءة حديد مجلفنة بطول ٥، ١٠متر (مفرد & زوجي) مقابل ٢٠٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٠ جلسة السبت الموافق ٢٠١٩/٥/١٨ لتوريد: وصلات (ضاغطة / معزولة) متطورة مقاسات مختلفة مقابل ٣٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨١ جلسة الاحد الموافق ٢٠١٩/٥/١٩ لتوريد: كابلات الومنيوم هوائية مقاطع (٤×١٦مم٢ & ٤×٣٥مم٢ & ٤×٧٠مم٢ & ٤×٩٥مم٢) مقابل ٥٠٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٢ جلسة الاحد الموافق ٢٠١٩/٥/١٩ لتوريد: مصهرات وقواعد مصهرات قدرات مختلفة مقابل ٦٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٣ جلسة الاثنين الموافق ٢٠١٩/٥/٢٠ لتوريد: كابلات الومنيوم جهد منخفض مقاطع (٣×٣٥+١٦مم٢ & ٣×٧٠+٣٥مم٢ & ٣×١٨٥+٩٥مم٢) - مقابل ٥٠٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٤ جلسة الاثنين الموافق ٢٠١٩/٥/٢٠ لتوريد: محولات تيار قدرات مختلفة مقابل ٣٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٥ جلسة الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٥/٢١ لتوريد: بواطات توصيل ونهاية مقاسات مختلفة مقابل ١٠٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٦ جلسة الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٥/٢١ لتوريد: وصلات ارضية (٣ & ٤) طرف مقابل ٣٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٧ جلسة الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٥/٢٢ لتوريد: سلك نحاس عريان ١٦مم٢ مقابل ٣٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٨ جلسة الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٥/٢٢ لتوريد: مهمات كهربائية مختلفة (مفاتيح & كابلات تليفونات & اسلاك & :.) مقابل ٣٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٨٩ جلسة الخميس الموافق ٢٠١٩/٥/٢٣ لتوريد وتركيب (ماكينات ١٠ حصان & ابواب مفصلية & لوحات كنترول & كوالين & دوائر امان) لمصاعد الشركة مقابل ٣٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٩٠ جلسة الخميس الموافق ٢٠١٩/٥/٢٣ لتوريد: كابل محورى LMR 400 & وصلات كابل محورى مقابل ١٥٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٩١ جلسة السبت الموافق ٢٠١٩/٥/٢٥ لتوريد: مكابس هيدروليكى (يدوى & قدم) مقاسات مختلفة مقابل ٣٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٩٢ جلسة الاحد الموافق ٢٠١٩/٥/٢٦ لتوريد: كلامب ميتر & اجهزة قياس الجهد والتيار (افوميتر) مقابل ١٥٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٩٣ جلسة الاثنين الموافق ٢٠١٩/٥/٢٧ لتوريد: احبار كمبيوتر مختلفة مقابل ١٥٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٩٤ جلسة الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٥/٢٨ لتوريد: لوحات جهد متوسط رئيسية جهد ١١ ك.ف (٨ & ٩ خلايا) مقابل ٢٠٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٩٥ جلسة الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٥/٢٩ لتوريد: أجهزة كمبيوتر وطابعات مقابل ٦٠٠ج ثمن الكراسة.
- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٩٦ جلسة الخميس الموافق ٢٠١٩/٥/٣٠ لتوريد: كابلات نحاس مقاطع (١×٤٠٠مم٢ & ٣×٢٤٠مم٢) جهد ٢٠/١٢ ك.ف مقابل ٥٠٠٠ج ثمن الكراسة.

ثانياً: بنظام المظروفين:

- ٢٠١٩/٢٠١٨/١٩٧ جلسة السبت الموافق ٢٠١٩/٦/١ عملية استكمال الأعمال المتبقية بواجهة مبنى الشركة الرئيسى مقابل ٣٠٠ج ثمن الكراسة.

- يضاف لاسعار شراء الكراسات قيمة ضريبة القيمة المضافة وقدرها ١٤٪.

يرفق بالعطاء التامين الابتدائى نقداً أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان بنكى غير مشروط كالآتي:

مبلغ وقدره (٦٣٠٠ جنيه) لمناقصة عملية استكمال الأعمال المتبقية بواجهة مبنى الشركة الرئيسى.

مبلغ وقدره (٢٪ من إجمالى قيمة العطاء للمناقصات ذات المظروف الواحد).

ولا يعتد بالحوالات البريدية ولن يلتفت إلى العطاءات الواردة بدون التامين الابتدائى القانونى أو بعد جلسة فتح المظاريف.

تعتبر لائحة مشتريات الشركة والقواعد التنفيذية لها مكملة لهذا الاعلان. على أن تقدم الطلبات بالإدارة العامة للمشتريات والعقود بالعنوان عاليه.

مفاجآت نرمين فى «طلقة حظ»

كتبت أميرة لطفى:

تشارك الفنانة ايمى سالم فى بطولة مسلسل طلقة حظ» فى رمضان المقبل مع النجم مصطفى خاطر والذى تظهر به بشخصية نرمين وأكدت ايمى سالم انها سعيدة بالمشاركة فى هذا العمل الكبير والذى تتوقع له النجاح لوجود تركيبة من العاملين به الذين عملوا بجهد كبير حتى يخرج العمل بشكل جيد.

وقالت ايمى انه التعاون الأول مع الفنان مصطفى خاطر والتى تعتبر من حسن حظها انها تعرفت عليه من خلال هذا العمل فأصبح صديقا مقربا وأخا عزيزا عليها وقالت إيمى ان كواليس العمل بين جميع الفنانين كانت فوق الممتازة والعمل سوف يعرض على العديد من القنوات فى رمضان. طلقة حظ» تأليف ايهاب بليبل واخراج احمد خالد أمين وبطولة مصطفى خاطر وايمى سالم وآيتن عامر وهبة مجدى ومحمد أنور وخالد أنور واحمد ماهر وانعام سالوسة.



«هل هلالك» ينطلق بأوبريت «الليلة الكبيرة»

كتب سيد الاسكندراني:

يطلق قطاع شئون الإنتاج الثقافي، برئاسة المخرج خالد جلال، فعاليات برنامج «هل هلالك» يوميا ٩م خلال شهر رمضان الكريم، اعتبارا من ٦ رمضان ويستمر لمدة ١٥ يوما، بساحة مركز الهناجر للفنون، وذلك للسنة الرابعة على التوالى ضمن توجيهات الدكتورة ايناس عبد الدايم وزيرة الثقافة.

حيث يستمتع جمهور «هل هلالك» برائعة سيد مكاوى وصلاح جاهين وصلاح السقا، أوبريت «الليلة الكبيرة» الذى يقدمه البيت الفنى للمسرح برئاسة المخرج إسماعيل مختار، من خلال مسرح القاهرة للعرائس، يوميا طوال فترة البرنامج.

يحيى المنشد «محمود التهامي» نقيب المنشدين، حفل افتتاح البرنامج، ويعيش رواد هل هلالك، ليلة رمضانية فى المديح النبوى وحب آل البيت، وأشهر الأغانى الدينية.

واحتفالا بذكرى العاشر من رمضان، يحيى الفنان «محمد ثروت» حفل يوم ١٠ رمضان، حيث يتغنى بباقة من أشهر أغانيه، إلى جانب مجموعة من الأغانى الوطنية التى ظهرت على الساحة الغنائية خلال نصر أكتوبر المجيد.

تحيى الفنانة فاطمة محمد علي، حفل ختام برنامج هل هلالك، حيث تشدو بأشهر أغانى زمن الفن الجميل لكبار نجوم الطرب فى مصر.

يشارك البيت الفنى للفنون الشعبية والاستعراضية برئاسة الدكتور عادل عبده، على مدار أيام عرض البرنامج، بأروع الاستعراضات والفقرات الفنية لفرقة «رضا والفرقة القومية للفنون الشعبية والفرقة القومية للموسيقى الشعبية والسيرك القومي، فريق (لايف تيم) بفرقة أنغام الشباب.

يقدم المركز القومى للمسرح والموسيقى والفنون الشعبية، برئاسة الفنان ياسر صادق، يوم ١٧ رمضان، حفل غنائى موسيقى لأعضاء الفرقة الموسيقية بالمركز، كما يقوم المركز بتوثيق فعاليات البرنامج، مستخدما أحدث التقنيات والكاميرات لديه التى حصل عليها حديثا.

ولهواة الرسم والتلوين والأعمال الفنية الورقية من الأطفال، يقدم القطاع ورش فنية فى «ركن الطفل» للفنانة سها كحيل، أيضا طوال فترة برنامج هل هلالك.

ولأول مرة يشهد برنامج هل هلالك هذا العام، حفلا موسيقيا فنيا لأوركسترا النور والأمل يوم ١١ رمضان، وأمسية شعرية فنية للشاعر والكاتب محمد أحمد بهجت بمصاحبة فرقة محمد باهر الموسيقية يوم ١٢ رمضان، وعرض فنى لأعضاء مركز الحفنى لذوى القدرات الخاصة يوم ١٣ رمضان، ومشاركة من كورال أطفال جمعية الصعيد للتربية والتنمية يوم ١٨ رمضان.

بكل الصدق

بقلم فكرى كمون

اختفاء نجوم رمضان

● ساعات قليلة ونستقبل شهر الصيام الذى نترقب قدومه كل عام ونحظى فيه ان شاء الله بليلة العمر ليلة القدر التى هى خير من ألف شهر ونعود فيه بحماس أكبر لكتاب الله الكريم الذى أنزل فى هذا الشهر المبارك ونحتفل فيه بصلاة التراويح الجماعية التى يسعى البعض للتقليل من فضلها ومكانتها ومعانيها انه بحق شهر التراحم وصلة الرحم الحقيقية التى افتقدناها على يد وسائل التواصل المشبوهة.

● ورمضان عند البعض القليل من الناس يعنى الاستمتاع بجرعة الدراما المكثفة التى يصنعها الآلاف كالتأليف والاخراج والتمثيل وأخرى تتعلق بهذه الحرفة لأنها أكل عيشهم الوحيد وبنظرة سريعة على خريطة الدراما هذا العام نجدها قد تحولت تماما حيث اختفى النجوم الكبار وبرز إلى السطح نجوم جدد فرضوا وجودهم مثل ياسر جلال وأمير كرارة وعمرو يوسف ومحمد رمضان وحسن الرداد ومحمد عادل إمام وهيثم أحمد زكى وأحمد فهمى وكريم فهمى ومحمد شاهين وأحمد صلاح حسنى وعلى ربيع ومصطفى خاطر وأحمد أمين وأكرم حسن ومحمد رجب وعمرو سعد وأحمد صفوت وهبة مجدى وأمينة خليل وناهد السباعى ودينا الشربينى ودنيا وايمى سمير غانم ومى عز الدين وياسمين عبد العزيز وآيتن عامر وياسمين صبرى وحلا شيحة واسماء أبوزيد وسلمى ضيف وانجى المقدم ومحمد وكريم محمود عبد العزيز ونسرين أمين وهنا الزاهد وانجى وجدان وهبة عبد العزيز واحمد فتحى ودياب ومحمد ممدوح واحمد العوضي والقائمة طويلة.

● والنجوم الكبار كان عليهم أن يفيقوا من غفلتهم ويدركوا ان الاجور الخرافية التى يتقاضونها ووصلت حد الخمسين مليون جنيه فى العمل الواحد قد هددت صناعة الدراما نفسها بعد حالات الافلاس التى تعرض لها بعض المنتجين فى السنوات الماضية وضربت هذه الحالة بعض القنوات التى اشترت أعمالهم أملا فى أن تسد الاعلانات هذه الفجوة ولكن هذا لم يحدث، ثم كانت خطوة الاستحواذ من أحد المنتجين على أكثر من قناة جعلته من البداية يختار أو يرفض ما يتم إنتاجه وعرضه وكان ذلك مقدمة للاستعانة بالأسماء الجديدة التى رضيت بأقل من ربع الأجر الذى كان يستحوذ عليه الكبار وبمرور الوقت أصبحوا نجوما وهكذا تبدل الحال ورأينا خريطة درامية رمضانية تخلو من أسماء الكبار الذين تعودنا عليهم ولا أدرى هل رفض هؤلاء الكبار أدوارا غير أدوار البطولة وبأجور أقل فى الأعمال الجديدة أو انهم لم يتلقوا عروضا يشاركون بها وطبعا نحن نلتمس للمنتجين خاصة الجدد كل الأعذار فى هذه الحالة لأن الحسبة معروفة والمسألة عرض وطلب وأنبه من يحتكر ساحة الانتاج حاليا إلى ان الاعلانات هى كلمة السر فى هذه المنظومة اللهم إلا إذا كانت لهؤلاء تجارة موازية تحفظ كياناتهم وتعوض خسارتهم وأعنى بالإعلانات حركة سوق تجارية نشطة فيها البيع والشراء داعمة للبنود المخصصة للاعلانات ولا يخفى على القارىء الكريم ان المواطن المستهلك هو الذى يتحمل تكلفة هذه الاعلانات.

● لقد امتدت هذه الحالة إلى مسلسلات الاذاعة فاستعان المشرفون عليها فى ظل انعدام الموارد فى ماسبيرو بالممثلين الجدد أو الأقل أجرا لبطولة أعمالها الدرامية وهى التى كانت تستعين بالنجوم الكبار فى السابق وهذا وضع طبيعى ايضا مع قلة مستمعى الاذاعة عن ذى قبل وضعف اعلاناتها كذلك.

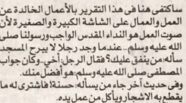
● ولعل السؤال الأهم هو كيف سيتعامل جمهور الشاشات فى البيوت مع المسلسلات فى ظل الشكوى التى تكررت فى السنوات الماضية من مزاحمة الاعلانات لها لدرجة جعلتنا نشاهد اعلانات يشارك فيها كبار النجوم وبينها فواصل درامية قصيرة وهو ما أفسد العمل الدرامى وشوهه وصرف المشاهد عن متابعته واتحدى لو ان ناقدا منصفا تابع مسلسلا بهذه الكيفية واستطاع تقييمه وهنا نذكر ان مواقع التواصل والفيديوهات على الانترنت مثل اليوتيوب أو غيرها التى تفرد مساحات لعرض هذه الأعمال بعد عرضها قد أصبحت الملاذ والمنقذ لهذه الحالة ولكن ماذا يحدث لو أغلقت هذه النوافذ هى الأخري، سيكون الحل بالطبع مشاهدة هذه الأعمال على أجهزة المحمول والذى بدأت بشائره وتنفيذه من بعض الشركات بالفعل وأصبح مطلوبا منك ايها المشاهد ان تدفع ثمن ما تشاهده ورحم الله أيام أبوبلاش ورمضان كريم وكل عام وأنتم بخير.

fikrykammon@yahoo.com

أعمال خالدة على الشاشة الكبيرة

«العامل» يتحدى الملك و«الأسطى حسن».. «قوته فى ورشته»

توفيق الحكيم أعطى درسًا بليغًا للبرنس «العواطلى» «أحمد مظهر»!







قضية يطرحها: سمير الجمل



ساكتفى هنا فى هذا التقرير بالأعمال الخالدة عن العمل والعمال على الشاشة الكبيرة والصغيرة لأن صوت العمل هو النداء المقدس الواجب ورسولنا صلى الله عليه وسلم.. عندما وجد رجلا لا يبرح المسجد سأله: من ينفق عليك؟ فقال الرجل: أخي.. وكان جواب المصطفى صلى الله عليه وسلم: هو أفضل منك.

وفى حديث آخر جاء من يسأله: حسنة! فاشترى له ما يقطع به الاشجار ويأكل من عمل يده.

السينما المصرية اهتمت بالعمال مبكرا.. وكان فيلم «العزيمة» البشارة الأولى التى فتحت الباب بعد ذلك أمام رسم صورة مشرفة لأصحاب الأيدى التى يحبها الله ورسوله.

وبالمناسبة كل صاحب شغل شريف هو عامل ابتداء من رئيس الجمهورية إلى أصغر موظف.

وقد طلب الرئيس السيسى فى عيد العمال من الأهالى تغيير ثقافتهم تجاه فكرة العمل اليدوى ونادى أصحاب المؤهلات بالتدريب لأن المستقبل مهم على كثرة حملة الشهادات.. العاطلين الذين ينتظرون وظيفة روتينية تقتل طموحهم مقابل الراتب المضمون.

وعندما عرض فيلم «العاملة» لأول مرة يوم الخميس ٤ فبراير عام ١٩٤٣ حقق نجاحا مذهلا جعل بطله ومنتجه والمشارك فى كتاب السيناريو «حسين صدقي» يصدر بيانا نشر فى صحيفتى الأهرام والمقطم جاء فيه:

● أبناء وطني.. لقد قابلتم أول افلامى «العامل» بحماسة فياضة كان لها ابلغ الأثر فى نفسى وجعلتهم فى عنقى أمانة هى رسالتى نحو بلدي.

لقد كان «العامل» معبرا عن أمانى طبقة مهمة من المجتمع المصرى فلتأخذوا عهدا على انتاجى فى المستقبل نحو كل بيئة مصرية عساى ارد لكم الجميل.

وعندما قال صدقى انه فيلمه الأول يقصد انتاجه.. لأنه لعب بطولة (العزيمة) عام ١٩٣٩ وهذا ما شجعه على تقديم «العامل» الذى تم منعه فى عرضه الثانى بعد أربعة أشهر عرضه الأول فقد تدخلت الرقابة بالمنع لدواعى الأمن العام.

كتب السيناريو فى نسخته الأولى المخرج محمد عبد الجواد عن قصة من تأليفه ثم تدخل منتج الفيلم وبطله فى السيناريو الذى اخرجه أحمد كامل مرسى فى هذا التوقيت أحست السينما بدورها المهم ولأن الأجانب شاركوا بشكل أساسى فى بداية الصناعة (يهود - طلانية - اتراك - انجليز - فرنساوية - جنسيات أخري) رأى السينمائى ان من واجبه ان تتحدث الأفلام عن مجتمعه ولا تكتفى بالجانب الترفيهى فقط والثابت ان فيلم «العزيمة» فتح الباب لكى تغير السينما نظرتها الى أصحاب المهن المختلفة وقد حصل كاتب السيناريو عبد الجواد على ٥٠ جنيها على دفعات وحصل المخرج على ٢٥٠ جنيها وبلغت الكلفة الاجمالية للفيلم حوالى ٤ آلاف جنيه كان حسين صدقى يمتلك فيها ١٥٠٠ جنيه واقترض الباقى وسدده بعد عرض الفيلم.

وكان العنوان الأول للفيلم «المجاهد» واعترضت الرقابة لأن الاسم يرتبط بأحد زعماء الوفد فى هذا التوقيت.

ملاحظات الرقيب

كانت الرقابة قد انتبهت إلى الفيلم وربما ارادت ان تحمى نفسها كدائرة للموظفين فأرسل مدير مراقبة النشر «محمد القباهني» إلى مأمور قسم الأزبكية يطلب منه سحب الفيلم الذى يظهر الحكومة فى حالة لا مبالارة ضد العمال وانها تغفل عن حقوقهم كما ان الفيلم يظهر العامل فى حالة بؤس وفقر وكانت قد قالت فى ملاحظاتها عند الترخيص بعرضه الأول على حذف مشهد لزوجين فى السرير ولقطتين لراقصة تظهر عارية «السرة» وحذف عبارة: «ماليش نصير ولا وساطة» وفى المرة الثانية خافت من دعوة الفيلم للتظاهر وقد تم تحويل الفيلم الى مصلحة العمل التى تعادل وزارة القوى العاملة حاليا لأخذ رأيها وهو ما جاء فى بحث الناقد الكبير «محمود علي» الذى نجح فى العثور على نص السيناريو بخط يد مؤلفه.. الى جانب التقارير والخطابات المتبادلة بين أطراف الأزمة.

وقد قدم يوسف وهبى بعد العامل فيلم «ابن الحداد» مع توجو مزراحى الذى وصفه الناقد الفنى لصحيفة (التسعيرة) بانه اسخف فيلم مصرى فقد حاول استثمار نجاح العامل دون جدوى وكانت عزيزة أمير قد قدمت قبلها فيلم «الورشة» فى اشادة الى ان المرأة يمكنها ان تعمل فى أى ميدان وظهر الفيلم عام ١٩٤٢ ومع ذلك لم يلفت الانظار الا بعد عرض العامل الذى فرض نفسه بعد حذف مشاهد وجمل قليلة لكى يتم عرضه رغم الوشاية إلى الملك فاروق بمنعه نهائيا.

فى المسلسلات

ظهر العمال فى المسلسلات.. بشكل سطحى حتى جاء اسامة أنور عكاشة واستثمر مصنع سليم باشا لكى يغوص فى دنيا العمال والعمل وهم أصحاب ارادة فى مصنع خاص ورأينا حسن يوسف (توفيق) مدير المصنع يقف فى صف العمال وارتباطهم بالوطن وهمومه وكفاحه وكان العمال (سيد عزمى فتوح أحمد - محمد فريد) يقودون التجمع العمالى فى مشاهد كانت جديدة تماما على الدراما.. وهو ما أكده أسامة فى معظم أعماله لكن باشكال أخرى «أرابيسك» مثلا لا يكتفى بتقديم الصنعة والصانع لكن بارتباط المهنة بثقافة البلد وهويتها.. وهى رؤية بعيدة النظر وبعيدا عن فكرة الحنين الى الماضى نجد ان الفن فى فترة ثورة ٢٣ يوليو سخر كل طاقته فى الغناء والشعر والأدب والسينما والاذاعة والمسرح لاستنهاض الهمم وقد لخص الشاعر الكبير صلاح جاهين كل هذا فى أغنية صورة يتحدث عن العامل والفلاح والمهندس والمدرس.. وكل شغال يستحق ان يكون فى الصورة تحت الراية المنصورة.

وكان توفيق الحكيم صاحب وجهة نظر بديعة فى قصة «الأيدى الناعمة» التى هاجمت وسخرت من أصحاب القصور العواطلية على حساب الشغيلة من أبناء الطبقات البسيطة الذين صنعوا انفسهم بالجهد والتعب والكفاح وكان الذكاء فى القصة انها اظهرت الصنايعى من النوع المتعلم فهو خريج هندسة لكنه يعمل بيده وفى النهاية هو الذى انقذ الباشا من افلاسه.. وعلمه قيمة الشغل فهو من صميم التدين.. والانبياء جميعهم كانوا شغيلة فمن الترزى وراعى الأغنام والمحاسب الوزير والحداد والنجار وصانع السفن وفى عيد العمال جدد الرئيس دعوته للشباب والعائلات بالنظر الى التأهيل المهنى والاهتمام بالتعليم الفنى لأنه احتياج المرحلة الحالية والقادمة لأن البلد ليست فى حاجة إلى «أفندية» على مكاتبهم بقدر ما هى محتاجة الى يد تعمل وعقل يفكر ونفوس تعرف انه الجهاد الأكبر.. كما اخذنا بذلك رسول الانسانية محمد صلى الله عليه وسلم.

بدلة عبد الحليم

سمعت بالتأكيد عن اغانى العمل والعمال التى قدمها كبار المغنين لكنك ستتشهد من أغنية نادرة كتبها الشاعر الكبير عبد الفتاح مصطفى ولحنها عبد الحميد توفيق زكى عام ١٩٥٦ وتقول كلماتها:

بدلتى الزرقا لايقة فوق جسمي
فى جمال لونها مركزى واسمي
بدلتى الزرقا من نسيج ايدي
لبسها يزينى حتى فى يوم عيدي
مش مفاقرانى برضه ساترانى
حافظة مقدارى ليلى ونهاري
بيها ترسمنى يعجبك رسمك

سؤال برىء

هل الأعمال الدرامية حاليا تقدم صورة العامل الشريف المكافح كما ينبغي؟!

باسكال مشعلانى تبوح بأسرار جديدة فى حياتها الفنية لـ «الجمهورية»:

الفن لا يعرف وطنا ولا جنسية ولا لهجة

أنا لا أشبه أحداً.. لا أقف محلك سر.. أحاول التغيير للأفضل

حوار أشرف عزت

«أدندن» لـ «صباح وفيروز» وتمنيت أن أغنى مع العندليب

زوجى يعرف أسرار صوتي.. وابنى موهوب ويلحن لـ «بيتهوفن وشوبان»



مشوار طويل مع الغناء يقترب من ربع قرن من الزمان ويضم ١٦ ألبوما غنائيا منها سهر سهر ونظرة عيونك وقلبك قاسى وحبى مش حكى ويخاف اعشقك وغيرها عاشته النجمة اللبنانية باسكال مشعلانى وتقف كالشجرة المثمرة فى سماء الفن تطرح ثمارها من الأغانى طيبة المذاق فيتناولها القاصى والدانى ليقف متأملا أغنيتها الأخيرة باللهجة المصرية «اتعذبت كفاية» لتكون احدث ثمرة غنائية للمطربة باسكال مشعلانى وكان لـ «الجمهورية» معها هذا الحوار:

● ما سر نجاح أغنية «أتعذبت كفاية» برغم طرحه صوتاً فقط على موقع اليوتيوب والراديو الخاص بك؟

●● أنا سعيدة بنجاح الأغنية المستمر حتى الآن وهي كلمات وألحان محمد الرفاعي توزيع عادل عايش، وقد اخترتها لعدة أسباب فأنا من محبى اللون المصرى الكلاسيكى ومنذ فترة والجمهور المصرى يطالبنى بهذا النوع من الأغانى فما ان سمعت كلماتها حتى جذبتنى بقوة وملكت قلبى فقررت غناءها فورا وصدق إحساسى بعد نجاحها. فما يخرج من القلب يدخل الى القلب فورا.

● متى سيصدر كليب الأغنية وما هى قصته وتفاصيله؟

●● مؤخرا حيث انتهيت من تصوير الكليب فى تركيا لمدة ثلاثة أيام داخلى وبين المناظر الطبيعة الخلابة وهو إخراج زياد خورى وقصته تحمل رسالة تدافع عن تعنيف بنات حواء معنويا وسيصدر قريبا جدا بإذن الله.

● لماذا اصدرت أغنية «أتعذبت كفاية» قبل «العبها صح»؟

●● كان من المقرر أن تصدر أغنية «العبها صح» وفجأة سمعنا اتعذبت كفاية فلم أتمكن من مقاومتها وقريبا سأصدر «العبها صح» ضمن المينى ألبوم الجديد لي.

● كيف نجحت فى الغناء خارج السرب وتقديم أفكار خارج الصندوق لأكثر من ٢٢ عاما؟

●● بفضل محبة الناس فهى تأتى من عند الله وجعلتنى مميزة فأنا لا أشبه احداً ودائما أنوع وأجدد من حيث الكلمة واللحن والتوزيع واللوك والصور ولا أقف محلك سر أبدا فالتغيير سنة الله فى خلقه، ومن ثم أحاول التغيير للأفضل باستمرار.

● اشتهرت بالغناء بلهجات غنائية مختلفة فهل تؤمنين ان الفن لا يعرف وطنا بعينه؟

●● نعم الفن لا يعرف وطنا ولا جنسية ولا لهجة وعندما تحب أغنية معينه لن تسأل ما لهجتها لكى تحبها أو لا فهى تدخل القلب دون استئذان فالموسيقى هى لهجة واحدة فى كل العالم.

● قدمت قديما دويتو مع احمد السقا ومؤخرا فى برنامج «شريط كوكتيل» قدمتى دويتو مع هشام عباس فهل من مزيد؟

●● لم لا فاحمد السقا نجم كبير وهشام عباس فنان بكل معنى الكلمة وأنا أحبه واحترمه كثيرا وغنينا سويا ونجحنا ومن الممكن ان نعاود الكرة معا.

● ماذا أضاف لك زوجك الملحن ملحم ابو شديد كمطربة؟

●● هو ملحن كبير ونكمل بعضنا فانا أستشيره بأمور فنية كثيرة، وهو يعرف أسرار صوتى وقدراته ونجحنا سويا فى عدة أغان منها «راجعه» «حبى مش حكي»، «بخاف أعشقك» وغيرها.

● كيف يواكب الفنان التطور التكنولوجى ولكن مع الحفاظ على هويته الفنية؟

●● عليه ان يستمع ويواكب العصر لكن ضمن حدود معينه، ويقدم ما يناسب صوته وقدراته وبفضل التكنولوجيا يكون قريباً جدا من جمهوره يعرف ما يعجبه الجمهور وما لا يعجبه ويسير علي الخط الذى يناسبه ويكون فى تجدد دائم من حيث الكلمة واللحن واللوك الجديد مع الحفاظ على هويته وبصمته الغنائية الخاصة.

● بدأت مشوارك الفنى عام ١٩٩٠ بالبوم «سهر سهر» مع الملحن الدكتور جمال سلامة والشاعر الكبير عبد الرحمن الأبنودى ما الفارق بين باسكال وقتها والان؟

●● الخبرة ثم الخبرة ثم الخبرة فى ذلك الوقت كنت مبتدئة والان أصبحت مخضرمة وصرت امتلك خبرة قوية لاختيار الأنسب والأفضل لي.

● ما هى الأغنية التى ترددينها دائما وهل هى لك أم لمطربات أخريات؟

●● نردد أنا وابنى أغنياتى وأغنيات زوجى التى يلحنها فمارسيل يحفظهم ولأننى من محبى الزمن الجميل فدائما ادندن لصباح وفيروز وعبد الحليم وفريد الأطرش.. وأحب أغنية ٣ دقات، وأغنية عيش بشوقك.

● هل تمنيت الحياة أيام زمن الفن الجميل وأى المطربين كنت تودين الغناء معه؟

●● انا راضية بوجودى فى زمنى هذا ولو أتيح لى الانتقال للغناء فى زمن الطرب الجميل كنت سأختار العندليب الأسمر للغناء معه.

● هل يملك ابنك مارسيل موهبة الفن؟

●● نعم فهو فنان بالفطرة فهو يلحن ويعزف للكبار الفنانين كبيتهوفن وشوبان وغيرهما ويمتلك اذنا موسيقية فيبدو انه ورث والده وكما يقولون ابن الوز عوام.

● هل تسمحين له ان يحترف الفن؟

●● اذا كان مقتنعا به وموهوبا سأوافق فورا.

● هل من الممكن ان نرى باسكال ببرنامج باسكال شو؟

●● لم لا فأنا ادرس الموضوع.

● اختياراتك جريئة دائما، تفاجئين الجمهور وتحيين التراث بشكل دائم فى ألبوماتك ونوعت بين «الرومانسي، والطربي، والجبلي، والكلاسيكي، والأغانى ذات الرتم السريع» وضحى لنا كيف حققت هذه المعادلة؟

●● من الخبرة التى عشتها مع مرور كل هذه السنين والحمد لله على كل شيء.

● تختارين الدور من الأغانى لإعادة تقديمها كعالله تعود فكيف ابتعدت عن تقليد أصحابها الأساسيين؟

●● أحب هذه الأغانى وحاولت أن امنحها لونا ونكهة جديدين مع الابتعاد عن التقليد لهؤلاء النجوم.

● متى تتوقف باسكال عن الغناء؟

●● تضحك وترد حسب الظروف يمكن قبل نشر المقابلة او بعد سنوات او عندما ارغب فى الراحة العلم عند الله والانسان لا يعرف ماذا يخبىء الزمن.

الفنانة رانيا محمود ياسين لـ «الجمهورية»:

أقدم «فتاة موديل» فى البورصة.. ومدرسة فى «فلانتينو»



كتب جمال حمزة:

تشارك الفنانة رانيا محمود ياسين فى بطولة فيلم جديد بعنوان «بورصة مصر» والتى انتهت من تصوير المشاهد الخاصة بها فيه مع المخرج أحمد أنور وتأليف بطل الفيلم الفنان علاء مرسى وغادة حنفى وينتظر عرضه خلال الفترة المقبلة.

قالت انها تجسد من خلال مشاركتها فى الفيلم السينمائى شخصية فتاة مكافحة تعمل كموديل للرسم من أجل مساعدة اسرتها عن طريق هذا العمل.

اشارت رانيا محمود ياسين إلى انها تشارك فى بطولة الفيلم الذى تدرو احداثه حول مقهى بورصة مصر وهى قهوة يجتمع فيها الكثير من نجوم الفن كل من حسن حسنى وشريف باهر وصلاح عبدالله ولطفى لبيب ونجوى فؤاد ومصطفى قمر ومحمد ثروت ومحمد لطفى ومدحت تيخا ومروة عبدالمنعم وريكو والمطربة هند طاهر.

«فلانتينو»

من ناحية أخرى قالت رانيا محمود ياسين انها انتهت من تصوير عدد كبير من المشاهد الخاصة بها فى مسلسل «فلانتينو» مع الزعيم عادل إمام والمخرج رامى إمام والمؤلف أيمن بهجت قمر والذى كان مقررا له العرض فى رمضان المقبل إلا انه تم تأجيله لظروف انتاجية.

اشارت رانيا إلى انها تجسد من خلال المسلسل دور مدرسة تعمل باحدى المدارس الدولية التى يمتلكها بطل العمل الفنان عادل إمام الشهير فى العمل بفلانتينو.

مسرحية «كل ده كان ليه»

أوضحت ان سبب انسحابها من مسرحية «كل ده كان ليه» انها وجدت صعوبة شديدة فى عدم الالتزام بمواعيد المسرح خاصة انه يحتاج إلى التواجد المستمر يوميا وهذا يعكس العمل فى الدراما أو السينما وبالرغم من انسحابى كنت أتمنى ان استكملها خاصة انها من انتاج المسرح القومى وأنا من العاشقين لخشبة القومي.

وعن أهم ما ترغب فى تجسيده من أدوار قالت رانيا محمود ياسين انها تبحث عن تقديم شخصية امرأة مؤثرة مثل شخصية «السيدة نفيسة» رضى الله عنها خاصة ان شخصية «ستنا» رضى الله عنها لديها زخم من العمل وكانت رضى الله عنها امرأة مؤثرة فى وقت كانت فيه السيدات غير مؤثرات.. كما انها رضى الله عنها لديها ثراء علمى ويكفيها فخرا انها من آل البيت.. ونحن فى حاجة إلى رموز نسائية نقدمها ونبرزها لتكون قدوة فى كل مجالات الحياة من أجل الاقتداء بها.

من يحسم دورى سوبر السلة؟

أحلام الزمالك تصطدم بطموحات الجزيرة

يتطلع فريقا الزمالك والجزيرة للتتويج ببطولة دورى السوبر لكرة السلة، عندما يلتقيان اليوم فى المباراة الفاصلة لحسم لقب الموسم الحالى ويقام نهائى دورى السوبر بنظام الأكثر فوزا من ٥ مباريات وهو ما يعنى خوض الفريقين خمس مباريات على أن يتوج بالبطولة الفائز بثلاثة لقاءات.

وفاز الزمالك فى أولى المباريات النهائية التى جمعته بالجزيرة بنتيجة ٨٥/٨٧ قبل أن يواصل تفوقه ويفوز بالمباراة الثانية بنتيجة ٨٤/٨٨ لكنه فشل فى تحقيق الانتصار الثالث خلال المباراتين التاليتين اللتين فاز بهما الجزيرة.

وفاز الجزيرة فى المباراة الثالثة بنتيجة ٨٠/٩٢ ثم تغلب على الفريق الأبيض فى اللقاء الرابع بنتيجة ٦٥/٧٦ ليفرض إقامة مباراة خامسة ستكون هى الفاصلة فى تحديد بطل المسابقة.

ويحلم الزمالك بالحصول على اللقب للمرة الثالثة عشر فى تاريخه، والأولى منذ موسم ٢٠٠٧/٢٠٠٦ حيث يضم الفريق الذى يتولى تدريبه المدرب المخضرم عصام عبدالحميد مجموعة من اللاعبين الأكفاء فى مقدمتهم المحترف الأمريكى تيريل ستوجلين الذى نجح فى صناعة الفارق لأبناء ميت عقبة.

فى المقابل يتطلع الجزيرة بقيادة مديره الفنى محمد الكردانى للحصول على الثنائية المحلية الدورى والكأس فى الموسم الحالى حيث يطمح للفوز ببطولة الدورى للمرة الحادية عشرة فى تاريخه بعدما غابت عن خزائنه فى الموسم الماضي.

وسبق للجزيرة أن توج بكأس مصر عقب فوزه على الأهلى فى المباراة النهائية فى شهر مارس الماضي، حيث يطمع فى فرض سيطرته على اللعبة الشعبية الثانية فى مصر هذا الموسم من خلال فوزه بالدورى أيضا.

يذكر أن الزمالك صعد لنهائى دورى السوبر عقب فوزه على غريمه التقليدى الأهلى بثلاثة لقاءات مقابل مباراة وحيدة للفريق الأحمر، فى حين تأهل الجزيرة على حساب الاتحاد السكندرى بثلاثة انتصارات مقابل فوزين.

اتحاد اليد يعتمد مشاركة منتخب الشباب فى بطولة العالم

كتب حسام الغرباوى:

اعتمد مجلس إدارة اتحاد كرة اليد برئاسة هشام نصر مشاركة منتخب الشباب مواليد ١٩٩٨ فى بطولة العالم المقرر إقامتها فى إسبانيا خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٨ يوليو المقبل كما وافق على مشاركة منتخب الناشئين فى بطولة العالم المقرر إقامتها فى مقدونيا خلال الفترة من ٥ إلى ١٩ أغسطس المقبل.

هشام نصر

كما اعتمد المجلس مشاركة منتخب الناشئات مواليد ٢٠٠٢ فى البطولة الإفريقية رقم ١٥ المقرر إقامتها فى النيجر خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٥ سبتمبر المقبل..

كما وافق الاتحاد على مشاركة الحكمين محمود البلتاجى وناصر حمدى فى برنامج تدريب الحكام الدوليين فى جورجيا خلال الفترة من ٦ إلى ١٧ يونيو المقبل.

قام الاتحاد المصرى بمخاطبة الاتحاد الدولى لكرة اليد للتنسيق معه للاستعانة بالمحاضر الدولى رامون جاليجو لإلقاء محاضرات تثقيفية للحكام المصريين خلال الفترة من ٣ إلى ٩ سبتمبر المقبل.

الإنتاج الحربى يواجه الداخلية

كتب - محمود درويش:

اتفق الجهاز الفنى لنادى الانتاج الحربى بقيادة الكابتن مختار مختار مع الجهاز الفنى لنادى الداخلية بقيادة علاء عبدالعال على خوض مباراة ودية غدا على ستاد كلية الشرطة فى اطار استعدادات الفريقين للدورى حيث يواجه الانتاج الحربى فريق النادى الاسماعيلى يوم الجمعة المقبل على ملعب ستاد كلية الشرطة بالعباسية. فيما يواجه الداخلية فريق الزمالك يوم الأحد ١٢ مايو الجارى على ستاد بتروسبورت.

وكان الانتاج الحربى قد حقق فوزا وديا على القادسية السعودى بهدفين مقابل هدف واحد فى المباراة التى اقيمت بينهما على ستاد المقاولون العرب بالجبل الاخضر.

الأهلى يجهز لصيف «حار»

تحركات مبكرة لإبرام الصفقات الجديدة.. ومحاولات للإبقاء على صبحى



كتب ياسر الشرقاوي

بدأ مسئولو الأهلى فى التحرك مبكرا لتدعيم صفوف الفريق للموسم الجديد حيث يسعى الأهلى لإبرام صفقاته الجديدة قبل بداية بطولة دورى أبطال أفريقيا التى ستنطلق أغسطس المقبل حتى يكون أمام المدير الفنى الوقت الكافى للتعرف على جميع اللاعبين لاختيار الأنسب من بينهم لضمه للقائمة الأفريقية.

وبدأ محمود الخطيب رئيس النادى فى التحرك فى جميع الجوانب لإبرام الصفقات الجديدة وتجديد عقود اللاعبين لفرض الاستقرار على الفريق فى الفترة المقبلة.

وينتظر أن يعقد الخطيب جلسة مع رمضان صبحى المعار من نادى هيديرسفيلد تاون لمعرفة موقفه من البقاء فى القلعة الحمراء من عدمه خاصة وأن إعارته مع الأهلى تنتهى خلال الساعات المقبلة.

كما بدأ مسئولو الأهلى فى التفاوض مع اللاعب لابا كودجو فودوه مهاجم فريق نهضة بركان المغربى والذى ينتهى عقده مع ناديه فى أول يونيو المقبل حيث يرغب مسئولو الأهلى فى التعاقد مع اللاعب فى ظل رغبة المغربى وليد أزارو فى الرحيل إلى فرنسا.

كما وضع الأهلى أسماء ثلاثة مدافعين للتعاقد مع أحدهم خلال الفترة المقبلة وهم أحمد حجازي، لاعب ويست بروميتش الإنجليزي، ومحمود متولى وباهر المحمدى لاعبا الإسماعيلي.

كما يبحث مسئولو الأهلى عن لاعب خط وسط مدافع محلى للتعاقد معه فيما تم وضع ثلاثة أسماء فى حراسة المرمى وهم عامر عامر ومحمد عواد وأحمد عادل عبدالمنعم تحسبا للتعاقد مع حارس مرمى فى حال رحيل أى من الحارس الثلاثة الحاليين بالفريق.

فى المقابل سيحسم مجلس إدارة النادى موقف الجهاز الفنى للفريق بقيادة الأوروجوايانى مارتن لاسارتى وان كانت كافة الدلائل تشير إلى رحيل المدرب بنهاية الموسم الحالى والتعاقد مع مدير فنى أجنبي.

على جانب آخر يختتم الفريق الأول تدريباته اليوم استعدادا لمواجهة فريق النجوم غدا الأحد فى مباراة مؤجلة من الجولة التاسعة والعشرين للدورى ومن المقرر أن يدخل الفريق معسكرا مغلقا عقب اللقاء حيث يعلن لاسارتى أسماء اللاعبين الذين سيدخلون المعسكر عقب نهاية المران.

اطمأن الجهاز الفنى على جيرالدو لاعب الفريق بعدما انتظم فى مران الفريق الجماعى صباح الأمس بعدما تعرض لإصابة قوية فى الرأس خلال مباراة طلائع الجيش الأخيرة التى فاز بها الأهلى بهدفين لهدف.

وشارك اللاعب فى المران كاملا اليوم استعدادا لمواجهة النجوم المقرر لها بعد غد الأحد على استاد بتروسبورت فى إطار منافسات مسابقة الدورى الممتاز.

وشهد المران محاولات لاسارتى لعلاج العقم التهديفى الذى يعانى منه الفريق وإهدار الفرص فى المباريات حيث خصص لاسارتى فقرة للكرات العرضية فى مران الفريق الصباحى اليوم على ملعب التتش بالجزيرة.

وشهد المران تكليف ٦ لاعبين بإرسال الكرات العرضية المتقنة من الجهتين اليمنى واليسرى حيث تواجد فى الجبهة اليمنى كل من: محمد هانى وحسين الشحات وباسم على فى حين تواجد فى اليسرى كل من محمود وحيد وإسلام محارب ومحمد شريف.

كما ركز المدير الفنى على كيفية الضغط على المنافس مع الاستلام والتسلم السريع للكرة وأوقف لاسارتى المران أكثر من مرة لتوجيه اللاعبين وتصحيح بعض الأمور الفنية.

بتروجت يجدد الثقة فى «عودة»

قرر مجلس إدارة نادى بتروجت رسميا تجديد تعاقده مع محمد عودة المدير الفنى وجهازه المعاون المكون من أحمد سعيد وطلعت محرم مدربين ومحمد يونس مدرب حراس المرمى لمدة موسمين.

ورفض محمد عودة فتح ملف صفقات الصيف فى الوقت الحالى وتحديد الراحلين عن بتروجت حتى نهاية الموسم للتركيز فى المباريات الثلاث المتبقية أمام طلائع الجيش وسموحة والمقاولون العرب واستمرار الروح القتالية والاصرار على الفوز.

عوده

وأكد عودة أن التوفيق تخلى عن لاعبيه فى مباراة إنبى وضاعت فرص من عفيفى وزولا والنتيجة العادلة التعادل الايجابى وتقاسم نقاط اللقاء،

وأضاف أن فريقه يلعب كل مباراة على حدة ووعد جماهير السويس ببقاء بتروجت ضمن فرق الكبار وأن الصراع مستمر حتى آخر مباراة.

مكافآت استثنائية لنجوم إنبى.. والسيد يؤكد ثقته فى ماهر



على ماهر

استقر مجلس إدارة نادى إنبى برئاسة علاء خشب على صرف مكافآت مالية مضاعفة للاعبى الفريق بعد الفوز الصعب للفريق على بتروجت ١/٢ أمس الأول فى الاسبوع الحادى والثلاثين من الدوري.

وقال زكريا السيد نائب رئيس النادى ان الفوز على بتروجت أخرج الفريق من عنق الزجاجة وجعل الفريق يبتعد قليلا عن المراكز المهددة بالهبوط رغم أنه مازال مهددا ولكن المجلس استقر على صرف مكافآت مضاعفة للاعبين وسيتم اقرارها فى اجتماع المجلس المقبل وذلك لتحفيز اللاعبين.

أكد السيد ثقة مجلس الإدارة فى الجهاز الفنى للفريق بقيادة على ماهر مشيرا إلى أن الجهاز الفنى استطاع التعامل مع الضغوط التى كان يمر بها وتحقيق نتائج إيجابية فى الفترة الأخيرة جعلت الفريق يستعيد الثقة من جديد.

وجه السيد شكره وتقديره للجهاز الفنى وجميع اللاعبين بعد هذا الفوز وأضاف أن الفوز على بتروجت يعد دافعا قويا للفريق لمواصلة الانتصارات والاستعداد بشكل جيد لمباراة الاتحاد السكندرى المقبلة.

بدون مجاملة



بقلم
محمود معروف

رمضان كريم

الدعاء الذى يردده غالبية المسلمين حاليا «اللهم بلغنا رمضان» والله سبحانه وتعالى استجاب لدعاء المسلمين وها هو الشهر الكريم يهل علينا بعد ساعات.

لا يفصلنا عن بطولة كأس الأمم الافريقية لكرة القدم فى ثوبها الجديد إلا شهر رمضان المبارك وعلينا ترتيب حياتنا لنستقبل الشهر الكريم ونستعد لتشجيع منتخب بلادنا بالفوز بالبطولة ان شاء الله.

شهر رمضان فرصة للتسامح والتصالح بيننا وبين أنفسنا وبيننا وبين الآخرين وخلال رمضان نتبادل الزيارات والتزاور ونقضى السهرات الجميلة معا ومن لا يصلى فى الأيام العادية سنراه فى المسجد ومن تعود أن يكذب وينافق ويسرق الآخرين ندعو الله له بالتوبة والمغفرة.

ليلة رمضان سيؤدى لاعبو الزمالك مباراة العودة مع فريق نادى النجم الساحلى التونسى ثم يتناولون طعام السحور فى مدينة سوسة الجميلة على ساحل البحر المتوسط.

وأرى أن شهر رمضان المبارك فرصة عظيمة للمدخنين أمثالى الذين يفرطون فى صحتهم وأموالهم للاقلاع عن التدخين وندعو الله أن يقوى عزيمتنا للتخلص من هذا الوباء، فنحن نصوم ١٥ ساعة من الرابعة فجرا وحتى السابعة مساء وننام سبع ساعات وما تبقى من ساعات يمكن أن نتحملها بعزيمة واصرار ولو مضت الأيام الثلاثة الأولى من الصيام بلا تدخين أعتقد سوف نتوقف نهائيا عن التدخين ونحمى قلوبنا وصدورنا من الأمراض.

ليتنا ندعو جميعا من قلوبنا وصلواتنا وسجودنا أن يوفق الله لاعبى الزمالك ويجتازوا عقبة النجم الساحلى فى نصف نهائى الكونفيدرالية وندعو الله أن يوفق منتخب مصر فى تحقيق الانتصارات والحصول على بطولة كأس الأمم الافريقية فى ثوبها الجديد بعد ان أصبحت تضم ٢٤ منتخبا لأن فوز منتخب مصر يرفع المعنويات ويجعلنا نبدع فى أعمالنا وأرى أن شهر رمضان المبارك أحلى وأجمل فرصة لأولادنا الذين يخوضون امتحاناتهم فى الأيام المفترجة.. ندعو لهم جميعا بالنجاح والتوفيق.. آمين يارب العالمين.

وجهة نظر



بقلم
خالد كامل

فكرة للدراسة

كل عام ومصر بخير والأمة الإسلامية فى تقدم وازدهار فبعد ساعات نستقبل شهر رمضان المعظم وما يمثله من خير وبركة للجميع وبالتالى يتطلب الأمر مجرد فكرة لماذا لا تحقق أكبر فائدة خلال هذا الشهر الكريم عن طريق تقديم مفهوم الدين السليم لشبابنا فى قطاعات حيوية وكبيرة مثل الأندية ومراكز الشباب بدلاً من تركهم فريسة للمسلسلات وخلافه ومن هنا اتساءل لماذا لا يكون هناك تنسيق ما بين وزارات الشباب والأوقاف والتضامن الاجتماعى والقوى العاملة والتربية والتعليم والتعليم العالى وكلها وزارات مرتبطة بالشباب بعضها فى مراحل سنية معينة وأخرى فى المطلق شباب وطلائع وكلها لديها أنديتها ومراكزها التى تشهد تجمعات شبابية وأن يكون هناك خطة شاملة تجمع ما بين الجانب الرياضى والثقافى والدينى وأن يتم تنظيم ندوات بمشاركة علماء وخبراء فى تصحيح مفهوم ومعنى الدين السليم وأبعادهم عن المفاهيم الخاطئة وأن يكون هناك جوائز تشجيعية سواء فى حفظ القرآن الكريم أو الأحاديث ومعناها السليم وغيرها من الأمور.

وتشهد مثل تلك اللقاءات مشاركة الوزراء أنفسهم وكذلك إقامة دورى ينتهى مع نهاية الشهر الكريم بحفل ضخم وأن يشارك عدد من النجوم فى كافة المجالات فى تلك اللقاءات بحيث يكونوا وسيلة جذب للشباب من كل الأعمار للمشاركة والحضور سواء كانوا فى مجال الرياضة أو غيرها.

ايضا لماذا لا تسجل مثل تلك اللقاءات وتذاع ليشاهدها أكبر عدد من الشباب ويستفيد مما يدور بها وتكون حافز لهم للمشاركة بها سواء فى النادى أو مركز الشباب بالحى وحتى الوصول للتصفيات النهائية على مستوى المحافظات ثم ختامها على مستوى الجمهورية.

ويحرص وزير الشباب وباقى الوزراء على المتابعة والحضور طوال الشهر فى مناطق مصر المختلفة ولا مانع من فتح حوار معهم والشباب وشرح كل كبيرة وصغيرة مما يحدث فى مصر والمرحلة القادمة ليكون هناك توعية صحيحة وإبعاد هؤلاء الشباب والطلائع عمن يحاولون اللعب فى رءوسهم وبالتالى يكون لديهم حقيقة كاملة لبلدهم وأن يكون هناك ملتقى للمتميزين ومشاركتهم فى حضور بطولة الأمم الأفريقية سواء فى مباريات مصر أو باقى المباريات.

ولماذا لا تشارك الثقافة الجماهيرية فى إحياء ليال بالمناطق الشعبية داخل مراكز الشباب والأندية الصغيرة كما كان يحدث زمان وهو أمر ضرورى وكم من المطربين الشعبيين مثل خضرة محمد خضر وغيرها شاركوا من قبل وكانوا يعطون روح رمضانية جميلة وللأسف لم يستمر هذا الأمر وبالتالى تركنا الشباب للذوق الهابط الذى سيطر.

الأفكار كثيرة وسهلة ومن الممكن تنفيذها إذا حدث تنسيق بين تلك الوزارات ولكن للأسف كل يعمل بمفرده وأغلب المشروعات تتم على الورق فقط والنتيجة تكرار الخطط كل عام بلا نتيجة وحضور وتمر أيام الشهر الكريم دون تحقيق أى فائدة ونخرج من رمضان كما دخلنا قبل رمضان وكل وزارة تصرف الكثير دون نتيجة وينتهى الأمر بمكافآت للقائمين على العمل بكل وزارة والنتيجة صفر وبالتالى لابد أن نراعى الله فى وطننا وأن نسعى إلى الأصلح ونجدد الخطاب الدينى من البداية من هؤلاء الشباب ونعلمهم أن الدين يسر وليس عسراً الموضوع طويل ويحتاج لبداية سليمة مع طلائع وشباب مصر فهل نبدأ أو نظل محلك سر ويكتفى كل وزير بما يعرض عليه فقط؟!

عين الصقر

بقلم
أسامة صقر

رمضان كريم على المصريين

يومان بالتمام والكمال وينطلق مدفع الافطار وبعدها يرفع الأذان بداية لشهر الرحمة والغفران وقبلها بيوم واحد يحدد فريق الزمالك بأقدام لاعبيه مصيرهم بكاس الكونفيدرالية وباذن الله يتأهلون للنهائى امام النجم الساحلى التونسى ورغم صعوبة المباراة الا ان رجال الزمالك دائما ما يحملون الاخبار السارة لجماهير الكرة المصرية.

الزمالك من وجهة نظرى هو الافضل هذا الموسم بين الفرق المصرية وبجدارة واستحقاق اللهم بعض الهفوات التى اضاعت على الفريق النقاط السهلة وغير المنطقية فاضاعت فرصة بقائه على القمة مرتين لكن هذا الأمر يمكن تداركه خلال الفترة المقبلة بشرط ان يكون التأهل الى النهائى الأفريقى على حساب الشقيق النجم الساحلى اولا.

على العموم الاهلى هو الآخر على موعد للانفراد بالقمة للمرة الثانية هذا الموسم عندما يلتقى النجوم غدا ولابديل عن الفوز حتى يضمن الاستمرار فى السباق ومعه مطاردة الزمالك وبيراميدز الظاهرة الحلوة فى البطولة.

يا سادة روح الاصرار والتحدى لابد وأن تتسلح بها الفرق المصرية سواء محليا أو قاريا ونفس الحال لمنتخبنا الوطنى إذا أردنا ان ننتصر أو نحقق الالقاب لأن هذه الروح مع روحانيات الشهر الكريم من الممكن ان تحقق لنا الكثير والكثير.

نصيحتى لإدارة الاسماعيلى وقبل فوات الأوان اجلسوا مع سيدومير واتفقوا على حل ودى لأن هذا البلجيكى سيحصل على حقوقه المالية عاجلا أم أجلا وبدلا من المواجهة غير المجدية مع الرجل اقرأوا العقد المبرم بينكم وبينه وبعدها التزموا الصمت وادفعوا للرجل الذى خطف من كنوز الاسماعيلى ما يكفى

وزارة الشباب والرياضة بقيادة الدكتور اشرف صبحى حققت مجموعة من النجاحات أبرزها ما حدث فى اسوان زهرة الجنوب واحتضان نهائى دورى مراكز الشباب للكرة والذى جمع سنتريس من المنوفية وفيصل من السويس وهذا الحب وهذا الود الذى جمع الفريقين حيث لا خاسر رغم ان الفائز حصد غلة البطولة باكثر من نصف مليون جنيه.. ورمضان كريم.

alsakrahmed@hotmail.comk



النني يقترب من فالنسيا

كشف آلان نظمى وكيل لاعب وسط الملعب المصرى الدولى محمد النني، المحترف فى صفوف آرسنال الانجليزى عن اهتمام فريق فالنسيا الإسبانى تجاه موكله، خلال السنوات الأخيرة وذلك على هامش المباراة التى جمعت بين الفريقين فى ذهاب الدور قبل النهائى لبطولة الدورى الأوروبى لكرة القدم.

وكتب نظمى عبر حسابه الرسمى بموقع التواصل الاجتماعى تويتر اليوم آرسنال وفالنسيا، على سبيل المعلومة فالنسيا حاول العام الماضى باستماتة الاستعانة بخدمات النني على سبيل الإعارة فى الانتقالات الشتوية، وعاد فى الانتقالات الصيفية موسم ٢٠١٧/٢٠١٨ وجلس النني بديلا فى المباراة التى انتهت بفوز الفريق اللندنى ١/٣.

وكانت تقارير صحفية إنجليزية قد أشارت إلى رحيل النني عن آرسنال بنهاية الموسم الجارى بناء على رؤية الإسبانى أوناى إيمرى المدير الفنى للجانرز الذى لا يستعين به في المباريات منذ توليه المسئولية خلفا للفرنسى أرسين فينجر.

بعد السخرية منها

كين يدافع عن مشجعة توتنهام

وجه النجم الإنجليزى الدولى هارى كين هداف توتنهام هوتسبير دعوة إلى الطفلة إيلا ماركام، التى تعانى من «متلازمة داون» لكى تكون بين الأطفال المرافقين لنجوم الفريق عند نزولهم إلى أرض الملعب لمواجهة إيفرتون اليوم السبت فى آخر مباراة على ملعب وايت هارت لين الجديد ببطولة الدورى الانجليزى لكرة القدم هذا الموسم.

تعرضت إيلا ماركام لتعليقات ساخرة بسبب مرضها بعد أن نشر والدها فيديو لها وهى ترقص على الموسيقى التى تم عزفها داخل ملعب توتنهام عقب خسارة الفريق صفر/١ أمام ويستهام يونايتد.

قال كين فى رسالته إلى إيلا فى فيديو عبر تطبيق واتس آب: أشكرك على تشجيعك المذهل لنا، أحببت كثيراً رقصك، ونعلم جميعا كم تشعر عائلتك بالفخر بسببك، نعلم فى توتنهام أنك مشجعة كبيرة لنا لذا نريدك أن تكونى معنا عند النزول إلى أرض الملعب فى آخر مباراة لنا هذا الموسم أمام إيفرتون واصلى الرقص ولا تتوقفي.

وتعد مباراة إيفرتون بمثابة بروفة أخيرة لتوتنهام قبل مواجهته المرتقبة أمام مضيفه أياكس أمستردام الهولندى يوم الأربعاء القادم فى إياب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا حيث يسعى الفريق الانجليزى لتعويض خسارته صفر/١ فى لقاء الذهاب الذى جرى بملعبه الأسبوع الماضى من أجل التأهل لنهائى البطولة الذى سيقام بالعاصمة الإسبانية مدريد.

مباريات اليوم

الدورى الإنجليزى
بورنموث × توتنهام هوتسبير ١,٣ ظهرا
نيوكاسل × ليفربول ٨,٤٥ مساء

الدورى الإسبانى
إسبانيول × أتلتيكو مدريد ٤,١٥ عصرا
سيلتا فيجو × برشلونة ٨,٤٥ مساء

الدورى الإيطالى
أودينيزى × إنتر ٨,٣٠ مساء

الدورى الألمانى
بايرن ميونخ × هانوفر ٣,٣٠ عصرا
فيردر بريمن × بوروسيا دورتموند ٦,٣٠ مساء

الدورى الفرنسى
باريس سان جيرمان × نيس ٥ مساء

دورى أبطال أفريقيا
مازيمبى × الترجى ٣ عصرا
صن داونز × الوداد البيضاوى ٦ مساء



فافرى : المنافسة قائمة

أكد لوسين فافرى المدير الفنى لفريق بوروسيا دورتموند ان المنافسة على لقب الدورى الألمانى لاتزال قائمة رغم تبقى ثلاث مباريات على نهاية المسابقة ويتصدر بايرن ميونخ جدول الترتيب بفارق نقطتين أمام غريمه التقليدى بوروسيا دورتموند صاحب المركز الثاني.

قال فافرى إنه اعتقد أن المنافسة على اللقب حسمت بعد خسارة فريقه أمام شالكه ٤/٢ يوم السبت الماضى لكنه أكد أن الأمل عاد مرة أخرى فى اليوم التالى عقب تعادل بايرن ميونخ مع نورنبرج ١/١

وأكد فافرى أن الجميع اعتقد أن المنافسة انتهت بعد خسارتنا أمام شالكه والكل أيضا استعاد الأمل بعد تعادل بايرن.

فى ملاعب «كبار أوروبا»

صراع «نار».. لاقتناص بطاقات دورى الأبطال

كتب محمد صبحى

هازارد

بعدما توجت فرق برشلونة ويوفنتوس وباريس سان جيرمان ببطولات الدورى فى إسبانيا وإيطاليا وفرنسا على الترتيب هذا الموسم فإن بطولتى الدورى الألمانى والانجليزى هما فقط من بين الدوريات الأوروبية الخمس الكبرى لم يحسم بعد هوية الفائز بهما حتى الآن ورغم ذلك تشهد مسابقات الدورى فى القارة العجوز صراعاً من نوع آخر بين فرقها من أجل التأهل لبطولة دورى أبطال أوروبا فى الموسم المقبل حيث يبدو سباق الصعود لأمجد الكئوس الأوروبية محتدما للغاية فى الأمتار الأخيرة لنهاية الموسم الحالي.

وبناء على تصنيف الاتحاد الأوروبى لكرة القدم «يويفا» لبطولات الدورى المحلية فإن من حق الدورى الانجليزى والإسبانى والإيطالى والألمانى المشاركة بأربعة أندية فى مرحلة المجموعات مباشرة للمسابقة القارية.

فى المقابل يصعد بطل ووصيف الدورى الفرنسى والروسى لدور المجموعات فقط، فيما يخوض صاحب المركز الثالث بكلتا البطولتين الدور الفاصل المؤهل لدور المجموعات.

وفى بعض الدوريات الأخرى المتأخرة فى تصنيف «يويفا» كالدورى البرتغالى والتركى والأوكرانى يصعد بطل المسابقة لمرحلة المجموعات لدورى الأبطال فيما يشارك الوصيف فى الدور الفاصل.

وهناك عدد آخر من الدوريات كالدورى الهولندي، لا تضمن أنديتها الظهور فى دور المجموعات لدورى الأبطال فى ظل مشاركة بطل المسابقة المحلية ووصيفه بالدور الفاصل أيضا.

نلقى الضوء فى التقرير التالى على شكل المنافسة فى أبرز الدوريات الأوروبية من أجل الصعود للبطولة الأهم والأقوى على مستوى الأندية فى القارة العجوز.

الدورى الانجليزى

تبدو المنافسة ساخنة بين فرق توتنهام هوتسبير وأرسنال وتشيلسى ومانشستر يونايتد لنيل البطاقتين المتبقيتين للصعود لدورى الأبطال بعدما حسم مانشستر سيتى وليفربول تأهلهما رسميا للمسابقة فى ظل احتلالهما المركزين الأول والثانى بجدول الترتيب وابتعادهما بفارق كبير عن ملاحقيهما.

وقبل مرحلتين على انتهاء البريميرليج، يملك توتنهام الحظوظ الأوفر فى الصعود لدورى الأبطال حيث يحتل المركز الثالث فى ترتيب المسابقة برصيد ٧٠ نقطة بفارق نقطتين أمام تشيلسى صاحب المركز الرابع فيما يحتل أرسنال ومانشستر يونايتد المركزين الخامس والسادس برصيد ٦٦ نقطة و٦٥ نقطة على الترتيب.

وربما يشارك توتنهام فى دورى الأبطال حتى فى حال إخفاقه فى التواجد ضمن فرق المربع الذهبى للبريميرليج وذلك إذا توج بلقب البطولة القارية فى النسخة الحالية، حيث يستعد لمواجهة أياكس أمستردام الهولندى فى الدور قبل النهائي.

وينطبق نفس الأمر أيضا على فريقى تشيلسى وأرسنال اللذين من المحتمل أن يشاركا فى دورى الأبطال حال تتويجهما بالنسخة الحالية لبطولة الدورى الأوروبى التى شهدت تأهلهما للدور قبل النهائي.

الدورى الإسباني

احتفظ ممثلو الدورى الإسبانى برشلونة وأتلتيكو مدريد وريال مدريد بمقاعدهم فى دورى الأبطال رسميا فى ظل احتلالهم المراكز الثلاثة الأولى بترتيب المسابقة المحلية وابتعادهم بفارق كبير عن باقى المراكز الأخرى حيث توج الفريق الكتالونى باللقب رسميا قبل نهاية المسابقة بثلاث مراحل وأصبح الصراع مشتعلا بين ٤ فرق من أجل نيل البطاقة الأخيرة للمسابقة الأوروبية حيث يحلم خيتافي، الذى يحتل المركز الرابع برصيد ٥٥ نقطة، بالتأهل لدورى الأبطال للمرة الأولى فى تاريخه.

ويحتل أشبيلية المركز الخامس برصيد ٥٥ نقطة أيضا ولكنه يتأخر عن خيتافى بفارق المواجهات المباشرة فيما يتواجد فالنسيا وأتلتيك بلباو فى المركزين السادس والسابع برصيد ٥٢ نقطة و٥٠ نقطة على الترتيب.

الدورى الإيطالي

عقب تتويج يوفنتوس بالدورى الإيطالي، وصعوده رسميا لدورى الأبطال برفقة نابولي، صاحب المركز الثانى فى ترتيب المسابقة المحلية أصبحت المنافسة محتدمة للغاية بين ٦ فرق للحصول على البطاقتين الأخيرتين للبطولة القارية.

ويعتبر إنتر صاحب المركز الثالث برصيد ٦٢ نقطة أقرب المتأهلين لدورى الأبطال فيما يحتل أتالانتا الساعى للمشاركة فى دورى الأبطال للمرة الأولى فى تاريخه، المركز الرابع برصيد ٥٩ نقطة متفوقا بفارق نقطة أمام روما صاحب المركز الخامس فى حين يحتل تورينو وميلان المركزين السادس والسابع على التوالى برصيد ٥٦ نقطة،ويتأخر عنهما لاتسيو صاحب المركز الثامن بنقطة واحدة.

الدورى الألماني

فى الوقت الذى اشتعل فيه سباق الصدارة بين المنافسين العتيدين بايرن ميونخ المتصدر برصيد ٧١ نقطة وأقرب ملاحقيه بوروسيا دورتموند، صاحب الـ٦٩ نقطة، ليحجزا رسميا أولى بطاقتى التأهل لدورى الأبطال تمكن لايبزج من حجز البطاقة الثالثة بضمانه الحصول على المركز الثالث برصيد ٦٤ نقطة.

وتتصارع ٤ فرق على البطاقة الأخيرة لدورى الأبطال حيث يتعلق الأمر بآينتراخت فرانكفورت، صاحب المركز الرابع بـ٥٤ نقطة، الذى ربما يشارك فى البطولة عبر بوابة الدورى الأوروبى فى ظل تأهله للدور قبل النهائى فى النسخة الحالية للمسابقة.

كما يمتلك بوروسيا مونشنجلادباخ وباير ليفركوزن صاحبا المركزين الخامس والسادس على الترتيب برصيد ٥١ نقطة الكثير من الحظوظ فى المشاركة الأوروبية الموسم المقبل، وهو ما ينطبق على فريق هوفنهايم صاحب المركز السابع برصيد ٥٠ نقطة.

الدورى الفرنسي

تبدو الأمور محسومة بنسبة كبيرة فى الدورى الفرنسي، حيث ضمن باريس سان جيرمان الفائز باللقب صعوده مبكرا لدورى الأبطال، فيما بات الصراع قاصرا على فريقى ليل وليون صاحبى المركزين الثانى والثالث برصيد ٦٨ و٦٢ نقطة على الترتيب من أجل التأهل لمرحلة المجموعات مباشرة.





صلاح يسعى يقود ليفربول لعبور نيوكاسل

يتطلع النجم الدولى المصرى محمد صلاح لقيادة فريقه ليفربول للخروج سريعا من كبوته الأوروبية ومواصلة صراع المنافسة على لقب الدورى الانجليزى الممتاز لكرة القدم وذلك عندما يحل الفريق الأحمر ضيفا على نيوكاسل يونايتد فى التاسعة إلا الربع مساء اليوم بتوقيت القاهرة ضمن المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة للبريميرليج.

وتعرض ليفربول لخسارة قاسية صفر/٣ أمام مضيفه برشلونة الإسبانى يوم الأربعاء الماضى فى ذهاب الدور قبل النهائى لبطولة دورى أبطال أوروبا ليصبح على مشارف الخروج من المسابقة القارية التى صعد لمباراتها النهائية فى الموسم الماضي.

ولا بديل أمام ليفربول سوى حصد النقاط الثلاث أمام نيوكاسل الذى يحتل المركز الثالث عشر برصيد ٣٢ نقطة، إذا أراد الحفاظ على آماله فى استعادة لقب الدورى الانجليزى الغائب عن خزائنه منذ عام ١٩٩٠ أملا فى تعثر مانشستر سيتى أمام ضيفه ليستر سيتى بعد غد الاثنين فى المرحلة ذاتها ويحتل ليفربول الساعى لتحقيق انتصاره الثامن على التوالى فى المسابقة، المركز الثانى فى ترتيب البطولة برصيد ٩١ نقطة متأخرا بفارق نقطة وحيدة خلف مانشستر سيتي.

ويأمل صلاح فى مواصلة هز شباك نيوكاسل للمباراة الثالثة على التوالي، بعدما سجل فى مرماه خلال آخر لقاءين لـ «الريدز» أمامه كما يتطلع لتعزيز صدارته لقائمة هدافى البريميرليج.

ويتصدر صلاح ترتيب الهدافين برصيد ٢١ هدفا لكنه يواجه منافسة شرسة من أجل الاحتفاظ بجائزة «الحذاء الذهبي» التى توج بها فى الموسم الماضي، حيث يبتعد بفارق هدف وحيد أمام أقرب ملاحقيه الأرجنتينى سيرخيو أجويرو مهاجم مانشستر سيتى والسنغالى ساديو ماني، زميله فى ليفربول.

كما يبدو الجابونى بيير إيميريك أوباميانج، مهاجم أرسنال غير بعيد عن سباق الهدافين، حيث يحتل المركز الثالث برصيد ١٩ هدفا.

ولن يكون نيوكاسل لقمة سائغة أمام ليفربول، لاسيما أنه معتاد على تحقيق المفاجآت أمام الفرق الكبرى فمازالت الجماهير الانجليزية تتذكر فوزه ١/٢ على مانشستر سيتى هذا الموسم على ملعب سانت جيمس بارك الذى يستضيف لقاء اليوم.

ويقضى نيوكاسل فترة جيدة حاليا فى البريميرليج بعدما حافظ على سجله خاليا من الهزائم فى مبارياته الثلاث الأخيرة التى فاز خلالها على ليستر سيتى وساوثهامبتون وتعادل مع برايتون.

فى إياب قبل نهائى دورى أبطال أفريقيا

الترجى والوداد .. يسعيان لتكرار نهائى 2011

يتطلع الترجى التونسى والوداد البيضاوى المغربى ممثلا الكرة العربية فى بطولة دورى أبطال أفريقيا لكرة القدم للتأهل لنهائى المسابقة القارية، حينما يخوضان إياب الدور قبل النهائى للبطولة اليوم السبت.

ويخرج الترجى «حامل اللقب» لملاقاة مضيفه مازيمبى الكونغولى الديمقراطى فى الثالثة عصر اليوم بتوقيت القاهرة، فيما يحل الوداد ضيفا على صن داونز الجنوب أفريقى فى السادسة مساء حيث يحلم الفريقان بتكرار لقائهما فى نهائى نسخة المسابقة عام ٢٠١١.

وتغلب الترجى على مازيمبى بهدف نظيف فى تونس ليصبح التعادل بأى نتيجة أو حتى الخسارة بفارق هدف وحيد، شريطة النجاح فى هز الشباك خلال لقاء العودة الذى سيقام بمدينة لومومباشى «معقل مازيمبي» كافيا لـ«شيخ الأندية التونسية» للصعود للنهائى للمرة الثامنة فى تاريخه والثانية على التوالي.

من جانبه يتسلح مازيمبى بمؤازرة عاملى الأرض والجمهور الذى دائما ما يكون له مفعول السحر فى نتائجه اللافتة بالبطولة داخل ملعبه، حيث فاز الفريق فى جميع لقاءاته الخمسة التى لعبها بلومومباشي، وشهدت تسجيله ١٧ هدفا فيما تلقت شباكه هدفا وحيدا.

من ناحيته، يطمح الوداد البيضاوى الفائز بالبطولة عامى ١٩٩٢ و٢٠١٧، لتسجيل ظهوره الرابع فى نهائى البطولة حيث يكفيه التعادل بأى نتيجة أمام صن داونز وذلك عقب فوزه ١/٢ فى لقاء الذهاب بالمغرب.

ويخشى الفريق المغربى من استمرار نتائجه المهتزة خارج ملعبه فى النسخة الحالية للبطولة فخلال خمسة لقاءات خاضها الفريق خارج قواعده، لم يحقق سوى انتصار وحيد فيما تلقى ثلاث هزائم وفرض التعادل نفسه فى لقاء واحد.

ولن تكون مهمة الوداد سهلة بالنظر للنتائج المميزة التى حققها صن داونز بملعبه فى النسخة الحالية للمسابقة حيث لم يعرف الفريق الجنوب أفريقى سوى لغة الفوز فى جميع مبارياته الخمس التى لعبها فى ملعبه حتى الآن.

انتهاء أزمة النيجيرى «أنيكى»

بورسعيد ـ محمد حمزة:

تلقت ادارة النادى المصرى خطابا رسميا من الاتحاد الدولى لكرة القدم فيفا يخطرها من خلاله بإغلاق ملف الشكوى المقدمة من اللاعب النيجيرى جودى أنيكى ضد النادى وكذلك ايقاف جميع الاجراءات الانضباطية وذلك بعد نجاح مجلس ادارة النادى برئاسة سمير حلبية فى ابرام اتفاق مع اللاعب ومدير أعماله التركى وصرف باقى مستحقاته المالية وقدرها 200 الف دولار على دفعات.

وعقد ايهاب جلال المدير الفنى للنادى المصرى جلسة مع لاعبيه قبل مران الامس وصف فيها لقاءه المرتقب مع بيراميدز المؤجل من الجولة الثلاثين فى الدورى والمقرر اقامته فى الخامسة والنصف مساء غد على ستاد الجيش بالسويس بلقاء استعادة الروح والنتائج الإيجابية والكرة الجميلة مشيرا الى ضرورة التخلى عن حالة الغرور التى صاحبت مستواهم فى الفترة الأخيرة واكد جلال ان مباراة بيراميدز ستكون هجومية فى ظل بحثه عن الفوز وشدد على ثقته فى قدرة لاعبيه على استعادة التوازن من جديد فى المباريات المقبلة وإنهاء الموسم بشكل جيد..

واختار ايهاب جلال المدير الفنى للفريق الأول للكرة بالنادى المصرى 26 لاعبا للانضمام للمعسكر المغلق بأحد فنادق مدينة الاسماعيلية.

وتضم القائمة كلا من: أحمد مسعود ومحمود السيد والناشئ محمد شحاته لحراسة المرمى.



تحذير للجواسيس قبل المواجهة الفاصلة مع النجم الساحلى

الزمالك يرفع شعار «ممنوع الاقتراب»



وعد مجلس إدارة نادى الزمالك بصرف مكافآت استثنائية للاعبى الفريق الأول لكرة القدم فى حالة انتزاع بطاقة العبور إلى المباراة النهائية لبطولة كأس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم الكونفيدرالية.

يأتى ذلك قبل 24 ساعة من موعد المباراة المرتقبة أمام النجم الساحلى التونسى فى إياب المربع الذهبى للبطولة القارية وذلك فى إطار تحفيز اللاعبين لبذل قصارى جهدهم خلال اللقاء وكان الزمالك قام بصرف راتب شهر من المستحقات المتأخرة للاعبين قبل السفر إلى تونس من أجل تحفيزهم لتحقيق نتيجة إيجابية فى مباراة الإياب.

ويضع اليوم الجهاز بقيادة السويسرى كريستيان جروس اللمسات الأخيرة على تشكيل الفريق والخطة التى سيعتمد عليها لذلك رفع شعار «ممنوع الاقتراب أو التصوير» وفرض جروس ورفاقه سياجا من السرية على تدريبات الفريق استعدادا لتلك المباراة خوفا من وجود جواسيس من قبل النجم الساحلى.. لذا فإن الخواجة قرر عدم الاستعجال فى الكشف عن التشكيلة التى سيخوض بها المباراة المصيرية.

وحرص جروس خلال اجتماعه باللاعبين على التحذير من خطورة المنافس خاصة بعد مشاهدة مجموعة من التسجيلات الخاصة بمباريات النجم الساحلى كما طالب لاعبيه بعدم الالتفات إلى الجمهور الذى من المتوقع حضوره المباراة لمؤازرة فريقه فى اللقاء المرتقب.

من جانبه اعترف اسماعيل يوسف عضو مجلس الإدارة ورئيس البعثة بصعوبة المباراة المرتقبة خاصة وأنها ستكون أمام احد أقوى الأندية على الصعيدين العربى والإفريقى لذا فإن الحذر مطلوب خلال تلك المواجهة.

أضاف أن الأفضلية للزمالك فى انتزاع بطاقة العبور إلى النهائى الإفريقى خاصة بعدما انتهت مباراة الذهاب بفوزه بهدف نظيف لكن فى نفس الوقت لا يجب على اللاعبين الاتكال على تلك النتيجة لأنها سلاح ذو حدين.

أوضح يوسف أنه حرص على الاجتماع باللاعبين وطالبهم بضرورة التركيز فى المباراة خاصة وأن الفريق مر فى الفترة الماضية بمواقف صعبة بداية من مرحلة المجموعات إلى أن تحقق حلم الوصول إلى المربع الذهبى للبطولة الكونفيدرالية.

لقطات

- عقد جروس جلسة مع التونسى حمدى النقاز للحديث عن ضرورة التركيز والعمل على استعادة مستواه فى أسرع وقت خاصة وأنه يعتبر أحد العناصر الأساسية للفريق الأبيض.
- وعد مجلس إدارة النادى بالتنسيق مع اتحاد الكرة والاتفاق معه على تأجيل جميع مباريات الفريق فى الدورى فى حالة التأهل إلى نهائى الكونفيدرالية.
- حرص مسئولو السفارة المصرية فى تونس برئاسة نبيل حبشى على تذليل كافة العقبات أمام بعثة الزمالك.
- حرص نادى النجم الساحلى التونسى على تذليل كافة العقبات أمام جمهوره لحضور مباراة الفريق أمام الزمالك غدا فى إياب المربع الذهبى لبطولة كأس الاتحاد الإفريقى لكرة القدم الكونفيدرالية.
- استقر مسئولو النادى بالتنسيق مع إحدى شركات النقل هناك على توفير رحلات من مدينة سوسة إلى بقية مدن الساحل عقب نهاية المباراة مباشرة وذلك لتمكين الجمهور من العودة إلى منازلهم.



رسالة تونس
عبدالناصر سليمان

الإسماعيلى يتمسك بالنجوم



الاسماعيلية محمد عطية

أكد صبرى المنياوى مدير الكرة بالاسماعيلى بان النادى فى حاجة لوجود لاعبيه محمود متولى وكريم بامبو وهما من العناصر الاساسية بالفريق والنادى لا يسعى لتحقيق مكاسب مادية وراء اللاعبين بقدر حاجته للاعبين على درجة عالية من الناحية الفنية يضيفون للفريق واشار المنياوى الى ان هناك بعض وكلاء اللاعبين يخدعون اللاعبين بالوعود البراقة واللعب اساسيا ولكن بعد ذلك يشعر اللاعب بالندم بعد الرحيل عن النادى الذى شهد تألقه ولا يحالفه التوفيق مع الفريق الذى انتقل إليه واضاف المنياوى بأن مفاوضات التجديد مع اللاعبين تتم بكل الحرص على اللاعب فى ان يتواجد مع الفريق.

من جانب آخر يسافر عصرا الى القاهرة للمبيت الفريق الأول استعدادا لمباراته القادمة امام الاتحاد السكندرى فى دور الثمانية فى بطولة كأس مصر والتى تقام فى الخامسة مساء غد على ملعب المقاولون العرب.

واختص جابر كريم بامبو جناح الفريق بمهام خاصة وذلك على هامش استعدادات الفريق لمباراته امام الاتحاد السكندرى وعقد معه اجتماعا خاصا بالاضافة الى النامبيى ينسون شيلونجو.

صبحى

يزور نادى طنطا

يقوم الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة فى الثانية عشرة من بعد ظهر اليوم السبت بزيارة خاطفة الى نادى طنطا وذلك بعد ساعات قليلة من وصوله من أسوان حيث حضر نهائى بطولة مراكز الشباب وتأتى زيارة وزير الشباب والرياضة لنادى طنطا لتفقد بعض المنشآت المهمة فى النادى حيث يستقبله مجلس ادارة نادى طنطا برئاسة فايز عريبى واعضاء مجلس الادارة.

وتم صرف جميع مستحقات اللاعبين بنادى طنطا من رواتب ومكافآت الفوز عن الموسم المنتهى للفريق الأول لكرة القدم لطنطا الصاعد للدورى الممتاز هذا الموسم.

ناصر

يستفسر عن سر استبعاده

طلب ناصر ماهر لاعب الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الأهلى عقد جلسة مع الأوروجواياني مارتن لاسارتى لمعرفة ابتعاده عن التشكيل الأساسى للفريق فى الفترة الماضية.

كان اللاعب خرج تماما من حسابات لاسارتى فى الفترة الماضية بسبب تراجع مستواه وظهور صالح جمعة بشكل جيد فى الفترة الأخيرة مما جعل لاسارتى يعتمد على جمعة ويرغب ماهر فى معرفة السبب الحقيقى وراء استبعاده من التشكيل الأساسى ومعرفة كيفية العودة إليه مرة أخرى فى الفترة المقبلة.



البنا

الفرصة الأخيرة



منحت لجنة الحكام الرئيسية التابعة للاتحاد الإفريقى لكرة القدم الحكم المصرى محمود البنا فرصة أخيرة لإعادة الاختبارات قبل يوم الجمعة المقبل وهو الموعد الأخير لاختيار القائمة المرشحة لإدارة مباريات كأس الأمم الأفريقية التى ستقام فى مصر فى يونيو المقبل.

كان البنا تعرض لمأزق شديد فى اختبارات الحكام الذين تم اختيارهم للدخول فى معسكر اعداد الحكام الذين سيشاركون فى إدارة مباريات البطولة الإفريقية التى بعدما تعرض للإصابة قبل مشاركته مباشرة فى اختبارات اللياقة البدنية المقامة بالمغرب.

يجد البنا صعوبة فى اجتياز الاختبارات خاصة وأنه يحتاج لبعض الوقت للتعافى من إصابته.. وهو ما يهدده بالاستبعاد من البطولة.